كتاب التيسير في القراءات
تاليف الشيخ الامام ابو عمرو عثمان
بن سعيد المقري
عفى الله عنه
امين امين امين
م

كتاب التيسير تاليف الشيخ الامام ابو عمرو عثمان بن سعيد المقري نصر الله

دخل هذا التيسير المبارك في ملك الشيخ محمد

يا الله للشيخ عبد الرحمن شيخ المغاربة

اعلم ان كل ذو يكتب في المواضع السبعة
بغير الف والباقون يكتب بالالف اولها سورة
يوسف لذو علم وفي حم المؤمن ذو العرش
وفي فصلت لذو مغفرة وذو عقاب اليم وذو دعاء
وفي الجمعة ذو الفضل العظيم وفي البروج ذو العرش المجيد

اصول المصاحف في سورة القرآن مائة واربعة
واربعة عشر سورة وآية ستة الاف وستمائة
وستة وستون آية الف منها امر والف منها نهي
والف منها وعد والف منها وعيد والف منها
خبر وامثال والف منها قصص واخبار
وخمسمائة حلال وحرام ومائة آية دعاء
وتسبيح وستة وستون ناسخ ومنسوخ

هذا مثلا

لـ... رحمة الله عليه

اللهم صلي على نبيه محمد

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله المتفرد بالدوام المتطول بالانعام خالق الخلق المنفرد خ

بقدرته ومدبر الامر بحكمته لا راد لامره ولا معقب لحكمه

وهو سريع الحساب احمده على جميع نعمه واشكره على

تتابع آلائه ومننه واساله المزيد من انعامه والجزيل

من احسانه وفضله وصلى الله على البشير النذير السراج المنير

نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله الطيبين

الطاهرين وسلم تسليما اما بعد فانكم سالتموني

احسن الله ارشادكم ان اصنف لكم كتابا مختصرا في مذا مختصرا خ

هب القراء السبعة بالامصار رحمهم الله يقرب عليكم متناو

وله ويسهل عليكم حفظه ويخف عليكم درسه ويتضمن

من الـ

من الروايات والطرق ما اشتهر وانتشر عند التالين
وصح وثبت عند المتصدرين من الائمة المتقدمين
فاجبتكم الى ما سالتموه واعملت نفسي في تصنيف
ما رغبتموه على النحو الذي اردتموه واعتمدت في ذلك
على الايجاز والاختصار وترك التطويل والتكرار وقربت الالفاظ
وهذبت التراجم ونبهت على الشي بما يودي عن حقيقته من غير استغراق
لكي يوصل الى ذلك في يسر ويتحفظ في قرب فذكرت عن كل واحد
من القراء روايتين فذكرت عن نافع رواية قالون
وورش وعن ابن كثير رواية قنبل والبزي عن اصحابهما عنه
وعن ابي عمرو رواية ابي عمر الدوري وابي شعيب السوسي عن اليزيدي عنه وعن ابن
عامر رواية ابن ذكوان وهشام عن اصحابهما عنه وعن عاصم

رواية ابي بكر وحفص وعن حمزة رواية خلف وخلاد عن سليم
عنه وعن الكسائي رواية ابي عمر وابي الحارث فتلك اربع عشرة
رواية عنهم هي المتلوة بها والمعول عليها فاذا اختلف عنهم ذكرت الراوي
باسمه واضربت عن اسم الامام واذا اتفقت ذكرت الامام باسمه واذا
اتفق نافع وابن كثير قلت قرا الحرميان واذا اتفق عاصم وحمزة و
الكسائي قلت قرا الكوفيون طلبا للتقريب على الطالبين ورغبة
في التيسير على المبتدئين وعلى الله عز وجل اعتمد وبه اعتصم وعليه اتوكل
وهو حسبي واليه انيب فاول ما افتتح به كتابي هذا ذكر اسماء القراء السبعة
والناقلين عنهم وانسابهم وكناهم وموتهم وبلدانهم واتصال قرائتهم
وتسمية رجالهم واتصال قراءتنا بهم وتسمية من اداها الينا عنهم
رواية وتلاوة ثم اتبع ذلك مذاهبهم واختلافهم ان شاء الله تعالى
رواية صح

وبالله

وبالله التوفيق باب ذكر اسماء القراء السبعة والناقلين عنهم وانسابهم و
بلدانهم وكناهم وموتهم نافع المدني هو نافع بن عبد الرحمن بن ابي نعيم اللیثي
مولى جعونة بن شعوب الليثي حليف حمزة بن عبد المطلب واصله من اصبهان
ويكنى ابا رويم وقيل ابا الحسن وقيل ابا عبد الرحمن وتوفي بالمدينة
سنة تسع وستين ومایة وقالون هو عيسى بن مينا المدني الزهري
مولى الزهريين معلم العربية ويكنى ابا موسى وقالون لقبه ويروى
ان نافعا لقبه به لجودة قراءته لان قالون بلسان الروم جيد وتوفي
بالمدينة قريبا من سنة عشرين ومايتين وورش هو عثمان بن سعيد
المصري ويكنى ابا سعيد وورش لقب فيما يقال لشدة بياضه وتوفي بمصر
سنة سبع وتسعين ومایة ابن كثير المكي هو عبد الله بن كثير الداري
مولى عمرو بن علقمة الكناني والداري العطار ويكنى ابا معبد

وهو من التابعين وتوفي بمكة سنة عشرين ومائة وقنبل هو محمد بن
عبد الرحمن بن خالد بن محمد بن سعيد بن جرجة المكي المخزومي ويكنى ابا عمرو ويلقب
قنبلا ويقال هم اهل بيت بمكة يعرفون بالقنابلة وتوفي بمكة سنة
ثمانين ومائتين والبزي هو احمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع
ابن ابي بزة المؤذن المكي مولى بني مخزوم ويكنى ابا الحسن ويعرف بالبزي
وتوفي بمكة سنة اربعين ومائتين روى قنبل والبزي القراءة عن
ابن كثير باسناد ابو عمرو البصري هو ابو عمرو بن العلاء بن عمار بن عبد الله
ابن الحصين بن الحارث بن جلهم بن خزاعي بن مازن بن مالك بن عمرو
ابن تميم وقيل اسمه زبان وقيل العريان وقيل يحيى وقيل اسمه كنيته قيل
وقيل غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع وخمسين ومائة وابو عمر هو حفص
ابن عمر بن عبد العزيز بن صهبان الازدي الدوري النحوي والدوري

موضع

وهو ابن ست وثمانين سنة

موضع بغداد وتوفي بحدود خمسين ومائتين وابو شعيب هو صالح بن
زياد بن عبد الله بن اسمعيل الرستبي السوسي قرأ القراءة عن ابي محمد
يحيى بن المبارك العدوي المعروف باليزيدي عنه وقيل له اليزيدي لصحبته يزيد
بن منصور خال المهدي وتوفي بخراسان سنة اثنتين ومائتين ابن عامر هو عبد الله
ابن عامر اليحصبي قاضي دمشق في خلافة الوليد بن عبد الملك ويكنى ابا عمران وهو من
التابعين وليس في القراء السبعة من العرب غيره وغير ابي عمرو والباقون
هم موال وتوفي بدمشق سنة ثمان عشرة ومائة ابن ذكوان هو عبد الله بن
احمد بن بشير بن ذكوان القرشي الدمشقي ويكنى ابا عمرو وتوفي بها سنة اثنتين
واربعين ومائتين وهشام بن عمار بن نصير بن ابان بن ميسرة السلمي القاضي
الدمشقي ويكنى ابا الوليد وتوفي بها سنة خمس واربعين ومائتين رويا القراءة
عن ابن عامر باسناد عاصم الكوفي هو عاصم بن ابي النجود ويقال ابن بهدلة

هو هشام ح

وقيل اسم ابي النجود عبد وبهدلة اسم امه وهو مولى نصر بن قعين الاسدى
ويكنى ابا بكر وهو من التابعين عن الحرث بن حسان وافد بني بكر وتوفي
بالكوفة سنة ثمان وقيل سنة سبع وعشرين ومائة ابو بكر هو شعبة بن عياش بن
سالم الكوفي الاسدى مولاهم وقيل اسمه سالم الكوفي وقيل كنيته وقيل غير ذلك وتوفي
بالكوفة سنة اربع وتسعين ومائة وحفص هو حفص بن سليمان بن المغيرة الاسدي
البزاز الكوفي ويكنى ابا عمر ويعرف بحفيص قال وكيع وكان ثقة وقال ابن معين
هو اقرا من ابي بكر وتوفي قريبا من سنة تسعين ومائة حمزة الكوفي
هو حمزة بن حبيب بن عمارة بن اسمعيل الزيات القرضي التيمي مولاهم ويكنى
ابا عمارة وتوفي بحلوان في خلافة ابي جعفر المنصور سنة ست وخمسين ومائة
وخلف هو خلف بن هشام البزار ويكنى ابا محمد وهو من اهل فم الصلح وتوفي
ببغداد وهو مختف زمان الجهمية سنة تسع وعشرين ومائتين وخلاد هو خلاد

بن

ابن خلد ويقال ابن خليد ويقال ابن عيسى الصيرفي ويكنى ابا عيسى وتوفي بها
خالد

سنة عشرين ومائتين روى القراءة عن ابي سليم بن عيسى الحنفي الكوفي عن حمزة الكسائي

الكوفي هو علي بن حمزة النحوي مولى لبني اسد ويكنى ابا الحسن وقيل له الكسائي

من اجل انه احرم في كساء وتوفي برنبوية قرية من قرى الري حين توجه الى خراسان

مع الرشيد سنة تسع وثمانين ومائة وابو عمر هو حفص بن عمر الدوري النحوي

صاحب اليزيدي وابو الحرث هو الليث بن خالد البغدادي قال ابو عمرو فهذه اسما القراء السبعة

والناقلين عنهم على وجه الاختصار وبالله التوفيق باب ذكر رجال هؤلاء

الائمة الذين ادوا اليهم القراءة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم رجال نافع الذين سماهم

خمسة ابو جعفر يزيد بن القعقاع القارئ وابو داود عبد الرحمن بن

هرمز الاعرج وشيبة بن نصاح القاضي وابو عبد الله مسلم بن جندب الهذلي

القاضي وابو روح بن يزيد بن رومان واخذ هؤلاء القراءة عن ابي هريرة وابن عباس

وتوفي سليم بالكوفة سنة [illegible] ومائتين

ورجال نافع

وعبد الله بن عباس بن ابي ربيعة عن ابي بن كعب عن النبي صلعم رجال ابن كثير ورجال

ابن كثير ثلاثة عبد الله بن السايب المخزومي صاحب النبي صلعم ومجاهد بن جبر

ابو الحجاج مولى قيس بن السايب ودرباس مولى بن عباس واخذ عبد الله عن

ابي نفسه واخذ مجاهد ودرباس عن ابن عباس عن ابي وزيد بن ثابت

عن النبي صلعم رجال ابي عمرو جماعة من اهل الحجاز ومن اهل البصرة فمن اهل مكة

مجاهد وسعيد بن جبير وعكرمة بن خالد وعطاء بن ابي رباح وعبد الله بن

كثير ومحمد بن عبد الرحمن بن محيصن وحميد بن قيس الاعرج وممن اهل المدينة يزيد

ابن القعقاع القارئ ويزيد بن رومان وشيبة بن نصاح ومن اهل البصرة الحسن

ابن ابي الحسن ويحيى بن يعمر وغيرهما واخذ هؤلاء القراءة عمن تقدم من الصحابة وغيرهم

رجال ابن عامر ورجال ابن عامر ابو الدرداء عويمر بن عامر صاحب النبي صلعم

والمغيرة بن شهاب المخزومي واخذ ابو الدرداء عن النبي صلعم واخذ المغيرة

عن

رجال ابي عمرو

بلغ

قال ابو عمرو

عن عثمان بن عفان عن النبي صلعم وقد روينا عن الوليد بن مسلم عن يحيى بن الحرث الذماري
ان ابن عامر قرأ على عثمان نفسه وليس بصحيح رجال عاصم ابو عبد الرحمن عبد الله بن
حبيب السلمي وابو مريم زر بن حبيش واخذ ابو عبد الرحمن عن عثمان وعن علي
ابن ابي طالب وابي بن كعب وزيد بن ثابت وعبد الله بن مسعود رضي الله
عنهم عن النبي صلعم واخذ زر عن عثمان وابن مسعود عن النبي صلعم رجال حمزة
جماعة منهم ابو محمد سليمان بن مهران الاعمش ومحمد بن عبد الرحمن ابن ابي ليلى
القاضي وحمران بن اعين وابو اسحق السبيعي ومنصور بن المعتمر ومغيرة بن مقسم
وجعفر بن محمد الصادق وغيرهم واخذ الاعمش عن يحيى عن جماعة من اصحاب
بن مسعود علقمة والاسود وعبيد بن نضيلة الخزاعي وزر بن حبيش وابي عبد الرحمن
السلمي وغيرهم عن ابن مسعود عن النبي صلعم رجال الكسائي ورجال الكسائي حمزة
ابن حبيب الزيات وعيسى بن عمر الهمداني ومحمد بن ابي ليلى وغيرهم من مشيخته

رجال عاصم

ورجال حمزة

بن وثاب والخزاعي

اللكوفيين عشرات مادة قراءته فهذه تسمية رجال ائمة القراء السبعة بالامصار و
بالله التوفيق باب ذكر الاسناد الذي ادى الاسانيد القراءة عن هؤلاء الائمة من الطرق
المرسومة عنهم رواية وتلاوة اسناد قراءة نافع واما رواية قالون عنه فحدثنا
بها احمد بن عمر بن محمد الجيزي قال حدثنا محمد بن احمد بن منير قال حدثنا القاضي
عبد الله بن عيسى المدني قال حدثنا قالون عن نافع وقرات بها القرآن كله
على شيخي ابي الفتح فارس بن احمد بن موسى بن عمران المقرئ الضرير وقال لي قرات
بها على ابي الحسن عبد الباقي بن الحسن المقرئ وقال قرات على ابراهيم بن عمر المقرئ
وقال قرات على ابي الحسين احمد بن عثمان بن جعفر بن بويان وقال قرات
على ابي بكر احمد بن محمد بن الاشعث وقال قرات على قالون وقال قرات على
نافع واما رواية ورش فحدثنا بها ابو عبد الله احمد بن محفوظ القاضي
بمصر قال حدثنا احمد بن ابراهيم بن جامع قال حدثنا ابو محمد بكر بن سهل

قال

الجيزي

قال ابو الفتح

وقال قرات على ابي نشيط محمد بن هارون عنه

ابن ابي

قال حدثنا عبد الصمد بن عبد الرحمن قال حدثنا ورش عن نافع وقرأت بها القرآن
كله على أبي القاسم خلف بن إبراهيم بن محمد بن خاقان المقرئ بمصر وقال قرأت بها على
علي أبي جعفر أحمد بن أسامة التجيبي وقال قرأت على إسماعيل بن عبد الله النحاس
وقال قرأت على أبي يعقوب يوسف بن عمرو بن يسار الأزرق وقال قرأت على
ورش وقال قرأت على نافع إسناد قراءة ابن كثير فأما رواية قنبل
فحدثنا بها أبو مسلم محمد بن أحمد بن علي البغدادي قال حدثنا ابن مجاهد قال قرأت
على قنبل وقال قرأت على أبي الحسن أحمد بن محمد بن عون القواس وقال قرأت
على أبي الإخريط وهب بن واضح وقال قرأت على إسماعيل بن عبد الله القسط
وقال قرأت على شبل بن عباد ومعروف بن مشكان وقالا قرأنا على ابن كثير
وقرأت بها القرآن كله على فارس بن أحمد الحمصي المقرئ الضرير وقال قرأت بها على عبد الله
ابن الحسين البغدادي وقال قرأت على ابن مجاهد وقال قرأت على قنبل وأما رواية
البزي

فحدثنا بها محمد بن احمد الكاتب قال حدثنا احمد بن موسى قال حدثنا
نصر بن محمد الضبي قال حدثنا ابن ابي بزة قال قرات على عكرمة بن سليمن
ابن عامر وقال قرات على اسمعيل بن عبد الله القسط وقال قرات على ابن كثير نفسه
كذا قال البزي وقرات بها القرآن كله على ابي القاسم عبد العزيز بن جعفر بن محمد
المقرئ الفارسي وقال لي قرات بها القرآن كله على ابي بكر محمد بن الحسن النقاش
وقال قرات بها على ابي ربيعة محمد بن اسحق الربعي وقال قرات على البزي
واما اسناد قراءة ابي عمرو بن العلاء فاما قراءة ابي عمرو رواية فحدثنا بها محمد بن احمد بن علي
قال حدثنا ابو عيسى محمد بن احمد بن قطن سنة ثماني عشرة وثلثمائة قال
حدثنا ابو خلاد سليمن بن خلاد قال حدثنا اليزيدي عن ابي عمرو وقرات
بها القرآن كله من ابي عمرو على شيخنا عبد العزيز بن جعفر بن محمد بن اسحق المقرئ
البغدادي وقال لي قرات بها على ابي طاهر عبد الواحد بن عمر بن ابي هاشم
المقرئ

المقرى مالا احصيه كثرة وقال قرات بها على ابى بكر بن مجاهد وقال قرات
بها على ابى الزعراء بن عبدوس وقال قرات بها على ابى عمرو وقال قرات بها على عبد الرحمن صح
اليزيدى وقال قرات على ابى عمرو واما رواية ابى شعيب فحدثنا بها خاقان بن ابراهيم
بن محمد المقرى قال حدثنا ابو محمد الحسن بن رشيق المعدل قال حدثنا ابو عبد الرحمن
احمد بن شعيب النسائى قال حدثنا ابو شعيب قال حدثنا اليزيدى عن ابى عمرو
وقرات بها القران كله بالاظهار الاول ... والمتقاربين وبالادغام على فارس بن
احمد المقرى وقال قرات بها كذلك على عبد الله بن الحسين المقرى وقال قرات بها كذلك
على اليزيدى وقال قرات بها كذلك على ابى عمرو وحدثنا باصول الادغام محمد
بن احمد عن ابن مجاهد عن عبد الرحمن بن عبدوس عن الدورى عن اليزيدى
عن ابى عمرو وحدثنا بها ايضا ابو الحسن شيخنا قال حدثنا عبد الله بن المبارك
عن جعفر بن سليمن عن ابى شعيب عن اليزيدى عن ابى عمرو واسناد قراءة ابن عامر

المثلين

على ابى عمران موسى بن جرير النحوى وقال قرات على ابى شعيب وقال قرات صح

ابى عمر صح

فاما رواية ابن ذكوان فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا احمد بن

(ابن مجاهد) موسى قال حدثنا احمد بن يوسف التغلبي قال حدثنا عبد الله بن ذكوان

(التميمي) قال حدثنا ايوب بن تميم قال حدثنا يحيى (بن) الحرث الذماري (التميمي) قال قرات على

ابن عامر وقرات بها القرآن كله على عبد العزيز بن جعفر الفارسي

المقرئ وقال لي قرات بها على ابي بكر محمد بن حسين النقاش قال قرات بها

بدمشق على ابي عبد الله بن هرون بن موسى بن شريك الاخفش عن

عبد الله بن ذكوان واما رواية هشام فحدثنا محمد بن احمد قال حدثنا (محمد ثنا بها)

ابن مجاهد قال حدثنا الحسن بن ابي مهران الجمال قال حدثنا احمد بن يزيد

الحلواني قال حدثنا هشام بن عمار قال حدثنا عراك بن خالد المري قال قرات

(قال عمر) على يحيى بن الحرث الذماري وقال قرات على عبد الله بن عامر وقرات بها القرآن

كله على ابي الفتح شيخنا وقال لي قرات القرآن بها على عبد الله بن الحسين

المقرئ

المؤدي وقال قرات بها على محمد بن احمد بن عبد الله وقال قرات على الحلواني [المقرئ]

وقال قرات على هشام اسناد قراءة عاصم فاما رواية ابي بكر فحدثنا بها محمد

ابن احمد بن علي الكاتب قال حدثنا محمد بن مجاهد قال حدثنا ابراهيم بن

احمد بن عمر الوكيعي قال حدثنا ابي قال حدثنا يحيى بن ادم قال حدثنا

ابو بكر عن عاصم وقرات بها القران كله على فارس بن احمد المؤدي

وقال لي قرات بها على ابي الحسن عبد الباقي بن حسن المؤدي وقال قرات

على ابراهيم بن عبد الرحمن بن احمد المؤدي البغدادي قال قرات على يوسف بن

يعقوب الواسطي وقال قرات على شعيب بن ايوب الصريفيني وقال قرات بها

على يحيى بن ادم عن ابي بكر عن عاصم قال لي فارس بن احمد وقرات بها

ايضا على عبد الله بن الحسين واخبرني انه قرا على احمد بن يوسف القافلاني

وقرا احمد على الصريفيني عن يحيى عن ابي بكر عن عاصم واما رواية

قال ابو عمرو على

في

حفص فحدثنا بها ابو الحسن طاهر بن غلبون المقرئ قال حدثنا ح ابو
الحسن علي بن محمد بن صالح الهاشمي الضرير المقرئ بالبصرة قال حدثنا ابو
العباس احمد بن سهل الاشناني قال قرأت على عاصم وقرأت بها القرآن كله
على شيخنا ابي الحسن وقال قرأت بها على الهاشمي وقال قرأت على الاشناني
عن عبيد عن حفص عن عاصم اسناد قراءة حمزة فاما رواية خلف
فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا ادريس بن عبد
الكريم قال حدثنا خلف عن سليم عن حمزة وقرأت بها القرآن كله على ابي
الحسن شيخنا وقال لي قرأت بها على محمد بن يوسف بن نهار الحرتكي
بالبصرة وقال لي قرأت بها على ابي الحسن احمد بن عثمان بن جعفر بن
بويان وقال لي قرأت على ادريس بن عبد الكريم قرآن يقرئ
باختيار خلف وقال لي قرأت على خلف وقال قرأت على سليم وقال قرأت

قال الاشناني قرأت على عبيد بن الصباح وقال قرأت على حفص وقال قرأت على عاصم

قال ابو عمرو رحمه

طاهر بن غلبون رحمه

عل

قال حدثنا احمد بن موسى قال حدثنا

على حمزة واما رواية خلاد فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا يحيى بن
احمد بن هرون المزوّق وعن احمد بن يزيد الحلواني عن خلاد عن سليم
عن حمزة وقرات بها القران كله على ابي الفتح الضرير شيخنا وقال لي قرات
قال ابو عمرو
بها على عبد الله بن الحسين المقرى وقال قرات بها على محمد بن احمد بن شنبوذ وقال
قرات على ابي بكر محمد بن شاذان الجوهري المقرى وقال قرات على خلاد وقال
قرات على سليم وقرا سليم على حمزة اسناد قراءة الكسائي فاما رواية الدوري
فحدثنا بها ابو محمد عبد الرحمن بن محمد بن عمر المعدل قال حدثنا عبد الله بن احمد
قال حدثنا جعفر بن محمد بن اسد النصيبي قال حدثنا ابو عمر الدوري عن الكسائي
وقرات بها القران كله على ابي الفتح وقال قرات بها على عبد الباقي بن الحسين
وقال قرات على محمد بن علي بن الجلندا الموصلي وقال قرات على جعفر بن محمد
وقال قرات على ابي عمر وقال قرات على الكسائي واما رواية ابي الحرث

فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا مجاهد قال حدثنا محمد بن يحيى عن ابي الحرث

قال ابو عمرو رحمه

عن الكسائي وقرات بها القران كله على فارس بن احمد وقال لي قرات بها

على ابي الحسن عبد الباقي بن الحسين وقال قرات بها على زيد بن علي وقال قرات على

احمد بن الحسن المعروف بالبطي وقال قرات على محمد بن يحيى الكسائي وقال

قرات على ابي الحرث وقال قرات على الكسائي قال ابو عمرو وهذه بعض الاسانيد

التي ادت الينا هذه الروايات رواية وتلاوة وبالله التوفيق باب ذكر الاستعاذة

اعلم ان المستعمل عند الحذاق من اهل الاداء لفظها اعوذ بالله من الشيطان

الرجيم دون غيره وذلك لموافقة الكتاب والسنة فاما الكتاب فقول الله عز وجل

لنبيه صلعم فاذا قرات القران فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم واما

السنة فما رواه نافع بن جبير بن مطعم عن ابيه عن النبي صلعم انه استعاذ

قبل القراءة بهذا اللفظ بعينه وبذلك قرات وبه اخذ ولا اعلم خلافا بين اهل

اهل

الاداء في الجهر بها عند افتتاح القرآن وعند الابتداء برؤس
الاجزاء وغيرها في مذهب الجماعة اتباعا للنص واقتداء بالسنة
فاما الرواية بذلك فوردت عن ابي عمرو اداء من طريق ابي حمدون
عن اليزيدي ومن طريق محمد بن غالب عن شجاع عنه وروى
اسحق المسيبي عن نافع انه كان يخفيها في جميع القرآن
وروى سليم عن حمزة انه كان يجهر بها في اول ام القرآن
خاصة ويخفيها بعد ذلك في سائر القرآن كذا قال خلف عنه و
قال خلاد عنه انه كان يخير بين الجهر والاخفاء جميعا والبا
قون لم يات عنهم في ذلك شيء منصوص ه وبالله التوفيق باب
ذكر التسمية اختلفوا في التسمية بين السور فكان ابن كثير
وقالون وعاصم والكسائي يبسملون بين كل سورتين في جميع

والاكثر على من يجهر والاعلم [illegible] اخفى

القرآن ما خلا الانفال وبراءة فانه لا خلاف في ترك التسمية بينهما وكان الباقون فيما قرأنا لهم لا يبسملون بين السورتين واصحاب حمزة يصلون اخر السورة باول الاخرى ونختار في مذهب ورش وابي عمرو وابن عامر السكت بين السورتين من غير قطع وابن مجاهد يرى وصل السورة بالسورة وتبيين الاعراب ويرى السكت ايضا وكان بعض شيوخنا يفصل في مذهب هؤلاء بالتسمية بين المدثر والقيامة والانفطار والمطففين والفجر والبلد والعصر والهمزة ويسكت بينهن سكتة في مذهب حمزة وليس في ذلك اثر يروى عنهم وانما هو استحباب من الشيوخ ولا خلاف في التسمية في اول فاتحة الكتاب وفي اول سورة ابتدا القارئ بها ولم يصلها بما قبلها في مذهب من فصل او لم يفصل

فاما الابتداء برؤوس الاجزاء التي في بعض السور فاصحابنا يخيرون القارئ بين التسمية وتركها في مذهب الجميع والقطع عليها اذا وصلت باواخر السور غير

فوق ... بينهما اتباعا للرسم

السور

تخيرون

جايز

جايز وبالله التوفيق سورة ام القرآن قرا عاصم والكسائي ملك يوم

الدين بالالف والباقون بغير الف خلق الصراط و الصراط حيث وقعا باشمام

الصاد الزاي وخلاد باشمام الزاي في قوله الصراط المستقيم هنا خاصة وقبل

بالسين حيث وقعا والباقون بالصاد حمزة عليهم واليهم ولديهم بضم الهاء

والباقون بكسرها ابن كثير وقالون بخلاف عنه بضمات الميم التي للجمع ويصلانها

بواو مع الهمزة وغيرها نحو قوله عليهم وانذرتهم ام لم وشبهه وورش يضمها

ويصلها مع الهمزة فقط والباقون يسكنونها حمزة والكسائي يضمان الهاء

والميم اذا كان قبل الهاء كسرة او ياء ساكنة واتى بعد الميم الف وصل نحو عليهم

الذلة وبهم الاسباب واليهم اثنين وشبهه وذلك في ذلك في حال الوصل فان وقفا

على الميم كسرا الهاء وسكنا الميم وحمزة على اصله في الكلم الثلاث المتقدمة بضم الهاء

منهن على كل حال وابو عمرو يكسر الهاء والميم في ذلك كله في حال الوصل

حيث وقع

تنذرهم

والو صل والنصد

ايضا والباقون يكسرون الهاء ويضمون الميم فيه ولا

خلاف بين الجماعة ان الميم في جميع ما تقدم ساكنة في الوقف

والله اعلم باب ذكر بيان مذهب ابي عمرو في الادغام الكبير

اعلم ارشدك الله اني انما افردت مذهبه في هذا الباب في الحروف

المتحركة التي تتماثل في اللفظ وتتقارب في المخرج لا غير وهي تاتي

على ضربين متصلة في كلمة واحدة ومنفصلة في كلمتين وانا

مبين ذلك على نحو ما اخذ علي تلاوة ان شاء الله تعالى

وبالله التوفيق ذكر المثلين في كلمة وفي كلمتين اعلم ان ابا عمرو رواية وصح

لم يدغم من المثلين في كلمة الا موضعين لا غيرهما احدهما في البقرة مناسككم

واالثاني في المدثر ما سلككم واظهر ما عداهما

نحو جباههم ووجوههم وشركهم وأتحاجوننا والله

واتعدا

في الهاء والميم وضمهما وكسرهما

وانّعدا انى وشبهه فاما المثلان اذا كانا من كلمتين
فانه كان يدغم الاول في الثاني منهما سواء سكن ما قبله
او تحرك في جميع القرآن نحو قوله فيه هُدى وانه هو
ولعباده هل وان ياتي يوم ومن خزي يومئذ ولا
ابرح حتى الجعل ابلغ ويشفع عنده واذا قيل لهم
ويستحيون نساءكم ونسبحك كثيرا وترى الناس سكارى
ونذكرك كثيرا
والشوكة تكون وشهر رمضان وما اختلف فيه
ويعلم ما ولذهب بسمعهم وما كان مثله من سائر
حروف المعجم حيث وقع الا قوله عز وجل في سورة
لقمان فلا يحزنك كفره فانه لم يدغمه لكون النون ساكنة
قبل الكاف فهي تخفى عندها واذا كان الاول من المثلين

مشددا او منونا او كان تاء الخطاب او المتكلم نحو قوله

عز وجل أُحِلَّ لَكُمْ وَمَسَّ سَقَرَ وأليمٌ ما لهم من انصار

ربنا وفَأَنْتَ تُكْرِهُ وكُنْتُ تُرَابًا وشبهه لم يدغمه ايضا

فان كان معتلا نحو قوله ومن يَبْتَغِ غَيْرَ الاسلام دينا

وَيَخْلُ لَكُمْ وإِنْ يَكُ كَاذِبًا وشبهه فاهل الاداء

مختلفون فيه فمذهب ابن مجاهد واصحابه الاظهار

ومذهب ابي بكر الداجوني وغيره الادغام وقرات

انا بالوجهين ولا اعلم خلافا في الادغام في قوله ويا قوم

مَنْ يَنْصُرُنِي ويا قوم ما لي ادعوكم وهو من المعتل

قال ابو عمرو فاما قوله آلَ لُوطٍ حيث وقع فعامة البغداديين يا

خذون فيه بالاظهار وبذلك كان ياخذ ابن مجاهد

ويعتل

ويعتل بنقل حروف الكلمة. وكان غيره يأخذ بالادغام

وبه قرات وقد اجمعوا على ادغام لكذكيدا في يوسف وهو قال ابو عمرو

اقل حروفا من الـ لانه على حرفين فدل ذلك على صحة

الادغام فيه واذا صح الاظهار فلا اعتلال عينه

اذا كانت هاء فابدلت همزة ثم قلبت الفا لا غير واختلف

اهل الاداء ايضا في الواو من هو والملائكة وكانه

هو واوتينا العلم وشبهه فكان ابن مجاهد ياخذ بالا

ظهار وكان غيره ياخذ بالادغام وبذلك قرات وهو

القياس لان ابن مجاهد وغيره مجمعون على ادغام الياء في الياء

في قوله ان ياتي يوم لا بيع ونودي ياموسى وقد انكسر ما

قبل الياء ولا فرق بين اليائين فان سكنت الهاء من هو

اذا انضمت الهاء قبلها والتقيت مثلها مثل نحو قوله الا هو هم

او كان الساكن قبل الواو غيرها فلا خلاف في الادغام وذلك

نحو قوله وهو وليهم وهو واقع بهم وخذ العفو وامر ومن

اللهو ومن التجارة وما كان مثله فاما قوله واللائي يئسن

في الطلاق على مذهبه في ابدال الهمزة ياء ساكنة فلا يجوز

ادغامها لان البدل عارض وقد عضد ذلك ما لحق هذه

الكلمة من الاعلال بان حذفت الياء من اخرها وابدلت

الهمزة ياء فلو ادغمت لاجتمع في ذلك ثلاث اعلالات وبالله

التوفيق باب ذكر الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين

واعلم انه لم يدغم ايضا من المتقاربين في كلمة الا القاف

في الكاف التي تكون في ضمير الجميع المذكرين اذا تحرك

ما قبل القاف لا غير وذلك نحو قوله خلقكم ورزقكم و

قال ابو عمرو

لم عليه وفي علمين ع

خلقكم خلقكم

وتخلفتم ونرزقكم وواثقتم وشبهه واظهر ما
عداه مما قبل القاف فيه ساكن ومما التي بعد الكاف فيه ميم
نحو قوله ميثاقكم وبورقكم وخلقك ونرزقك وشبهه
واختلف اهل الاداء في قوله ان طلقكن في التحريم فكان
بن مجاهد ياخذ فيه بالاظهار وعلى ذلك عامة اصحابه
والزم اليزيدي اباعمرو ادغامه فدل على انه يرويه
عنه بالاظهار وقراته ان بالادغام وهو القياس لثقل قال ابو عمرو
الجمع والتانيث فاما ما كان من المتقاربين من كلمتين
فانه ادغم من ذلك ستة عشر حرفا لا غير وهي الحاء والقاف
والكاف والجيم والشين والضاد والسين والدال والتاء
والذال والثاء واللام والراء والنون والميم والباء وقد جمعتها

لذ ضحكت بشر قنت ثم سجد

في كلام مفهوم لتحفظ وهو سنشد حجتك بذل
رض قثم هذا ما الخ لكن الاول ايضا منونا او مشددا
او تاء الخطاب او معتلا نحو ولا نصير لقد والحق كمن
ولمن خلقت طينا ولم يؤت سعة وشبهه فاما الحاء فا
دغمها في العين في قوله في آل عمران فمن زحزح عن النار
فمن زحزح عن
لا غير وروي ذلك منصوصا ابو عبد الرحمن بن اليزيدي
عن ابيه عنه واظهرها فيما عدا هذا الموضع نحو فلا جناح
عليهما والمسيح عيسى ابن مريم وما ذبح على النصب ولا يصلح
عمل المفسدين وشبهه واما القاف فكان يدغمها في الكاف
اذا تحرك ما قبلها نحو قوله خالق كل شيء وخلق كل شيء
والخلق كلاحاته وشبهه فان سكن ما قبلها لم يدغمها نحو وفوق

كل ذي علم

كل ذي علم وشبهه واما الكاف فادغمها ايضا في
القاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله ونقدس لك قال وكان
ربك قديرا ولا اقصورا وشبهه فان سكن ما قبل الكاف
لم يدغمها نحو اليك قال ولا يحزنك قولهم وشبهه واما
الجيم فادغمها في الشين في قوله اخرج شطاه وفي التاء في
قوله ذي المعارج تعرج لا غير واما الشين فادغمها في السين
في قوله تعالى ذي العرش سبيلا لا غير وذلك منصوصا ابن
اليزيدي عن ابيه واما الضاد فادغمها في الشين في قوله
لبعض شانهم لا غير نص على ذلك السوسي عن اليزيدي
عنه واما السين فادغمها في الزاء في قوله واذا النفوس زوجت
لا غير وفي الشين بخلاف عنه في قوله الراس شيبا وبالادغام

قرائته واما الدال فادغمها اذا تحرك ما قبلها في عشرة احرف
في التاء في قوله في المساجد تلك لا غير وفي السين في قوله عدد سنين لا غير
[illegible]
وفي الشين في قوله وشهد شاهد في يوسف والاحقاف لا غير وفي
الصاد في قوله نفقد صواع الملك وفي مقعد صدق لا غير فان
سكن ما قبلها وتحركت هي بالكسر او الضم ادغمها في تسعة
احرف في التاء في قوله من الصيد تناله وتكاد تميز لا غير
وفي الذال في قوله من بعد ذلك والمرفود ذلك وشبهه وفي الثاء
في قوله يريد ثواب الدنيا ولمن نريد ثم لا غير وفي الظاء في قوله يريد
ظلما في آل عمران وغافر ومن بعد ظلمه في المائدة لا غير وفي الزاء
في قوله تريد زينة الحيوة ويكاد زيتها لا غير وفي السين في
قوله في الاصفاد سرابيلهم وكيد ساحر ويكاد سنا برقه

[illegible]

يذهب بالابصار الا غير وفي الصاد في قوله في المهد صبيا ومن
بعد صلوة العشا الا غير وفي الصاد في قوله من بعد ضراء في يونس
وفصلت ومن بعد ضعف في الروم الا غير واما في الجيم في قوله دا قاله ابو عمرو ويا
ود جالوت ودار الخلد جزاء الا غير وكان بن مجاهد لا يرى
الادغام الادغام في الحرف الثاني لان الساكن فيه غير حرف
مد ولين وذلك وما اشبهه عند النحويين والحذاق من المقريين والحذاق
رخفاه وكذلك اخذ علي فان سكن ما قبل الدال وتحركت بالفتح لم يدغمها
الا في التاء لانهما من مخرج واحد وذلك في قوله ما كادت تزيغ وبعد
توكيدها الا غير واما التاء فادغمها ما لم تكن اسم المخاطب في عشرة احرف المجاهد
في الظاء نحو قوله الصلوة طرفي النهار والصالحات طوبى لهم وشبههما اما
قوله وقالت طائفة فقرانه بالوجهين وابن مجاهد يرى الاظهار
ولنات ماك

لانه معتل وعنى بترك الادغام لقوة الكسرة وفي الذال نحو عذاب
الاخرة ذلك والذاريات ذروا وما اشبهه فاما قوله وآت
ذا القربى وابن مجاهد يرى الاظهار فيه وقرانه بالوجهين
وفي التاء نحو قوله بالبينات ثم والنبوة ثم والموت ثم وشبهه
فاما قوله وآتوا الزكاة ثم وحملوا التوراة ثم وابن مجاهد لا
يرى ادغامه لخفة الفتحة وقراته بالوجهين وفي الظاء في قوله
الملائكة ظالمي انفسهم في النساء والنحل لا غير وفي الضاد في قوله والعاديات
ضبحا لا غير وفي الشين في قوله ان زلزلة الساعة شيء عظيم
وفي قوله باربعة شهداء في الموضعين لا غير واقراني ابو الفتح
لغير حبيب شيئا فريا بالادغام لقوة الكسرة وقراته ايضا بالاظهار
لانه منقوص العين وفي الجيم في قوله الصالحات جناح ومائة جلدة

قال ابو عمرو

ونظيره

جحيم
وتصلية وشبهه وفي السين نحو قوله بالساعة سعيرا والصالحات
سندخلهم والسحرة ساجدين وشبهه وفي الصاد في قوله والصافات
لا غير صح
صفا والملائكة صفا فالمغيرات صبحا وفي الزاي في قوله بالآخرة زينا وفا
١٠
لزاجرات زجرا والجنة زمرا لا غير واما الذال فادغمها في السين
في قوله فاتخذ سبيله في البحر في الموضعين وفي الصاد في قوله ما اتخذ صا حبة
١١
لا غير واما الثاء فادغمها في خمسة احرف في الذال في قوله والحرث ذلك لا غير
وفي التاء في قوله حيث تؤمرون والحديث تعجبون لا غير وفي الشين
في قوله حيث شئتم وحيث شئتما حيث وقعا وفي قوله ثلث شعب لا غير و
في السين نحو قوله وورث سليمن ومن حيث سكنتم وبهذا الحديث
سنستدرجهم وشبهه وفي الضاد في قوله حديث ضيف ابراهيم
١٢
لا غير واما الراء فادغمها في اللام اذا تحرك ما قبلها نحو سخر لنا

وليغفر لك الله وشبهه فان سكن ماقبلها وانكسرت هي او

انضمت ادغمها ايضا فيها نحو المصير لا يكلف الله وكتاب الفجار لفي

وشبهه فان انفتحت لم يدغمها نحو الحمير لتركبوها وان

الفجار لفي جحيم قال ابو عمرو والامالة باقية مع الادغام في نحو ان

كتاب الفجار الابرار لفي وعذاب النار ربنا وشبهه لكونه

١٣

عارضا واما اللام فادغمها في الراء اذا تحرك ماقبلها وقد جعل ربكم

ايضا نحو رسل ربك وشبهه فان سكن ماقبلها وانكسرت

او انضمت ادغمها ايضا نحو الى سبيل ربك ومن يقول رب

ربنا وشبهه فان انفتحت لم يدغمها نحو قوله فيقول

رب لولا ورسول ربهم وشبهه الا قوله قال رب وقال ربكم وقال

ربنا متصلا بضمير او غير متصل فانه ادغمه نصا

واداء

واداء لقوة همزة الالف وتباعد قال رجلان ورجل قال خلاف
بين اهل الاداء في ادغامها واما النون ١٤ فادغمها اذا تحرك
ما قبلها في اللام والراء نحو قوله زين للناس ولن نؤمن لك
واذ تأذن ربكم وخزائن رحمة ربي وشبهه فان سكن
ما قبلها لم يدغمها باي حركة تحركت وهي نحو مسلمين
لك وباذن ربهم الا في قوله ونحن له ونحن لكما ونحن لك والشبهه
حيث وقع فانه ادغم ذلك للزوم ضمة نونه واما ١٥ الميم فاخفاها
عند الباء اذا تحرك ما قبلها نحو قوله باعلم بالشاكرين
ويحكم به وشبهه والقراء يعبرون عن هذا بالادغام وليس
كذلك لامتناع القلب فيه وانما تذهب الحركة فتخفى الميم فان
سكن ما قبلها لم تخفها نحو قوله ابراهيم بنيه والشهر الحرام

بالشهر الحرام وشبهه واما الثا فادغمها في الميم في نحو قوله
يعذب من يشاء حيث وقع لا غير قال ابو عمرو فهذه اصول
الادغام ملخصة يقاس عليها ما يرد من امثالها واشكالها
ان شاء الله تعالى وقد حصلنا جميع ما ادغمه ابو عمرو من
الحروف المتحركة فوجدناه على مذهب بن مجاهد واصحابه الف
حرف ومايتي حرف وثلثة وسبعين حرفا وعلى ما قريناه
الف حرف وثلثمايه حرف وجميع ما وقع الاختلاف فيه بين
اهل الاداء اثنان وثلثون حرفا فصل واعلم ان اليزيدي حكى
عن ابي عمرو انه كان اذا ادغم الحرف الاول من الحرفين في
مثله او مقاربه وسواء سكن ما قبله او تحرك وكان مخفوضا
او مرفوعا اشار الي حركته دلالة عليها والاشارة تكون
ثلاثة

وخمسة احرف

قال ابو عمرو

وربما

روما واشماما والروم الذي فيه من البيان عن كيفية الحركة غير
ان الادغام الصحيح يمتنع معه ويصح مع الاشمام الا في المخفوض
ممتنع فان كان الحرف الاول منصوبا لم يشر الى حركته وكذلك
لا تشير لخفتها الى الحركة من الميم اذا لقيت مثلها او باء وفي الباء
اذا لقيت مثلها او ميما باب حركة تحرك ذلك الاشارة
تتعذر في ذلك من اجل انطباق الشفتين وبالله التوفيق سورة
البقرة باب ذكرها الكناية كان ابن كثير يصل هاء الكناية
عن الواحد المذكر اذا انضمت وسكن ما قبلها بواو فاذا انكسرت
وسكن ما قبلها بياء فاذا وقف حذف تلك الصلة لانها زايدة
وسواء كان ذلك الساكن حرف صحة او حرف علة فالمضمومة
نحو عقلوه وشروه وفاجتباه وفليصمه ومنه وعنه وشبهه

والاشمام

قال في الحاوي
ويبقى الا يشير
الى حركة حتى لا
تنصر حرره فاسف

والمكسورة نحو لاخيه وابيه ونؤويه وفيه وابويه واليه وشبهه وهذا اذا لم تلق ما قبلها ساكنا نحو يعلمه الله وعنه السوء وفاراه الاية وانتاه الله وعليه الله وشبهه الا قوله عنه تلهى في مذهب البزي فانه يصل الهاء بواو مع تشديد التاء بعدها لان التشديد عارض والباقون يختلسون الضمة والكسرة في حال الوصل فيما تقدم وكلهم يصلون المكسورة بياء والمضمومة بواو اذا تحرك ما قبلها حيث وقع باب ذكر المد والقصر اعلم ان الهمزة اذا كانت مع حرف المد واللين في كلمة واحدة سواء توسطت او تطرفت فلا خلاف بينهم في تمكين حرف المد زيادة وذلك نحو قوله عز وجل اولئك وشاء الله والملائكة وتضيء وهاؤم اقرؤا وشبهه فاذا كانت الهمزة

اقل

(وحرف المد آخر كلمة وحرف المد آخر كلمة ثم

اول كلمة اخرى فانهم يختلفون في زيادة التمكين لحرف المد
هناك فابن كثير وقالون بخلاف عنه وابو شعيب وغيره
عن اليزيدي يقصرون حرف المد فلا يزيدونه تمكينا
على ما فيه من المد الذي لا يوصل اليه الا به نحو قوله بما انزل
اليك وما انزل من قبلك وفي آباتنا ويا ايها الناس وهؤ
لاء وقالوا امنا وشبهه وهؤلاء اقصر مدا في الضرب الاول
المتفق عليه والباقون يطولون حرف المد في ذلك زيادة
واطولهم مدا في الضربين جميعا ورش وحمزة ودونهما
عاصم ودونه ابن عامر والكسائي ودونهما ابو عمرو
من طريق اهل العراق وقالون من طريق ابي نشيط بخلاف
عنه وهذا كله على التقريب من غير افراط وانما هو على

مقدار مذاهبهم في التحقيق والحدر وبالله التوفيق فصل

واذا اتت الهمزة قبل حرف المد سواء كانت محققة او القي حركتها على السا

كن قبلها او كانت ابدلت نحو قوله آدم وآزر وآمن ولقد آتينا ومن

اوتي ولايلاف قريش ايلافهم وللايمان ويستهزءون ونحو لك

الهدى وشبهه فان اهل الاداء من مشيخة المصريين الا خزين

برواية ابي يعقوب عن ورش يزيدون في تمكين حرف المد في ذلك

زيادة متوسطة على مقدار التحقيق واستثنوا من ذلك قوله اسراءيل

حيث وقع فلم يزيدوا في تمكين اليا فيه واجمعوا على ترك الزيادة اذا

سكن ما قبل الهمزة وكان الساكن غير حرف مد ولين نحو قوله مسئولا

ومذءوما والقرءان والظمءان وشبهه وكذلك ان كانت الهمزة

مجتلبة للابتداء نحو اوتمن ايت بقران ايذن لي وشبهه والبا

بل يدرون باب البيع

يبدون في اشباع حرف المد فيهما تقدم وبالله التوفيق باب

ذكر الهمزتين الملاصقتين في كلمة اعلم انهما اذا اتفقتا بالفتح نحو

ءانذرتهم وانتم اعلم واسجد وشبهه فان الحرميين وابا عمرو

وهشاما يسهلون الثانية منهما وورش يبدلها الفا والعبا

ان تكون بين بين وبن كثير لا يدخل قبلها الفا وقالون وهشام

وابو عمرو يدخلونها والباقون يحققون الهمزتين فاذا اختلفتا بالفتح

والكسر نحو قوله ائذا كنا ترابا وائله مع الله وائن لنا وشبهه فالحرميان ن

وابو عمرو يسهلون الثانية وقالون وابو عمرو يدخلان قبلها الفا

والباقون يحققون الهمزتين وهشام من قراتي على ابي الفتح يدخل

بينهما الفا ومن قراتي على ابي الحسن يدخلها في سبعة مواضع في

الاعراف ائنكم ائن لنا لاجرا وفي مريم ائذا ما مت وفي الشعراء

اان لنا لاجرا وفي الصافات اانك لمن المصدقين ا ايفكا وفي فصلت اانكم و
يسهل الثانية نصا خاصة واذا اختلفتا بالفتح والضم وذلك في ثلثة
مواضع في آل عمران قل أؤنبئكم وفي ص أءنزل وفي القمر أألقي الذكر
فالحرميان وابو عمرو يسهلون الثانية وقالون يدخل بينهما الفا
وهشام من قراءته على الفتح كذلك ويدخل بينهما الفا باب
ذكر الهمزتين من كلمتين اعلم انهما اذا اتفقتا بالكسر نحو قوله
عز وجل هؤلاء ان كنتم من السماء وشبهه فقنبل وورش
يجعلان الثانية كالياء الساكنة واخذ علي بن خاقان لورش يجعل
الثانية ياء مكسورة في البقرة في قوله هؤلاء ان كنتم وفي النور على
البغاء ان اردن فقط وذلك مشهور عن ورش في الاداء دون
النص وقالون والبزي يجعلان الاولى كالياء المكسورة وابو عمرو
يسقطها

يسقطها او الباقون يحققون الهمزتين فاذا اتفقتا بالفتح جاء

اجلهم وشاء انشره وشبهه فورش وقنبل يجعلان الثانية كالمدة

وقالون والباقون يحققون الهمزتين معا فاذا اتفقتا بالضم وذلك

في موضع واحد في الاحقاف في قوله عز وجل اولياء اولئك فغير ورش

وقنبل يجعلان الثانية كالواو الساكنة وقالون والبزي يجعلان الاولى

كالواو المضمومة وابو عمرو يسقطها والباقون يحققونها معا قال

ابو عمرو ومتى سهلت الهمزة الاولى من المتفقتين او اسقطت فالالف

التي قبلها ممكنة على حالها مع تحقيقها اعتدادا بها ويجوز ان تقصر الالف

لعدم الهمزة لفظا لتحقيقها والاول اوجه فاذا اختلفتا على اي حال كان

نحو قوله السفهاء الا ومن الماء او مما وشهداء اذ حضر ومن يشاء

الى صراط مستقيم وجاء امة وشبهه فالحرميان وابو عمرو الثانية والبا

قون

(في الهامش: والبزي وابو عمرو يسقطون الاولى)

(في الهامش: يسهلون)

يحققونها معًا قال ابو عمرو والتسهيل لاحدى الهمزتين

في هذا الباب انما تكون في حال الوصل لا غير لكون التلا

صق فيه وحكم تسهيل الهمزة في الباب بين ان تجعل بين الهمزة

وبين الحرف الذي منه حركتها ما لم تنفتح وينكسر ما قبلها او ينضم

فانها تبدل مع الكسرة يا ومع الضمة واوا وتحركهان بالفتح

والمكسورة المضموم ما قبلها تسهل على وجهين تبدل واوا

مكسورة على حركة ما قبلها وتجعل بين الهمزة واليا على حر

كتها والاول مذهب القراء وهو اثر والثاني مذهب النحويين وهو

اقيس وبالله التوفيق باب ذكر الهمزة المفردة اعلم ان ورشا

كان يسهل الهمزة المفردة سوا الا كانت ساكنة او تحركت سكنت

اذا كانت في موضع الفاء من الفعل فان كانت نحو قوله ياخذ

وياكل

ويألمون وتألمون ولقآئنا ائت ونؤمن والمؤمنون ويوترون
ويؤتون والمؤتفكات والمؤتفكة والذى اوتمن والملك اتونى
وشبهه والمتحركة نحو قوله يؤده اليك آليه ومؤجلا والمؤ
لفة ومؤذن ويؤخرهم ولا تؤاخذنا وشبهه واستثنى من
الساكنة تؤوى اليك والتى تؤويه وساير تاءات الايواء نحو
المأوى ومأواه ومأواكم وفأووا الى الكهف وشبهه
ومن المتحركة ولا يؤده ونؤتهم وكذلك مآبا ومآب
ومآرب ومآتأخر وفأذن وشبهه اذا كانت صورتها
الفا فهمز جميع ذلك والباقون يحققون الهمزة فى ذلك كله
ولابى عمرو وحمزة وهشام مذاهب اذكرها بعد فى فصل وسهل
ورش الهمزة من بئس وبئسما والبير والذيب ولئلا فى جميع القرآن
الابضام

وتابعه الكسائي على الذيب وحده فترك همزه والباقون يحققون
الهمزة في ذلك كله حيث وقع وبالله التوفيق باب ذكر نقل حر
كة الهمزة الى الساكن قبلها اعلم ان ورشا كان يلقي حركة
الهمزة على الساكن قبلها فيتحرك بحركتها وتسقط هي من
اللفظ وذلك اذا كان الساكن غير حرف مدٍ ولينٍ وكان آخر
كلمةٍ والهمزة اول كلمة اخرى والساكن الواقع قبل الهمزة يأتي
على ثلثة اضرب فالضرب الاول يكون تنوينا نحو قوله من نبيٍ الا
ومن شيءٍ اذ كانوا وكفواً احد ومبينٌ انِ اعبدوا الله والثاني
ان تكون لام المعرفة نحو الارض والاخرة والازفة والاولى والآن
والاذن وشبهه وهذا ان كان متصلاً مع الهمزة في الخط فهو يجري
عند القراء مجرى المنفصل والثالث ان يكون ساير حروف المعجم

نحو

نحو قوله من آمن ومن استبرق واذكر اسمعيل والمحسب الناس
وقالت اولاهم وقالت اخراهم وخلوا الي ونتعالوا اتل ونبأ ابني
آدم وذواتي اكل وشبهه واستثنى اصحاب ابي يعقوب عن
ورش من ذلك حرفا واحدا في الحاقة وهو قوله كتابيه اني
ظننت فسكنوا الهاء وحققوا الهمزة بعدها على مراد القطع
والاستيناف وبذلك قرأت على مشيخة المصريين وبه اخذ وقرأ الباقون
بتحقيق الهمزة في جميع ما تقدم مع تخليص الساكن قبلها وا
ختلفوا في قوله الآن وقد كنتم والآن وقد عصيت في يونس وردا في القصص
وفي قوله عادا الاولي في والنجم وياتي الاختلاف في ذلك في موضعه ان
شاء الله باب ذكر مذهب ابي عمرو في ترك الهمزة اعلم ان ابا عمرو كان
اذا قرا في الصلوة او ادرج قراءته او قرا بالادغام لم يهمز كل همزة

لون
ساكنة سواء كانت فاء او عينا او لاما نحو قوله يؤمنون ويؤ

والمؤتفكات وبئس وبئسما والبئر والذئب والرؤيا ورؤياك

وكذاب وجئت وجئتم وشئتم وشئنا وفادارأتم واطمأننتم

وشبهه الا ان تكون سكون الهمزة للجزم نحو او ننسأها

وتسؤهم وان نشأ ويهيئ لكم وشبهه وجملته تسعة عشر

موضعا او يكون للبناء نحو انبئهم واقرأ وارجئه وهيئ لنا

وشبهه وجملته احد عشر موضعا او يكون ترك الهمزة فيه اثقل من

الهمزة وذلك تؤوي وتؤويه او يكون يوقع الالتباس عند لا يهمز
قوله لا غير

وذلك في قوله ورئيا او يكون تخرج من لغة الى لغة وذلك في قوله

مؤصدة فابن مجاهد كان يختار تحقيق الهمزة في ذلك كله من اجل

تلك المعاني وبذلك قرأت فاذا تحركت الهمزة نحو قوله يؤخر ومؤذن

ويؤ

ويؤخرهم وشبهه فلا خلاف عنه في تحقيق الهمزة في ذلك وبالله

التوفيق باب ذكر مذهب حمزة وهشام في الوقف على الهمزة اعلم

ان حمزة وهشاما لهما نا يقفان على الهمزة الساكنة والمتحركة اذا
(حمزة)

وقعت طرفا في الكلمة بتسهيلها ويصلان بتحقيقها فاذا

سهلا المضموم ما قبلها ابدلاها واوا في حال تحريكها وسكونها

نحو قوله ولولو وان امرؤ وشبهه ولم تات في القران

سالنة واذا سهلا المكسور ما قبلها في الحالين ياء نحو قوله ابدلاها

وهيئ لنا ويهيئ لكم ونبئ عبادي وتبوئ ومن شاطئ

وشبهه واذا سهلا المفتوح ما قبلها ابدلاها في الحالين الفا
(وعيسى)

نحو قوله إن يشأ وذرأ ويستهزأ والملأ وشبهه والروم

والاشمام ممتنعان في حرف المبدل من الهمزة لكونه سالنا

محضا فاذا سكن ما قبل الهمزة وسهلاها القيا حركتها

على ذلك الساكن واسقطاها ان كان ذلك الساكن اصليا غير

الف نحو قوله المرء ودفء والخبء وشيء وشيء وعن

سوء وسيء وجيء والمسيء ونضيء وشبهه فان كان الساكن

زائدا للمد وكان ياء او واوا ابدلا الهمزة مع الياء ياء ومع

الواو واوا وادغما ما قبلها فيها نحو قوله بريء والنسيء

وثلاثة قروء وشبهه والروم والاشمام جائزان في الحرف

المتحرك بحركة الهمزة وفي المبدل منها غير الالف ان انضما

والروم ان انكسرا والاسكان ان انفتحا كالهمزة

سوا وان كان الساكن الفا سواء كانت مبدلة من

حرف اصلي او كانت زايدة ابدلت الهمزة بعده الفا

باي

بالي حركة تحركت ثم حذفت احدى الالفين الت
ئين وان شئت زدت في المد والتمكين ليفصل بذلك
بينهما ولم تحذف وذلك الاوجه وبه ورد النص عن
حمزة من طريق خلف وغيره وذلك نحو قوله والسما واذا جا
ومن ما وعلى سوا ومنه الما والسفها وابنا و
شهدا وشبهه حيث وقع وبالله التوفيق فصل
وتفرد حمزة بتسهيل الهمزة المتوسطة وكذلك احكام
وانا ابينها ان شاء الله اعلم ان الهمزة اذا توسطت و
سكنت فهي تبدل حرفا خالصا في حال تسهيلها
لما تقدم وذلك نحو قوله تعالى والمومنون ويوفكون
والرويا وتوكم وتاكلون وكذاب والذيب والبير

وبيني وبشبهه وكذلك الذي اوتمن ولقانايت وفرعون
ائتوني وشبهه واختلف اصحابنا في ادغام الحرف المبدل
من الهمزة وفي اظهاره في قوله وريا وتوي وتويه فمنهم
من يدغم اتباعا للخط ومنهم من يظهر لكون البدل عارضا
والوجهان جايزان واختلف اهل الاداء ايضا في تغيير حر
كة الهاء مع ابدال الهمزة ياء قبلها في قوله عز وجل انبيهم
ونبيهم فكان بعضهم يرى كسرها من اجل اليا وكان
اخرون يقرونها على ضمتها لان اليه عارضة وهما
صحيحان فاذا تحركت الهمزة وهي متوسطة فما قبلها
يكون ساكنا ومتحركا فان كان ساكنا وكان اصليا
وسهلتها القيت حركتها على ذلك الساكن وحركته

بها

بها ما لم يكن الفا وذلك نحو قوله نبيا وخطا والمأثم ولهيئة ونجروون
وبسلون ونسال والقران ومذ وما ويستولا وشيئا وموئلا
والموؤدة وشبهه فان كان زائدا ابدلت وادغمت اذا كان ياء او واوا
نحو قوله هنيا مريا وبريا وبراءون وخطية وخطيكم وشبهه ولم يات
الواو في القران فان كان الساكن الفا سواء كانت مبدلة او زايدة جعلت الهمزة
بعدها بين بين وان شئت مكنت الالف قبلها وان شئت قصرتها والتمكين
اقيس وذلك نحو قوله نساؤكم وابناؤكم وادوغثاء وسواء واباؤكم
ودعاءهم من اباءهم ولاابناء وشبهه واذا كان ما قبل الهمزة متحركا فان انفتحت
هي وانكسر ما قبلها او انضم ابدلتها في حال التسهيل مع الكسرة ياء ومع الضمة
واوا وذلك نحو قوله تعالى ونبئهم وان تشا نشر ومليئه والخاطية وليلا
ولولو ويوده ويولف وشبهه ثم بعد هذا احملها بين بين في جميع القران

سائر

سلع

منهما

في جميع احوالها وحركاتها وحركات ما قبلها فان انضمت جعلتها بين
الهمزة والواو نحو قوله عز وجل فادرءوا ويؤوسا ورءوف وبرءوسكم
ولا يؤده ويستهزءون وليواطئوا ويئوم وشبهه ما لم تكن صورتها
ياء نحو انبئكم وسنقرئك وكان سيئه وشبهه فانه يبدلها ياء مضمومة
اتباعا لمذهب حمزة في اتباع الخط عند الوقف على الهمزة وهو قول الاخفش
اعني الشهير في ذلك بالبدل فان انفتحت جعلتها بين الهمزة والالف
نحو قوله سألتهم و ويكأن الله و ويكأنه وخطأ وملجأ
ومتكأ وشبهه وان انكسرت جعلتها بين الهمزة والياء نحو قوله جبرئيل جبرئيل
ويئس الذين وسئل ويومئذ وحينئذ وشبهه فصل واعلم ان
جميع ما يسهله حمزة من الهمزات فانما يراعي فيه خط المصحف دون القياس
كما قدمناه وقد اختلف اصحابنا في تسهيل ما يتوسط من الهمزات بدخول الزوائد كما

عليهن

عليهن بقوله نحو جرف هار فباى الاء وبايكم وكاين وكانه وفلا نحوم

قطعن ولبامام والارض والاخرة وشبهه وكذا ما وصل من

الكلمتين في الرسم نحو يبنؤم وكلمة واحدة نحو قوله هاؤلاء وهانتم ويايها

ويابت ويادم وياولي وشبهه فكان بعضهم يرى السكت في ذلك اعتدادا

بما ضرب به متوسطات وكان آخرون لا يرون له التحقيق اعتدادا ضرب

على كونهن مبتدات والمذهبان جيدان وبهما ورد نص الرواة وبالله

التوفيق باب ذكر الاظهار والادغام للحروف السواكن واختلفوا في الذال

من اذ عند ستة احرف الجيم والزاي والسين والصاد والتاء والدال نحو عند

قوله واذ جعلنا واذ زين واذ سمعتموه واذ صرفنا واذ تبرأ واذ دخلوا تبرءا

فكان الحرميان وعاصم يظهرون الذال عند ذلك كله وادغم ابن ذكوان

في الدال وحدها وادغم خلف في الدال والتاء واظهر خلاد والكسائي عند الجيم

فقط وادغم ابو عمرو وهشام الذال في الستة واختلفوا في الدال من قد

عند ثمانية احرف عند الجيم والشين والسين والصاد والزاي والذال والضاد

والظاء نحو قوله تعالى لقد جاءكم ولقد سمع وقد شغفها ولقد صرفنا ولقد

ذرانا ولقد زينا وقد ضل وقد ظلم فكان ابن كثير وقالون وعاصم يظهرون

الدال عند ذلك كله وادغم ورش في الضاد والظاء فقط وادغم ابن

ذكوان في الزاي والذال والضاد والظاء في الاربعة لا غير وروى النقاش

عن الاخفش الاظهار عند الزاي واظهر لقد ظلمك في ص فقط وادغم هشام

سورة ص

الباقون في الثمانية واختلفوا في تاء التانيث المتصلة بالفعل عند ستة احرف

عند الجيم والسين والصاد والزاي والثاء والظاء نحو قوله نضجت جلودهم

وكذبت ثمود وانزلت سورة وحصرت صدورهم وخبت زدناهم

وكانت ظالمة ونحوه فاظهر ابن كثير وابن ذكوان وقالون وعاصم التاء عند ذلك

قال

كله وادغم ورش في الظاء فقط واظهر ابن عامر عند
الجيم والسين والزاء واختلف بن ذكوان وهشام في قوله
لهدمت صوامع فادغم بن ذكوان واظهر هشام وادغم
الباقون التاء في الستة واختلفوا في لام هل وبل عند
ثمانية احرف عند التاء والثاء والسين والزاء والطاء والظاء
والضاد والنون نحو قوله عز وجل هل تعلم هل ثوب وبل
سولت وبل زين وبل طبع وبل ظننتم وبل ضلوا وهل ترىكم وهل
ننبئكم وهل نحن وشبهه فادغم الكسائي اللام
في الثمانية وادغم حمزة في التاء والثاء والسين فقط واختلف عن
خلاد عند الطاء في قوله بل طبع فقراته بالوجهين
وبلا ادغام اخذ له واظهر هشام عند النون والضاد

وعند التاء في قوله في الرعد ام هل تستوي لا غير وادغم ابو عمرو

هل ترى من فطور وفهل ترى لهم في الملك والحاقة لا غير وا

ظهر الباقون الادغام عند الثانية فصل وادغم

ابو عمرو وخلاد والكسائي الباء في الفاء حيث وقع نحو

قوله تعالى او يغلب فسوف ومن لم يتب فاولئك واظهر

ذلك الباقون وادغم الكسائي الفاء في الباء في قوله تعالى

ان نشا نخسف بهم الارض في سبا واظهر ذلك البا

قون وادغم ابو الحارث اللام في قوله ومن يفعل ذلك اذا سكنت

للجزم في الذال نحو قوله تعالى ومن يفعل ذلك واظهر

الباقون واظهر الحرميان وعاصم لبثت ولبثت و

لبثتم ومن يرد ثواب حيث وقع وادغم هشام وابو

عمرو وادغم ذلك الباقون

اللام في

نونه ومن لم يتب فاولئك ومنه وخير خلاد في

٣٠ يعني في الأعراف والزخرف والمهجر شرح ذلك الباقون صح

عمرو وحمزة والكسائي اورثتموها في الموضعين وادغم

ابو عمرو وحمزة والكسائي فنبذتها واني عذت

بربي واظهر ذلك الباقون واظهر ابن كثير وحفص

اتخذتم واتخذتم ولتخذت وما كان مثله من لفظه

وادغم ذلك الباقون واظهر ابن كثير وورش وهشام

يلهث ذلك واختلف عن قالون وادغم الباقون

وادغم ابو عمرو الراء الساكنة في اللام نحو قوله عز وجل

يغفر لكم واصبر لحكم ربك وشبهه بخلاف

بين اهل العراق في ذلك وحدثنا محمد بن احمد بن علي

قال حدثنا ابن مجاهد عن اصحابه عن اليزيدي عن ابي عمرو

بالادغام ولم يذكر خلافا ولا اختيارا واظهرها الباقون

وأظهر ورش وابن عامر وحمزة يا بني اركب معنا واختلف
عن قالون وعن البزي وعن خلاد وأظهر ورش
ويعذب من يشاء في البقرة واختلف عن قنبل وعن البز
ي أيضا وادغم ذلك الباقون وما كان من هذا الباب
في فواتح السور فنذكره هناك ان شاء الله تعالى فصل
واجمعوا على ادغام النون الساكنة والتنوين في الراء
واللام بغير غنة واجمعوا على ادغامهما في الميم والنون
بغنة واختلفوا عند الواو والياء فقرأ خلف بادغامهما
فيهما بغير غنة نحو قوله عز وجل من يقول ويومئذ
يصدعون ومن وال ويومئذ واهية وشبههما والبا
قون يدغمون فيهما ويبقون الغنة فيمتنع القلب

القصيح

الصحيح مع ذلك واجمعوا ايضا على اظهارهما عند حروف الحلق الستة وهي الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء الا ما كان من مذهب ورش عند الهمزة من القاء حركة الهمزة عليهما وقد ذكر وكذا اجمعوا على قلبهما ميما عند البا خاصة وعلى اخفائهما عند باقي حروف المعجم والاخفاء حال بين الاظهار والادغام وهو عار من التشديد فاعلمه وبالله التوفيق باب ذكر الفتح والامالة وبين اللفظين اعلم ان حمزة والكسائي كانا يميلان كل ما كان من الاسماء والافعال من ذوات الياء فالاسماء نحو قوله عز وجل موسى وعيسى ويحيى والموتى وطوبى واحدى وكسالى واسارى ويتامى وفرادى والنصارى والايامى والحوايا

ويسرى وبشرى وذكرى وسيمى وضيزى وشبهه من الفه
للتانيث وكذلك الهدى والعمى والضحى والزنا وماويه وما
ويكم ومثويه ومثويكم وما كان مثله في المقصور وكذلك
الادنى وازكى واولى والاعلى وشبهه من الصفات والا
فعال نحو قوله تعالى ابى وسعى وزكى وفسوى وتخفى
وتهوى وترضى وشبهه مما الفه منقلبة عن ياء وكذلك
امالوا انى التى بمعنى كيف نحو قوله انى شئتم وانى لك وشبهه
وكذلك متى وبلى وعسى حيث وقع وكذلك ما اشبهه
مما هو مرسوم في المصاحف بالياء ماخلا خمس كلم وهى حتى
ولدى وعلى والى ومازكى فانهن مفتوحات باجماع
وكذلك جميع ذوات الواو من الاسماء والافعال فالا

اى لم يمل

سماء

سماء نحو قوله عز وجل الصفا وسنا برقه وعصاه

وشفا جرف واباحد وشبهه والافعال نحو قوله

خلى ودعى وبدا ودنا وعفا وعلا وشبهه مالم يقع

شيء من ذلك بين ذوات الياء في سورة او اخر ايها

على ياء او يلحقه زيادة نحو قوله عز وجل تدعى وتبلى

وفمن اعتدى ومن استعلى وانجاكم وكذلك انجانا

ونجاكم وزكيها وشبهه فان الامالة فيه سايغة

لانتقاله بالزيادة الى ذوات الياء وتعرف ما كان من الاسماء

من ذوات الواو بالتثنية اذا قلت صفوان وعصوان

وشنوان وشفوان وشبهه وتعرف الافعال بردها

الى نفسك اذا قلت خلوت وبدوت ودنوت وعلوت

وشبهه فتظهر لك الواو في ذلك كله فتمتنع الامالة لذلك وكذلك تعتبر ما كان من ذوات اليا من الاسماء والافعال بالتثنية وبرد الفعل اليك فتقول هديا وعميان وهويان وسعيت وهديت وشبهه فيظهر لك اليا في ذلك كله فتميله وقرا ابو عمرو ما كان من جميع ما تقدم فيه را بعدها يا بالامالة وما كان راس اية في سورة اواخر ايها على يا او هاء الف او كان على وزن فعلى او فعلى او فعلى بفتح الفاء وكسرها وضمها ما لم يكن فيه را بين اللفظين وما عدا ذلك بالفتح فقرا ورش جميع ذلك بين اللفظين الا ما كان في ذلك من سورة اواخر ايها على هاء الف فانه اخلص الفتح فيه على خلاف بين

كونها

اهل

اهل الاداء في ذلك هذا ما لم تكن في ذلك راء وهذا الذي
لا يوجد نص بخلافه عنه واما ابو بكر رمى في الانفال واعمى
في الموضعين في سبحان وتابعه ابو عمرو على امالة اعمى
الاول لا غير وما عدا ذلك واما حفص مجريها في هود
لا غير وقرات من طريق اهل العراق عن ابي عمرو يا ويلتى ويا
حسرتا وانى اذا كانت استفهاما بين اللفظين وبالفتح
بالفتح وقرات ذلك كله بالفتح من طريق اهل الرقة واما ذلك حمزة
والكسائي على اصلهما وقرا الباقون باخلاص الفتح في جميع
ما تقدم فصل وتفرد الكسائي دون حمزة بامالة احياكم
وفاحيا به واحياها حيث وقع اذا نسق ذلك بالفاء او
لم ينسق لا غير وبقوله خطاياكم وخطاياهم وخطايانا والرويا

ورءوياي ومرضات الله ومرضاتي حيث وقع وبقوله عز وجل

حق تقاته في آل عمران وفي الانعام وقد هدانِ وفي ابراهيم

ومن عصاني وفي الكهف وما انسانيه وفي مريم آتاني

الكتاب واوصاني بالصلوة وفي النمل فما آتاني الله وفي

الجاثية محياهم وفي النازعات دحيها وفي الشمس طحيها تليها

وفي الضحى سجى واتفق مع حمزة على الامالة في قوله وتحيا

ولا يحيا واحيا وامات واحيا اذا كان منسوقا بالواو والدنيا

والعليا والحوايا والضحى وضحيها والربوا وانتى هدينى

وانانى في هود ولو ان الله هدينى ومنهم تقاة ومرجية

واو كلاهما وانيه ولكن وتابعهما هشام على الامالة

في اناه فقط وفتح الباقون جميع ذلك وقد تقدم مذهب

ابى

ابي عمرو في فعلى ومذهب ورش في ذوات اليا. فصل
وتفرد الكسائي ايضا في رواية الدوري بالامالة في قوله
عز وجل آذانهم وآذاننا وطغيانهم حيث وقع وهداي
ومثواي ومحياي ورؤياك في اول سورة يوسف خاصة وبا
ريكم في الحرفين والباري المصور وسارعوا ويسارعون
ونسارع حيث وقع والجار في الموضعين وجبارين في
الموضعين والجوار في الشورى والرحمن وكورت ومن
انصاري الى الله في الموضعين وكمشكاة في النور وفتح البا
قون ذلك كله الا قوله رؤياك فان ابا عمرو وورشا يقرانه
بين بين على اصليهما وقوله عز وجل الجار والجبارين
فان ورشا يقرؤهما ايضا بين بين على اختلاف بين اهل

الادا عنه في ذلك وبالاول قرات وبه آخذ وروى الفارسي عن

ابي طاهر عن ابي عثمان سعيد بن عبد الرحيم الضرير عن ابي

عمر عن الكسائي انه امال يواري فاواري في الحرفين في المائدة ولم يروه

غيره عنه وبذلك اخذ من هذا الطريق وقرات من طريق ابن مجاهد

بالفتح فصل وتفرد حمزة بالامالة في عشرة افعال وهي

جاء وشاء وزاد وران وخاف وطاب وحاق وضاق وخاب

وزاغ في النجم وزاغوا في الصف لا غير وسواء اتصلت هذه

الافعال بالضمير او لم تتصل اذا كانت ثلاثية ماضية وتا

بعه الكسائي وابو بكر على الامالة في بل ران لا غير وتابعه ابن ذكوان

على امالة جاء وشاء حيث وقعا وفزادهم في اول البقرة هذه

رواية محمد بن الاخرم عن الاخفش عنه وروى غيره عنه بالامالة

في جميع

في جميع القرآن وتفرد حمزة ايضا بامالة فتحة الهمزة اشماما
في قوله انا اتيك به في الحرفين في النمل وبامالة فتحة العين
في قوله ضعافا في النساء وعن خلاد في هذه الثلاثة المواضع
خلاف وبالفتح آخذ له فصل وامال ابو عمرو والكسائي في رواية
الدوري كل الف بعدها راء مجرورة هي لام الفعل نحو على ابصا
رهم وانصارهم والنار والقهار والغفار والغار وبقنطار وبدينار
والابرار وشبهه وتابعهما ابو الحرث على الامالة فيما تكررت فيه
الراء من ذلك نحو قوله قرار والاشرار والابرار واخلص الفتح فيما عدا
ذلك وباقي الاختلاف في قوله جرف هار في موضعه وقرا ورش
في جميع ذلك بين اللفظين وتابعه حمزة على ما كان من ذلك
الراء فيه مكررة وعلى قوله القهار حيث وقع ودار البوار لا غير

واخلص الفتح فيما بقي واما ابن ذكوان من قراتي على
فارس بن احمد وعلى ابي القاسم الفارسي الى حمارك والحمار في البقرة
والجمعة لا غير وقرا الباقون باخلاص الفتحة في الباب كله فصل
واما ال ابو عمرو والكسائي ايضا في رواية الدوري فتحة الهاء في
من الكافرين وكافرين اذا كان بعد الراء ياء حيث وقع وقرا
ورش ذلك بين بين وقرا الباقون باخلاص الفتح
واقرأني الفارسي عن قراءته على ابي طاهر في قراءة ابي
عمرو وبامالة فتحة النون من الناس في موضع الجر
حيث وقع وهي رواية ابي عبد الرحمن وابي حمدون
وابن سعدان عن اليزيدي وقرأني غيره بالفتح وهي
رواية احمد بن جبير عن اليزيدي وبه كان ياخذ ابن مجاهد

هرونبذلك قرا الباقون فصل وتفرد هشام
بالاماله في قطعه نعمه ومشارب في يس ومن عين
آنية هو في الغاشية وعابدون وعابد وعابدون في الثلاثة
في الكافرين لا غير وتفرد بن ذكوان من قرائتي على ابي الفتح
بالامالة في قوله عز وجل عمران والمحراب حيث وقعا
ومن بعد اكراههن في النور والاكرام في الحرفين في الرحمن
وقرات على الفارسي عن النقاش باماله الراء من المحراب
حيث وقع فقط وقرات على ابي الحسن باماله الراء من المحراب
في موضع الخفض وهما موضعان في آل عمران ومريم والبا
قون باخلاص الفتح في جميع ذلك الاماكن من مذهب
ورش في الرآت وسياتي بعد ان شاء الله فهذه اصول

الامالة بقياس عليها فاما ما بقي من ذلك مما يقع مفرقا
في السور فنذكره في مواضعه ان شاء الله تعالى فصل
وكل ما اميل في الوصل لعلة تقدم في الوقف او قرئ بين بين لعلة
نحو من قرار والدينار والابرار ومن النار وبربك الفجار وشبهه مما
يقع الراء والجرة فيه طرفا فهو ممال ايضا وبين بين في الو
قف لكون الوقف عارضا وكل ما امتنعت الامالة فيه
في حال الوصل من اجل ذكر ساكن لقيه تنوين او غيره
نحو قوله عز وجل وهدى ومصفى ومسمى وضحى ومصلى وموا
لى وزنى ومفترى والاقصى الذى وطغى الماء والنصارى
المسيح وموسى الكتاب وعيسى ابن مريم وجنى الجنتين وشبهه
فالامالة فيه سايغة في الوقف لعدم ذلك الساكن هناك

على

على ان ابي شعيب قد روى عن اليزيدي امالة الراء مع الساكن
في الوصل في نحو قوله عز وجل نرى الله ويرى الذين والكبرى
اذهب والقرى التي والنصارى المسيح وشبهه مما فيه الراء
وبذلك قرات في مذهبه وبه اخذ فاعلم ذلك وبالله التوفيق والله اعلم

باب ذكر مذهب الكسائي في الوقف على هاء التانيث

ان الكسائي كان يقف على هاء التانيث وما ضارعها
في اللفظ بالامالة نحو قوله عز وجل جنة وربوة ونعمة
والقيامة ولعبرة والاخرة وخاطئة ووجهة وخطيئة
والملائكة ومشركة والايكة وفاكهة كثيرة وهمزة ولمزة
وبصيرة وشبهه الا ان يقع قبل الهاء احد عشر احرف الطا
والظاء والصاد والضاد والحاء والعين والقاف والالف

والغين والخا نحو بسطة وموعظة وخصاصة وقبضة
والصاخة والبالغة والحاقة والصلوة والزكوة والحيوة
والنجاة ومناة وهيهات والنطيحة والقارعة وشبهه
وكذلك ان وقع قبل الهاء راء وانفتح ما قبل الراء او انضم
او همزة وانفتح ما قبلها او كان الفا او هاء وكان قبله
الواو لما في انضم ما قبلها او انفتح فالراء نحو قوله حسرة او الكوفيين
وسورة ومحسورة وبررة وعمارة وشبهه والهمزة نحو
قوله امراة وبراة والنشاة وسوءة وشبهه والهاء
في قوله سفاهة لا غير والكاف نحو التهلكة والشوكة
وشبهه فان مجاهد واصحابه كانوا لا يرون امالة الهاء ابن
وما قبلها مع ذلك والنص عن الكسائي في استثناء ذلك

معدوم باطلاق القياس في ذلك قرات على ابي الفتح عن قرائته
وكذلك حدثنا محمد بن علي قال حدثنا ابن الانباري قال
حدثنا ادريس عن خلف عن الكسائي والاول الاختيار الا ما
كان قبل الهاء فيه الف فلا تجوز الامالة فيه ووقف الباقون
بالفتح وبالله التوفيق باب ذكر مذهب ورش في الراء مجملا
اعلم ان ورشا كان يميل فتحة الراء قليلا بين اللفظين
اذا وليتها من قبلها كسرة لازمة او ساكن قبله كسرة
او ياء ساكنة وسواء لحق الراء تنوين او لم يلحقها فاما
ما وليت الراء فيه الكسرة فنحو قوله عز وجل الاخرة وباسرة
وناظرة وفاقرة وتبصرة والمدبرات والمعصرات وطهرا
وساحران ومدبرا وصابرا وشبهه وأما ما وليت الراء فيه

وأما ما حال بين الراء والكسرة فيه الساكن فنحو قوله عز وجل لعبرة وذو مرة وسدره والذكر والسحر والشعر وشبهه صح

الياء وسواء انفتح ما قبلها او انكسر فذلك نحو قوله الحجرات
وحيران والخير وغيرهم والمغيرات والفقير وخبيرا وبصيرا
ونذيرا وخيرا وطيرا وبشيرا وشبهه ونقض مذهبه مع
الكسرة في الضرب بين الصراط وصراط حيث وقعا والفراق
وفراق بيني وبينك والاشراق واعراضا واعراضهم ومدرارا واسرارا
وضرارا وفرارا والفرار وابراهيم واسرايل وعمران وارم
ذات العماد وامرا وذكرا وسترا وصهرا وحجرا واصرهم واصرا
ومصر ومصرا وقطرا وفطرت الله ووقرا وما كان من نحو
هذا فاخلص الفتح للراء في ذلك كله من اجل حرف الاستعلاء
والعجمة وتكرير الراء مفتوحة ومضمومة وحكم الراء المضمومة
مع الكسرة والياء حكم المفتوحة سواء نحو يسرون ومنذر وقدير
الساكنة في مذهبه

وبصير

وبصير وحمير وذكر وبكر وشبهه ولا خلاف عنه في اخلاص
فتحة الراء اذا كانت الكسرة غير لازمة نحو برسول وكرسول
وبرشيد ولوتبك وبرقيسكم ولرقيبك ونبهه واما الأبضا
فتحة الراء في قوله في والمرسلات بشررٍ من اجل كثرة الراء
الثانية بعدها واخلص فتحها في قوله اولي الضرر في النساء
لاجل الضاد قبلها وقرا الباقون باخلاص الفتح في جميع ما تقدم
فصل وكل راء وليتها فتحة اوضمة وسواء حال بينها
وبين هاتين الحركتين ساكن او لم تحل وتحركت بالفتح او الضم
او سكنت فهي مفخمة باجماع نحو حذر الموت ويردون ويردوهم
والعسر واليسر ومرجعكم وكرسيه وشبهه وكذلك ان وليّ الراء
كسرة عارضة اووقع بعدها حرف الاستعلاء نحو ام ارتابوا

لم يقع بعده حرف ح

ويا بني اركب معنا وارصادا ومرصادا وفرقة وقرطاس وشبهه
فان كانت الكسرة التي تليها لازمة ولم يقع بعدها حرف استعلاء
فهي رقيقة للكل نحو مرية وشرعة وفرعون والاربة وشبهه (واصحب) (اولي) مطلب الرا
وكذلك كل راء مكسورة سواء كانت كسرتها لازمة او عارضة
لا خلاف في ترقيقها في حال الوصل ولها اذا تطرفت وكانت
لازمة في الوقف حكم اذكره بعد ان شاء الله تعالى فصل فاما الوقف
على الراء المفتوحة والمضمومة والساكنة اذا وقعت طرفا في الكلمة
فحكمها كالوصل ان رققت فيه فبالترقيق وان فخمت فبالتفخيم وسواء
اشير الى حركة المضمومة بروم او اشمام او لم يشر ما لم
مسالة تليها كسرة او ياء فان ... الوقف عليها مع الروم
خاصة في غير مذهب ورش بالتفخيم ومع غيره بالترقيق

فاما

فاما الراء المكسورة فعلى وجهين ان رمت حركتها
رققتها كالوصل وان وقفت بالسكون فخمتها مالم
يقع قبلها كسرة او ياء ساكنة نحو منتصر او فخر مما
له نحو بشير على قراءة ورش فانك ترققها في الحالين
وبالله التوفيق باب ذكر اللامات اعلم ان ورشا كان
يغلظ اللامات اذا تحركت بالفتح ووليها من قبلها
صاد او ظاء او طاء وتحركت هذه الحروف الثلاثة بالفتح
او سكنت لا غير فالصاد نحو قوله تعالى الصلوة ومصلى و
فيصلب وفصل وشبهه والطاء نحو الطلاق ومعطلة
وبطل وشبهه فان وقعت اللام مع الصاد في كلمة هي
راس اية في سورة اواخر اياتها على ياء نحو ولا صلى وفصلى

ونذيرهم

والظاء في قوله واذا اظلم ويظلمون وما ربك بظلام وشبهه

مطلع الفجر

احتملت التغليظ والترقيق والترقيق اقيس لتاتي
الاي بلفظ واحد وكذلك ان وقعت اللام طرفا
و وليتها الثلاثة الاحرف فالوقف عليها يحتمل
التغليظ والترقيق والتغليظ اقيس بناء على الوصل
وقرا الباقون بفتح هذه اللام من غير اشباع حيث وقعت
واجمعوا على تغليظ اللام من اسم الله عز وجل مع الفتحة
والضمة نحو قوله تعالى قال الله ورسل الله وقالوا
اللهم وشبهه وعلى ترقيقها مع الكسرة في الوصل قوله
بسم الله الحمد لله وقل اللهم وشبهه وكذلك سائر
اللامات لا خلاف في ترقيقهن سواء تحركت
سواء تحركت او سكنت وبالله التوفيق باب
تحركت او سكنت

ذكر

ذكر الوقف على اواخر الكلم اعلم ان من عادة القراء ان
يقفوا على اواخر الكلم المتحركات في الوصل بالسكون لا غير
لانه الاصل ووردت الرواية عن الكوفيين وابي عمرو
بالوقف على ذلك بالاشارة الى الحركة وسواء كانت اعرابا
او بناء والاشارة تكون روما واشماما والباقون لم
ياتِ عنهم في ذلك شيء واستحب اكثر شيوخنا من اهل
القرآن ان يوقف في مذاهبهم بالاشارة لما في ذلك من
البيان فاما حقيقة الروم فهو تضعيفك الصوت بالحركة
حتى تذهب بذلك معظم صوتها فتسمع لها صوتا خفيا يدركه
الاعمى بحاسة سمعه واما حقيقة الاشمام فهو
ضمك شفتيك بعد سكون الحرف اصلا ولا يدرك معرفة

ذلك الا غيره لانه لرؤية العين لا غير اذ هو ايماء بالعضو الى

الحركة فاما الروم فيكون عند القراء في الرفع والضم والخفض

والكسر ولا يستعملونه في النصب والفتح لخفتهما واما

الاشمام فيكون في الرفع والضم والخفض والكسر والنصب

والفتح يريد بذكر حركة الاعراب المنتقلة وحركة البناء اللازمة

فصل واما الحركة العارضة وحركة ميم الجمع في مذهب من ضمها

على الاصل فلا يجوز الاشارة اليهما بروم ولا باشمام لذهابهما

بهما عند الوقف اصلا وكذلك هاء التانيث تسكن لكونها

ساكنة ولا حظ لها في الحركة وبالله التوفيق باب ذكر

الوقف على مرسوم الخط اعلم ان الرواية ثبتت لا لنا عن نافع

وابي عمرو والكوفيين انهم كانوا يقفون على المرسوم ويتبعون

والكسر

لا غير في قولنا الرفع والضم م

لا الروم ولا

كالذين زيد عنهم كذا كذلك م

عندنا

عندنا في ذلك شيء عن ابن كثير وابن عامر واختيار ائمتنا ان يوقف في مذهبهما على المرسوم كما روي عنهم ذلك وقد ورد الاختلاف عنهم في مواضع منه انا اذكر ذلك على سبيل الايجاز ان شاء الله

فمن ذلك كل هاء تانيث رسمت في المصاحف تاء على الاصل نحو نعمت ورحمت وشجرت وثمرت وجنت وكلمت وامرات وغيابت وابت وابنت وشبهه فان الكسائي وابو عمرو يقفان على ذلك كله بالهاء وهو قياس مذهب ابن كثير على الاصح لان الحسن بن الحباب سال البزي عن الوقف على ثمرت من اكمامها فقال بالهاء ووقف الكسائي على مرضات الله حيث وقع وعلى اللات والعزى وذات بهجة ولات حين مناص وعلى ياابت ولا تجيروا هيهات هيهات بالهاء وتابعه البزي على هيهات

جميعا

هيهات فقط فوقف عليهما معا بالهاء ووقف ابن كثير
وبن عامر على ابابت بالهاء حيث وقع ووقف الباقون
على هذه المواضع كلها بالتاء اتباعا لخط المصاحف و
وقف ابو عمرو من رواية ابن اليزيدي عن ابيه
عنه على قوله وكاين في جميع القران على الياء ووقف البا
قون على النون ووقف ابو عمرو من رواية ابي عبد الرحمن عن
ابيه عنه على قوله فمال هؤلاء ومال هذا الكتاب ومال
هذا الرسول وفمال الذين كفروا على ما دون اللام في الأر
بعة واختلف في ذلك عن الكسائي فروى عنه الوقف على
ما وعلى اللام ووقف الباقون على اللام منفصلة ووقف
حمزة والكسائي على قوله اياما تدعوا على اي دون ما وعوضا

ووقف الكسائي من رواية الدوري عنه على قوله ويكان وويكانه على الياء
الياء منفصلة وروى عن ابي عمرو انه وقف على الكاف ووقف
الباقون على الكاف بالوصل

من التنوين

من التنوين الفا ووقف الباقون على ما ووقف ابو عمرو
والكسائي على قوله ايه المؤمنون في النور ويا ايها الساحر
في الزخرف وايها الثقلان في الرحمن بالالف في الثلاثة ووقف
الباقون بغير الف ووقف الكسائي على وادي النمل خاصة
بالياء ووقف الباقون بغير ياء ووقف الكسائي من
رواية الدوري وغيره على قوله ويكانه على الياء منفصلة
وروي عن ابي عمرو انه وقف على الكاف ووقف الباقون على
الكلمة باسرها وقد بقي من هذا الباب حروف تاتي في موا
ضعها ان شاء الله فصل وتفرد البزي بزيادة هاء
السكت عند الوقف على ما اذا كانت استفهاما ووليها
حرف جر نحو قوله فلم تقتلون ولم تقولون وفيم انت

ومم خلق وفبم تبشرون وبم يرجع وعم يتسالون
وشبهه فيقف فلمه ولمه وفيمه ومه وفبمه وبمه وعمه ووقف
الباقون على الميم ساكنة وبالله التوفيق باب ذكر
مذهب حمزة في السكوت على الساكن قبل الهمزة اعلم ان
الجملة المختلف فيه من ذلك مائتا ياء واربع عشرة ياء
منهن عند الهمزة المفتوحة تسع وتسعون وعند المكسورة
اثنان وخمسون وعند المضمومة عشر وعند الف الو
صل التي معها اللام ست عشرة وعند التي لا لام معها سبع
وعند باقي حروف المعجم ثلاثون وسنذكر ما جاء في كل سورة
من هذه الجملة بالاختلاف فيه مشروحا ياء ياء وانما نجمل
ههنا اصولهم وننبه على ما شذ من مذاهبهم

بلغ

يحفظ

٤٤

فيل الهمزة اعلم ان حمزة من رواية خلف كان يسكت على الساكن
اذا كان اخر كلمة ولم يكن حرف مد واتت الهمزة بعده سكتة لطيفة
من غير قطع بيانا للهمزة لخفائها وذلك نحو قوله من آمن
وهل اتاك وعليهم انذرتهم ابنى آدم وخلوا الى شيا
طينهم وقد افلح ومن شيء اذ وحاميه الهاكم وشبهه
وكذا الاخرة والارض والازفة والان وشبهه
لان ذلك بمنزلة ما كان من كلمتين فان كان الساكن
مع الهمزة في كلمة لم يسكت على الساكن الا في اصل مطرد

وهو ما كان من لفظ شيء وشيا لا غير قال ابو عمرو
قرات على ابي الحسن في الروايتين بالسكون على لام
المعرفة وعلى شيء وشيا حيث وقعا لا غير وقرا
الباقون بوصل الساكن مع الهمزة من غير غير
سكت وقد تقدم مذهب ورش وبالله التوفيق

باب ذكر مذاهبهم في الفتح والاسكان لياءات الاضافة

قال ابو عمرو واعلم

ليحفظ ذلك مجملا ويقاس عليه ما ورد منه مفرقا ان
شاء الله فصل اعلم ان كل ياء بعدها همزة مفتوحة نحو قوله
انى اعلم وانى اخلق ولى ان اقول وشبهه فالحرميان وابو عمرو
يفتحونها حيث وقعت وتفرد ابن كثير بفتح ثلاث ياءات
فى البقرة فاذكرونى اذكركم وفى غافر ذرونى اقتل وادعونى وفيها
ادعونى استجب لكم ونقص اصله فى رواية بعد ذلك فى عشرة
مواضع فسكن الياء فيها فى آل عمران ومريم اجعل لى اية وفى
هود فى ضيفى اليس وفى يوسف انى ارانى فى الموضعين اعنى الياء
من انى دون ارانى وحتى ياذن لى ابى اعنى الياء من لى دون ابى ثم وفى سبيلى
ادعو وفى الكهف من دونى اولياء وفى طه ويسر لى امرى وفى
النمل ليبلونى ءاشكر وزاد قنبل عنه سبعة مواضع فسكن

الياء فيها في هود والاحقاف ولكني اراكم وفيها فطرني افلا ولي اراكم وفي النمل والاحقاف اوزعني ان وفي الزخرف من تحتي افلا وروى ابو ربيعة عن قنبل وعن البزي في القصص عندي اولم بالاسكان وتفرد نافع بفتح ياءين في يوسف هذه سبيلي ادعوا وفي النمل ليبلوني ءاشكر وروى ورش عنه اوزعني في السورتين بالفتح وروى قالون عنه الخرفين بالاسكان ونقض ابو عمرو الله في تسعة مواضع فسكن الياء فيها في هو فطرني افلا وفي يوسف ليحزنني ان وسبيلي ادعو وفي طه لم حشرتني اعمى وفي النمل اوزعني ان اشكر وليبلوني ءاشكر وفي الزمر تامروني اعبد وفي الاحقاف اوزعني ان واتعدانني ان وفتح ابن عامر

في رواية

فى روايته ثمانى يآت لعلى حيث وقع وفى التوبة معى ابدا
وفى الملك ومن معى او رحمنا لا غير وزاد بن ذكوان عنه
فى هود ارهطى اعز وزاد هشام فى غافر مالى ادعوكم
وفتح حفص بايين فى التوبة والملك معى لا غير والباقون
بسكون الياء فى جميع القران فصل وكل ياء بعدها همزة
مكسورة نحو قوله تعالى منى الا ومنى انك ويدى اليك وربى
الى صراط مستقيم وسيهله فنافع وابو عمرو يفتحانها فى جميع
القران وتفرد نافع دونه بفتح ثمانية مواضع فى ال عمران
والصف من انصارى الى الله وفى الحجر بناتى ان كنتم فاعلين
وفى الكهف والقصص والصافات ستجدنى ان شاء الله وفى
الشعراء بعبادى انكم وفى ص وان عليك لعنتى الى

أي تفرد نافع وابن عامر بفتح ورسلي إن الله في المجادلة تفرد بن ... في التيسير

وفي المجادلة ورسلي إن الله وزاد عنه ورش في يوسف بي إخوتي إن

وسكن ابو عمرو في سورة المجادلة وستجدني إن شاء

الله وفتح ابن كثير من ذلك يا ابنيّ في يوسف آباءي

ابراهيم وفي نوح دعاءي إلا لا غير وفتح ابن عامر خمس عشر

ياء اجري حيث وقعت في المائدة وامي الهين وفي هود

وما توفيقي إلا وفي يوسف وحزني الى الله واباءي ابراهيم

وفي المجادلة ورسلي إن الله وفي نوح دعاءي إلا لا غير وفتح حفص

ياء اجري حيث وقعت وفي المائدة يدي اليك وامي الهين

لا غير والباقون يسكنون الياء في جميع القرآن فصل

وكل ياء بعدها همزة مضمومة نحو قوله عز وجل واني اعيذها

وآتي اريد واني امرت وشبهه فنافع يفتحها حيث وقعت

والباقون يسكنونها فصل وكل ياء بعدها الف ولام

نحو قوله عز وجل ربي الذي واتاني الكتاب وعبادي الصالحون

وشبهه فحمزة يسكنها حيث وقعت وتابعه الكسائي

على الاسكان في ثلاثة مواضع في ابراهيم قل لعبادي

الذين وفي العنكبوت والزمر يا عبادي الذين وتا

بعه ابو عمرو في موضعين في العنكبوت والزمر لا غير وتا

بعه ابن عامر في موضعين ايضا في الاعراف عن اياتي

الذين وفي ابراهيم قل لعبادي الذين فقط وتابعه حفص

في البقرة على قوله عهدي الظالمين لا غير وفتح الباقون

الياء حيث وقعت وتفرد ابو شعيب بفتح الياء واثباتها

في الوقف ساكنة في الزمر في قوله فبشر عبادي الذين وحذفها

في العنكبوت والزمر يا عبادي الذين وتابعه ابو عمرو في موضعين في العنكبوت والزمر لا غير

الباقون في الحالين وياتي الاختلاف في قوله فما اتاني

الله في موضعه ان شاء الله وكلهم فتح اليا في ثلثة اصول

مطردة وتسعة احرف متفرقة فالاصول نحو قوله تعالى نعمتي

التي وصبي الله وشركاي الذين حيث وقعت والحروف

اولها في ال عمران وقد بلغني الكبر وفي الاعراف بي الاعداء

وما مسني السوء ان وليي الله وفي الحجر مسني الكبر وفي

التبارك الذين وفي المؤمن ربي الله ولما جاءني البينات

وفي التحريم نبأني العليم الخبير فصل وكل ياء بعدها

الف مفردة نحو قوله اني اصطفيتك واخي اشدد

وشبهه فسكن نافع من ذلك ثلثا اني اصطفيتك واخي

اشدد ويا ليتني اتخذت لا غير وسكن ابن كثير في روايته

ياليتني

ياليتني اتخذت لاغير وفي رواية قنبل ان قومي اتخذوا الا
غير وفتح ابو عمرو اليا حيث وقعت وفتح ابو بكر من بعدي اسمه
فقط وسكن الباقون اليا حيث وقعت فصل واما
مجيء اليا عند باقي حروف المعجم قوله عز وجل بيتي ووجهي
ومماتي ولي وشبهه فنافع في رواية يفتح من ذلك سبعا
بيتي في البقرة والحج ووجهي في ال عمران والانعام ومماتي
لله فيها في يس ولي دين في الكافرين وزاد ورش ومالي لا اعبد
عنه فتح اربعا في البقرة وليؤمنوا بي وفي طه ولي فيها وفي
الشعراء ومن معي وفي الدخان لي فاعتزلون وفتح بن
كثير خمسا ومحياي ومن وراءي في مريم ومالي في النمل
في الانعام
ويس واين شركاي في فصلت وزاد البزي بخلاف

عنه وطه بين وفتح ابو عمرو ياتين ومحياى ومالى

في يس لا غير وفتح ابن [illegible] عامر في رواية ستا وجهي

في الموضعين وفي الانعام صراطي ومحياي وفي العنكبوت

~~ان ارضي ومالى في يس لا غير وفتح ابن عامر في رواية~~

~~ستا وجهي في الموضعين وفي الانعام صراطي~~

وفي العنكبوت ان ارضي ومالى في يس وزاد هشام بيتي

حيث وقع ومالى في النمل ولي دين في الكافرين وفتح

حفص بايتي ووجهي ومعي في جميع القران ومحياي

في الانعام ولي في ابراهيم وطه والنمل ويس وفي مالي

في ص وفي الي فرين في السبعة لا غير وفتح ابو بكر والكسائي

ثلاثا ومحياي ومالي في النمل ويس لا غير وفتح حمزة ومحياي

وحدها

وحدها ولم يفتح من جملة الياءات المختلف فيهن غيرها
وبالله التوفيق باب ذكر اصولهم في الياءات المحذو
قال ابو عمرو رضي
فات من الرسم اعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك احدى
وستون ياء لا غير فاثبت نافع في رواية ورش منهن
دون الوقف
في الوصل سبعا واربعين واثبت منهن في رواية قالون
عشرين واختلف عن قالون في اثنين وهما التلاق
والتناد في غافر واثبت ابن كثير منهن في روايتيه
في الوصل والوقف احدى وعشرين واختلف قنبل
والبزي عنه في ستة صح وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ في ابراهيم ويدع
الداع في القمر وبالواد واهانن واكرمن في الفجر فاثبت
البزي الخمس في الحالين واثبت قنبل بخلاف عنه بالوادي

قنبل

في الوصل فقط وحذف الاربعة في الحالين واثبت انه

من يتقي في يوسف في الحالين وحذفها البزي فيهما واثبت

ابو عمرو من ذلك في الوصل خاصة اربعا وثلثين وخير في قوله

تعالى اكرمن واهانن والماخوذ له فيهما بالحذف لانهما

راسا آيتين واثبت الكسائي من ذلك في الوصل وتقبل د

عاي في ابراهيم واثبتها في الحالين في النمل اتمدونني

لا غير وحذفهن كلهن عاصم في الحالين واختلف عنه في

حالين واختلف عنه في يائين احداهما في النمل فما اتاني

الله فتحها حفص في الوصل واثبتها ساكنة في الوقف

ابو بكر

وحذفها في الحالين والثانية في الزخرف يا عباد لا خوف

فتحها ابو بكر في الوصل واثبتها ساكنة في الوقف وحذ

[illegible]

فها

فتحها حفص في الحالين واثبت بن عامر في رواية هشام الياء في
الحالين في قوله ثم كيدوني في الاعراف وحذف الياء في الحا
لين في رواية بن ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه في قوله
تعالى في الكهف فلا تسئلني لا غير وسياتي جميع ما ورد من
ذلك بالاختلاف فيه في اخر السور ان شاء الله تعالى قال ابو عمرو رحمه فهذه
الاصول المطردة قد ذكرناها مشروحة على قدر ما
يحتمله هذا المختصر من تقليل اللفظ وتقريب المعنى ونحن
الان مبتدون بذكر الحروف المتفرقة سورة سورة من اول
القران الى اخره ان شاء الله وبالله التوفيق باب
ذكر فرش الحروف سورة البقرة قرا حرميان وابو عمرو
وما يخادعون بالالف مع ضم الياء وفتح الخاء وكسر

ليقاس عليها ما يرد منها فيعمل ما شرحناه

سورة البقرة

الدال والباقون بغير الالف مع فتح الياء والدال الكوفيون
يكذبون بفتح الياء مخففا والباقون بضمها مشددا
الكسائي وهشام قيل وغيض وجيء باشمام الضم
الاول ذلك حيث وقع والباقون باخلاص كسره ورش
يمكن الياء في شيء وشيئا وكهيئة وشبهه وكذلك الواو
من السوء وسوءة وشبهه اذا انفتح ما قبلها وكانا
مع الهمزة في كلمة نحو حاشى [illegible] موئلا والموءودة وحمزة يقف
على الياء في شيء وشيئا في الوصل خاصة والباقون لا
يمكنون ولا يقفون قالون وابو عمرو والكسائي
يسكنون الهاء من هو وهي اذا كان قبلها واو او فاء
او لام حيث وقع وقالون والكسائي يسكنانها

مع ثم

٥١

مع ثمّ في قوله ثم هو يوم القيامة والباقون يحركون الهاء
حمزة فازالهما بالف مخففا والباقون بغير الف مشددا
الاولى وكسر في التالية خلاف ابن كثير فتلقى ادم بالنصب
كلمات بالرفع والباقون برفع ادم وكسر التا ابن كثير
وابو عمرو ولا تقبل منها بالتا، والباقون باليا ابو
عمرو واذ وعدنا ووعدناكم بغير الف حيث وقع والباقون
بالف ابو عمرو بارئكم في الحرفين ويامركم ويامرهم
وينصركم ويشعركم باختلاس الحركة في ذلك كله من طريق
البغداديين وهو اختيار سيبويه ومن طريق الر
قيين وغيرهم بالاسكان وهو المروي عن ابي عمرو دون
غيره وبذلك قرات على الفارسي عن قراته على ابي طاهر

والباقون يشبعون الحركة نافع يغفر لكم بالياء
مضمومة وفتح الفاء وابن عامر بالتاء والباقون بالنون
مفتوحة وكسر الفاء عليهم الذلة وبابه قد ذكر في سورة
الفاتحة نافع النبيئين والانبياء والنبوة والنبيء
حيث وقع بالهمزة وترك قالون الهمزة في قوله في الاحزاب
للنبي ان اراد وبيوت النبي الا ان في الموضعين في الوصل
خاصة على اصله في الهمزتين المكسورتين والباقون بغير همز
نافع الصابين والصابون بغير همز والباقون بالهمز
حفص هزوا بضم الزاء وكفوا بضم الفاء من غير همزة وحمزة
باسكان الزاء والفاء وبالهمز في الوصل فاذا وقف ابدل
الهمزة واوا اتباعا لخط المصحف وتقديرا الضمة الحرف المسكن

بعده

قبلها والباقون بالضم والهمزة ابن كثير عما يعملون
بعده افتطمعون بالياء وحرميان وابو بكر عما
اي يعملون الذي بعد وقع بعد افتطمعون
يعملون بعده اولئك الذين بالياء والباقون بالتاء فيهما
والباقون بالتاء
نافع خطيئاته بالجمع والباقون على التوحيد ابن كثير
وحمزة والكسائي لا يعبدون الا الله بالياء والباقون بالتاء
حمزة والكسائي للناس حسنا بفتح الحاء والسين والبا
قون بضم الحاء واسكان السين الكوفيون تظاهرون
بتخفيف الظاء وكذلك في التحريم وان تظاهرا عليه والبا
قون بتشديد الظاء فيهما حمزة اسرى بغير الف على وزن
فعلى والباقون بالالف على وزن فعالى نافع وعاصم
والكسائي تفادوهم بالالف وضم التاء والباقون بغير

الالف وفتح التاء ابن كثير القدس مخففًا حيث وقع والبا
قون مثقلا ابن كثير وابو عمرو ينزل وتنزل وننزل
اذا كان فعلًا مستقبلا مضموم الاول بالتخفيف حيث وقع
واستثنى ابن كثير وما ننزله في الحجر وننزل من القران
وحتى تنزل علينا في سبحان واستثنى ابو عمرو على ان ينزل
في الانعام والذي في الحجر والباقون بالتشديد واستثنى
حمزة والكسائي من ذكر حرفين في لقمان وينزل في
عسق الذي ينزل الغيث مخففا فيهما ابن كثير جبريل
هنا وفي التحريم بفتح الجيم وكسر الراء من غير همز وابو
بكر بفتح الجيم والراء والهمزة مكسورة من غير ياء حمزة والكسائي جبرئيل
مثله الا انهما يجعلان ياء بعد الهمزة والباقون بكسر الجيم

والراء

فيهما الاطلاق في الحجر علم والتشديد في ... محققا لهما

والنوء من غير همزة حفص وابو عمرو وميكال بغير همز
ولا يا ونافع بهمزة من غير ياء والباقون بياء بعد الهمزة
ابن عامر وحمزة والكسائى ولكن الشياطين وفى الانفال ولكن الله قتلهم ..
ولكن الله رمى فى الثلاثة بكسر النون ورفع
ما بعدها والباقون بفتح النون مشددة ونصب ما بعدها
ابن عامر ما ننسخ من اية بضم النون وكسر السين والبا
قون بفتحهما ابن كثير وابو عمرو ننساها بالهمزة مع فتح
النون والسين والباقون بغير همز مع ضم النون وكسر
السين والباقون بفتحهما ابن عامر قالوا اتخذ الله ولدا سبحانه
بغير واو والباقون بالواو وقالوا ابن عامر فيكون هنا
وفى ال عمران فيكون ونعلمه وفى النحل ومريم ويس وغافر

في ألست بنصب النون وتابعه الكسائي في النحل ويس
فقط والباقون بالرفع نافع ولا تسئل بفتح التاء و
جزم اللام والباقون بضم التاء ورفع اللام نافع وا
بن عامر واتخذوا بفتح الخاء والباقون بكسرها نافع ابن عامر وحمزة
فأمتعه مخففا والباقون مشددا ابن كثير وابو شعيب
وارنا وارني باسكان الراء حيث وقعا وابو عمرو
عن اليزيدي باختلاس كسرتها والباقون باشبا
عها هشام ابراهام بالالف جميع ما في هذه السورة
وهو خمسة عشر موضعا وفي النساء ثلثة احرف الثلث الاخيرة
وفي الانعام حرف الاخير وفي التوبة الحرفان الا
حرف الاخير
خيران وفي ابراهيم حرف وفي النحل حرفان وفي مريم

ثلثة

ثلثة احرف وفي العنكبوت الحرف الاخير وفي عسق حرف

وفي الذاريات حرف وفي النجم حرف وفي الحديد حرف وفي

الممتحنة حرف فذلك ثلثة وثلثون حرفا وقرا لابن

ذكوان في البقرة خاصة بالوجهين والباقون باليا، في

الجميع حفص وابن عامر وحمزة والكسائي ام تقولون

بالتا، والباقون باليا، الحرميان وابن عامر وحفص

لرؤف بالمد حيث وقع والباقون بالقصر ابن

عامر وحمزة والكسائي عما تعملون بعد ولئن

اتيت بالتا، والباقون باليا، ابن عامر مولاها بالالف

والباقون باليا، ابو عمرو عما يعملون بعده ومن حيث

باليا، والباقون بالتا، حمزة والكسائي ومن تطوع با

من حرف الاول

نافع وابن عامر واوصى بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددا

الياء في الموضعين ونخبر بالطاء وجزم العين والباقون

بالتاء وفتح العين حمزة والكسائي ونصريف الريح هنا

وفي الكهف والجاثية بالتوحيد وابن كثير وحمزة والكسائي

في الاعراف والنمل والثاني في الروم وفاطر بالتوحيد والبا

قون بالجمع وحمزة في الحجر بالتوحيد والباقون بالجمع نافع

في ابرهيم وشورى بالجمع والباقون بالتوحيد نافع

وابن عامر ولو ترى الذين ظلموا بالتاء والباقون

بالياء ابن عامر اذ يرون بضم الياء والباقون بفتحها

قنبل وحفص وابن عامر والكسائي خطوات بضم

الطاء حيث وقع والباقون باسكانها عاصم وحمزة

وابو عمرو يكسرون النون فمن اضطر وان اعبدوا الله

وان

وتخفيف الطاء

اقتلوا او اخرجوا من سواصح

وان احكم ولكن انظروا وان اغدوا وشبهه

والدال من ولقد استهزئ والتاء من وقالت اخرج

والتنوين في نحو قوله فتيلا انظر ومبين اقتلوا

وشبهه اذا كان بعد الساكن الثاني ضمة لازمة وابتديت

الالف بالضم وعاصم وحمزة يكسران اللام من قل

والواو من او في نحو قوله تعه قل ادعوا الله او انقص او ادعوا قل انظروا زايد

وشبهه والباقون يضمون ذلك كله واستثنى ابن

ذكوان من ذلك التنوين خاصة فكسره حرفين

برحمة ادخلوها وخبيثة اجتثت هذه رواية محمد بن

الاخرم عن الاخفش وروى عن النقاش وغيره بكسر ذلك

حيث وقع حفص وحمزة ليس البر بالنصب والباقون بالرفع

ولا خلاف في الثاني في قوله تعالى ليس البر بان تاتوا البيوت من ظهورها
انما البر
الباء بان تاتوا فتعين ان يكون خبر ليس والبر اسمها
انه بالرفع نافع وابن عامر ولكن البر في الموضعين
بكسر النون ورفع الرا والباقون بفتح النون وتشد
يدها ونصب الراء ابو بكر وحمزة والكسائي من موص
بفتح الواو وتشديد الصاد والباقون مخففا نافع
وابن ذكوان فدية طعام مساكين بالاضافة
والجمع والباقون بالتنوين ورفع الميم والتوحيد ما
خلا هشاما فانه جمع مساكين فمن جمع فتح الميم
والسين والنون واثبت الفا ومن وحد كسر الميم
والنون ونونها وحذف الالف ابن كثير فيه القران

وقرانا

وقرانا وقرآنه حيث وقع اذا كان اسما بغير همز والباقون
بالهمز واذا وقف حمزة وافق ابن كثير ابو بكر ولتكملوا العدة
مثقلا والباقون مخففا ورش وحفص وابو عمرو البيوت
وبيوتكم بضم الباء حيث وقع والباقون بكسرها حمزة
والكسائي ولا تقتلوهم حتى يقتلوكم فان قتلوكم
بغير الالف من القتل والباقون بالالف من القتال ابن
كثير وابو عمرو فلا رفث ولا فسوق بالرفع والتنوين
فيهما والباقون بالنصب من غير تنوين ولا خلاف في قوله
ولا جدال الحرميان والكسائي في السلم بفتح السين
والباقون بكسرها ابن عامر وحمزة والكسائي ترجع
الامور بفتح التاء وكسر الجيم حيث وقع والباقون بضم

برفع اللام

التا وفتح الجيم نافع حتى يقول بالرفع والباقون بنصب

اللام حمزة والكسائي اثم كثير بالثا والباقون بالبا

ابو عمرو قل العفو برفع الواو والباقون بنصبها البزي

من رواية ابي ربيعة عنه لاعنتكم بتليين الهمزة والباقون

بتحقيقها ابو بكر وحمزة والكسائي حتى يطّهّرن بفتح

الطاء والهاء مع التشديد والباقون باسكان الطاء وضم

مع تشديدهما

الهاء حمزة الا ان يخافا بضم اليا والباقون بفتحها

ابن كثير وابو عمرو لا تضار برفع الراء والباقون بفتحها

ابن كثير ما اتيتم بالقصر وكذا في الروم وما اتيتم من ربا

والباقون بالمد حمزة والكسائي تماسوهن في الموضعين

هنا وفي الاحزاب بضم التاء وبالالف والباقون بفتح التاء

من غير

من غير الف حفص وابن ذكوان وحمزة والكسائي قدره
في الحرفين بفتح الدال والباقون باسكانها الحرميان وابو
بكر والكسائي وصية بالرفع والباقون بالنصب عاصم
وابن عامر فيضعفه له هنا وفي الحديد بنصب الفاء
والباقون برفعها وابن عامر وابن كثير فيضعفه
ويضعف ومضعفة بتشديد العين من غير الف
حيث وقع والباقون بالالف مع التخفيف قنبل وهشام
وحفص وابو عمرو وحمزة بخلاف عن خلاد يبسط هنا
وبسطة في الاعراف بالسين وروى النقاش عن
الاخفش هنا بالسين وفي الاعراف بالصاد والبا
قون بالصاد فيهما نافع عسيتم هنا وفي القتال

بكسر الشين والباقون بفتحها ه الكوفيون وابن عامر

غرفة بضم الغين والباقون بفتحها ه نافع دفاع

الله هنا وفي الحج بكسر الدال والف بعد الفاء والباقون

بفتح الدال واسكان الفاء من غير الف ه ابن كثير وابو عمرو

لا بيع ولا خلة ولا شفاعة له وفي ابرهيم لا بيع فيه ولا خلال فيهما

وفي الطور لا لغو فيها ولا تاثيم بالنصب من غير تنوين في الكل

والباقون بالرفع والتنوين ه نافع انا احيي وامية وانا اول

المؤمنين وان انبئكم وشبهه اذا اتى بعد انا همزة مضمومة او مفتوحة

باثبات الالف في الحالين وروى ابو نشيط عن قالون اثبا

تها مع الهمزة المكسورة في قوله ان انا الا والباقون يحذفون

الالف في الوصل خاصة وكلهم يثبتها في الوقف الكوفيون

وما انا الا

وابن

وابن عامر ننشزها بالزاي والباقون بالراء ه حمزة والكسائي
لم يتسنه بحذف الهاء في الوصل خاصة والباقون باثباتها
في الحالين حمزة والكسائي **قال** اعلم ان الله بوصل الالف
وجزم الميم ويبتدي بان بكسر الالف على الامر والباقون بقطع الا
لف في الحالين ورفع الميم على الخبر حمزة فصرهن بكسر الصاد
والباقون بضمها ابو بكر جزوا وجزؤا بضمة الزاي حيث وقع
والباقون باسكانها عاصم وابن عامر بربوة هنا وفي المؤ
منين بفتح الراء والباقون بضمها الحرميان اكلها واكله
والاكل حيث وقع مخففا وتابعهما ابو عمرو على ما اضيف الى
مؤنث خاصة والباقون مثقلا ه البزي بتشديد التاء
التي في اوايل الافعال المستقبلة في حال الوصل في احد وثلثين

الاصبهاني
نحو ربوة
نحو اكلها زايد

موضعا تعد فلا تيمموا وفي ال عمران ولا تفرقوا وفي النسا
الذين توفاهم وفي المايدة ولا تعاونوا وفي الانعام فتفرق
بكم وفي الاعراف فاذا هي تلقف وكذا في طه والشعراء وفي الا
نفال ولا تولوا ولا تنازعوا وفي التوبة قل هل تربصون
وفي هود وان تولوا ولا تكلم نفس وفي الحجر ما تنزل وفي النور
اذ تلقونه وفان تولوا فانما وفي الشعراء على من تنزل الشياطين
تنزل وفي الاحزاب ولا تبرجن ولا ان تبدل وفي والصا
فات لا تناصرون في الحجرات ولا تنابزوا ولا تجسسوا
و لتعارفوا وفي الممتحنة ان تولوهم وفي الملك تكاد وفي
نون والقلم لما تخيرون وفي عبس عنه تلهى وفي والليل نارا
تلظى وفي القدر تنزل ورواه ابو الفرج النجاد المقري عن قراءته

ان

فان تولوا

التزال في مذهبه مطرده غير مدغمة

قال ابو عمرو

على

ابن بدهن عن ابی بکر الزبیدی عن ابی ربیعة عن البزی فیصح

على ابی الفتح لا موضعين في آل عمران ولقد كنتم تمنون في الواقعة
فظلتم تفكهون فتردد الناء فيهما وكذلك قياس قول ابی ربيعة فان
ابتداء بعد التاءات خففها لا غير وان كان قبلهن حرف مد زاد
في تمكينه والباقون بتخفيف التاء في الباب كله ابن كثير وورش
وحفص نعما هي وفي النساء بكسر النون والعين وقالون
وابو بكر وابو عمرو بكسر النون واخفاء حركة العين ويجوز
اسكانها وبذلك ورد النص عنهم والاول اقيس والباقون
بفتح النون وكسر العين ابن كثير وابو عمرو وابو بكر ونكفر بالنون ورفع
الراء وحفص وابن عامر بالياء والرفع والباقون بالنون والجزم
عاصم وابن عامر وحمزة تحسبهم ويحسبون وتحسبن اذا كان
فعلا مستقبلا بفتح السين والباقون بكسرها ابو بكر وحمزة فاذنوا

فاذنوا بحرب

فآذنوا بالمد وكسر الذال والباقون بالقصر وفتح الذال قرا نافع

ميسرة برفع السين والباقون بنصبها عاصم وان تصدقوا

بتخفيف الصاد والباقون بتشديدها ابو عمرو ترجعون فيه بفتح التا

وكسر الجيم والباقون بضم التاء وفتح الجيم حمزة ان تضل بكسر الهمزة والبا — من الشهداء

قون بفتحها حمزة فتذكر برفع الراء مشددا وابن كثير وابو عمرو بنصبها

مخففا والباقون بالنصب مع التشديد عاصم تجارة حاضرة بالنصب

والباقون بالرفع ابن كثير ابو عمرو فرهن بضم الراء والهاء من غير

الف والباقون بكسر الراء وفتح الهاء والف بعدها عاصم وابن عامر فيغفر

لمن يشاء ويعذب من يشاء برفعهما والباقون بجزمهما حمزة و

الكسائي وكتابه بالالف على التوحيد والباقون بغير الف على الجمع ابو — حيث وقع في التنزيل

عمرو ورسلنا ورسلكم ورسلهم اذا كان بعد اللام حرفان باسكان السين والبا

ورسلنا

[illegible]

حيث وقع والباقون بضمها يا ايها ثمانى انى اعلم وانى اعلم فتحهما الحرميان وابو عمرو عهدى الظالمين سكنها حفص وحمزة بيتى للطايفين فتحها نافع وحفص وهشام فاذكرونى اذكركم فتحها ابن كثير لى لعلهم فتحها ورش منى الا من اخترف نافع وابو عمرو ربى الذى سكنها حمزة وفيها من المحذوفات ثلث الداعى اذا دعانى اثبتها في الوصل ورش وابو عمرو واتقون يا اولى الالباب اثبتها في الوصل ابو عمرو قال ابو عمرو وكذا افعل في اواخر السورة في اليات احذف قراة الباقين من فتح واسكان وحذف لا ختلاف الاشكال في ذلك كله وبالله التوفيق سورة ال عمران قرا ابو عمرو وابن ذكوان والكسائى التورية بالامالة جميع القرآن ونافع وحمزة بين اللفظين والباقون بالفتح وقد قرات لقالون كذلك حمزة والكسائى ستغلبون

ويحشرون بالياء فيهما والباقون بالتاء نافع ترونهم بالتاء والبا
قون بالياء ابو بكر رضوان بضم الراء حيث وقع ما خلا الحرف الثاني
من المائدة وهو قوله من اتبع رضوانه والباقون بالكسر الكسائي
ان الدين بفتح الهمزة والباقون بكسرها حمزة ويقاتلون الذين بالف
مع ضم الياء وكسر التاء من القتال نافع وحفص وحمزة والكسائي
الحي من الميت والميت من الحي والى بلد ميت وشبهه اذا كان قد
مات مثقلا والباقون مخففا ابو بكر وابن عامر بما وضعت باسكان
العين وضم التاء والباقون بفتح العين واسكان التاء الكوفيون
وكفلها بتشديد الفاء والباقون بتخفيفها ابو بكر زكرياء
بنصب الهمزة وحفص وحمزة والكسائي يتركون اعرابه زكريا وهم
هنا وفي سائر القرآن والباقون يرفعون الهمزة هنا ويعربونه

ويهمزونه

ويُهمزونه حيث وقع فان لقى همزة خففها ابو بكر وابن عامر

وسهلها الحرميان وابو عمرو في حمزة والكسائي فناداه الملئكة بالالف

ممالة والباقون بالتاء من غير الف حمزة وابن عامر ان الله يبشرك

[الموضعين ثم]
بكسر الهمزة والباقون بفتح الهمزة حمزة والكسائي يبشرك في نعنا وفي سبحا

والكهف ويبشر بفتح الياء وضم الشين مخففا في الاربعة وحمزة في التوبة

[باسكان الباء]
يُبشرهم وفي الحجر انا نبشرك وفي مريم انا نبشرك ولتبشر به بلسانك الرحمة

في الاربعة ايضا والباقون بضم الاول وكسر الشين مشددا في الجميع

[وفتح الباء] [في البقرة]
كن فيكون تذكرا نافع وعاصم ويعلمه بالياء والباقون بالنون نافع

اني اخلق بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع فيكون طائرا هنا وفي الما يره

بالالف والهمزة على التوحيد والباقون بغير الف ولا همزة على الجمع
[بالف وهمزة]

حفص فيوفيهم بالياء والباقون بالنون نافع وابو عمرو وعاصم ثم

ح

بالمد حيث وقع من غير همز وورش اقل مدا وقنبل بالهمز من غير الف
بعد الهاء والباقون بالمد والهمز والبزي يقصر المد على اصله قال ابو عمرو
فالهاء على مذهب ابي عمرو وقالون وهشام يحتمل ان تكون للتنبيه
وان تكون مبدلة من همزة وعلى مذهب قنبل وورش لا تكون الا
مبدلة لا غير وعلى مذهب الكوفيين والبزي وابن ذكوان لا تكون
الا للتنبيه فقط فمن جعلها للتنبيه وميز بين المنفصل والمتصل في حروف المد
لم يزد في تمكين الالف سواء حقق الهمزة بعدها او سهلها ومن جعلها مبدلة
وكان ممن يفصل بالالف زاد في التمكين سواء ايضا حقق الهمزة او
لينها وهذا كله مبني على اصولهم ومحصل من مذاهبهم ابن كثير
ان يؤتى بالمد على الاستفهام والباقون بغير مد على الخبر ابو بكر وابو عمرو
وحمزة يؤده اليك ولا يؤده ونؤته منها في الموضعين وفي النساء في قوله نوله ولا يوته

ونصله

ونصله وفي عسق نؤته منها باسكان الهاء في السبعة وقالون
باختلاس كسرة الهاء فيهما وكذا روى الحلواني عن هشام في الباب
كله والباقون باشباع الكسرة والوقف للجميع بالاسكان الكوفيون
وابن عامر تعلّمون الكتاب بضم التاء وفتح العين وكسر اللام مشددة والبا
قون بفتح التاء واللام مخففة واسكان العين عاصم وحمزة وابن عامر
ولا يامركم بفتح الراء والباقون برفعها وابو عمرو على اصله في الاختلاس
والاسكان حمزة لما اتيتكم بكسر اللام والباقون بفتحها نافع اتيناكم بالنون
والالف جمعا والباقون بالتاء مضمومة موحدا حفص وابو عمرو
يبغون بالياء وايضا حفص واليه يرجعون بالياء والباقون
بالتاء فيهما حفص وحمزة والكسائي وما يفعلون من خير فلن
يكفروه بالياء فيهما والباقون بالتاء حفص وحمزة والكسائي
جميعا

والاختلاف في التاء انها بالرفع الا ما يلي من مذهب ابي عمرو في الاختلاس والاسكان

حج البيت بكسر الحاء والباقون بفتحها الكوفيون وابن عامر لا يضركم

بضم الضاد ورفع الراء مع التشديد والباقون بكسر الضاد وجزم الراء

ابن عامر مُنزَّلِينَ وفي العنكبوت اِنَّا مُنَزِّلُونَ بالتشديد والباقون

بالتخفيف ~~ابن عامر~~ وابو عمرو وعاصم مسوِّمين بكسر الواو والباقون بفتحها ابن كثير صح

نافع وابن عامر سارعوا الى مغفرة بغير واو قبل السين والباقون

بالواو ابو بكر وحمزة والكسائي قرح في الموضعين بضم القاف في الثلثة والقرح

والباقون بفتحها ابن كثير وكاين حيث وقع بالف ممدودة

بعدها همزة مكسورة والباقون بهمزة مفتوحة بعد الكاف وياء

مكسورة مشددة بعدها والوقف على النون قد ذكر في باب الوقف الكو

فيون وابن عامر قاتل معه بالالف وفتح القاف والتاء والباقون بضم القاف

وكسر التاء من غير الف ابن عامر والكسائي الرعب ورعبا مثقلا حيث

وقع

الرعب

وقع والباقون مخففا حمزة والكسائي تغشى طائفة بالتاء واله

ماله والباقون بالياء والفتح ابو عمرو كله لله برفع اللام والبا

قون بنصبها ابن كثير وحمزة والكسائي والله بما يعملون بصير

بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر

متم ومت ومتنا بضم الميم حيث وقع وتابعهم حفص على الضم في

هذين الحرفين خاصة في هذه السورة والباقون بكسر الميم حفص

خير مما يجمعون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو وعاصم وابو

ان يغل بفتح الياء والباقون بضم الياء وفتح الغين هشام ما قتلوا

بتشديد التاء والباقون بتخفيفها لمن قرأ بي على اني الفتح ولا تحسبن

الذين قتلوا بالياء والباقون بفتحها نافع وكسر الزاي و يحزنك

ولا يحزن بضم الياء وكسر الزاي حيث وقع ما خلا قوله في الانبياء لا

يحزنهم

يحزنهم

بالتاء الكسائي وان الله لا يضيع اجر المؤمنين بكسر والباقون بفتح صح

وضم الغين هشام

ابن عامر الذين قتلوا وفي الحج ثم قتلوا بتشديد التاء فيهما والباقون بتخفيفها هشام

فانه بفتح الباء وضم الزاي فيه والباقون كذلك في الكل حمزة ولا يحسبن
الذين كفروا ولا يحسبن الذين يبخلون بالتاء فيهما والباقون بالياء
الكوفيون لا يحسبن الذين يفرحون بالتاء والباقون بالياء في الثلثة
حمزة والكسائي حتى يميز هنا وفي الانفال بضم الياء وفتح الميم وكسر الياء
مشددا والباقون بفتح الياء وكسر الميم واسكان الياء ابن كثير وابو
عمرو بما تعملون خبير بالياء والباقون بالتاء حمزة سيكتب بالياء مضمومة
مخففة
وفتح التاء وقتلهم برفع اللام ويقول بالياء والباقون بالنون مفتوحة
ونصب التاء ونصب اللام ونقول بالنون هشام وبالزبر وبالكتاب بز
يادة باء فيهما وحدثني فارس ابن احمد قال وحدثني عبد الباقي
ابن الحسن قال ثنا الحلواني في ذلك فكتبت الى هشام فيه فاجابه ان
الحسن
الباء ثابتة في الحرفين وابن ذكوان بزيادة باء في الزبر وحده والباقون

بغير

[illegible]

بغير ياء فتحهما ابن كثير وابو عمرو وابو بكر لتبيننه ولا يكتمونه

بالياء جميعا والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو فلا تحسبنهم

بالياء وضم الباء والباقون بالتاء وفتح الباء ابن كثير وابن عامر وقتلوا

وقاتلوا في التوبة فيقتلون ويقتلون يبدءان بالمفعول قبل الفاعل

فيهما والباقون يبدءون بالفاعل قبل المفعول ياءاتها ست

وجهي لله فتحها نافع وابن عامر وحفص مني انك واجعل لي آية

فتحها نافع وابو عمرو اني اعيذها بك ومن انصاري الى الله فتحهما

نافع اني اخلق فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها محذوفتان

ومن اتبعن اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو وخافون اثبتها

في الوصل ابو عمرو سورة النساء قرأ الكوفيون

تساءلون بتخفيف السين والباقون بتشديدها حمزة والارحام

وفي الانعام الذين قتلوا بالتشديد التاء فيهما والباقون بتخفيفها فيهما حمزة والكسائي وقتلوا

وابن عامر

بخفض الميم والباقون بنصبها نافع فنعما فيهما بغير الف والباقون

بالالف ضعافا خافوا قد ذكرا في باب الامالة ابو بكر وابن عامر و

سيصلون بضم الياء والباقون بفتحها نافع وان كانت واحدة بالرفع

والباقون بالنصب حمزة والكسائي فلامه في الحرفين في القصص

في امها وفي الزخرف في ام الكتاب بكسر الهمزة في الاربعة في حال الوصل

والباقون بضمها في الحالين فاذا اضيف الام الى جمع وولیت همزته

كسرة وجملته في اربعة مواضع في النحل من بطون امهاتكم

وكذا في النور والزمر والنجم لحمزة بكسر الهمزة والميم في الوصل والكسائي

بكسر الهمزة في الوصل وبفتح الميم في الوصل والكسائي بكسر الهمزة في

الوصل وبفتح الميم والباقون بضمون الهمزة ويفتحون الميم في الحالين

والابتداء للجميع بهذه المواضع بضم الهمزة في الواحد وبضمها وفتح الميم في الجمع

ابن

ابن كثير وابن عامر وابو بكر يوصي بها في الموضعين بفتح الصاد
وتابعهم حفص على الثاني فقط والباقون بكسر الصاد فيهما نافع وابن
عامر ندخله في الحرفين بالنون والباقون بالياء ابن كثير واللذانّ
وفي طه إنْ هذانّ وفي الحج هذانّ وفي القصص هاتينّ وفي فصلت
أرنا اللذينّ بتشديد النون وتمكين مد الالف والياء قبلهما في الجميع
والباقون بالتخفيف من غير تمكين الالف وله مد للياء حمزة والكسائي
كرها هنا وفي التوبة بضم الكاف والباقون بفتحها ابن كثير وابو بكر
بفاحشة مبينة هنا وفي الاحزاب والطلاق بفتح الياء والباقون بكسرها
فيهن الكسائي والمحصنات ومحصنات حيث وقع بكسر الصاد ما خلا الحرف
الاول من هذه السورة والمحصنات من النساء والباقون بفتح الصاد
حفص وحمزة والكسائي وأحل لكم بضم الهمزة وكسر الحاء والبا قون

بفتحها ابوبكر وحمزة والكسائي فاذا احصن بفتح الهمزة

والصاد والباقون بضم الهمزة وكسر الصاد الكوفيون

تجارة بالنصب والباقون بالرفع نافع مدخلا هنا وفي الحج

بفتح الميم والباقون برفعها ابن كثير وسلوا الله من فضله و

سلهم وفسل الذين وشبهه اذا كان امرا مواجها به

وقبل السين واوا او فاء بغير همزة وحمزة في الوقف على

اصله والباقون بالهمزة وسلوا حمزة والكسائي بالبخل هنا وفي الحديد

بفتح الباء والخاء والباقون بضم الباء واسكان الخاء الحرميان

وان تك حسنة بالرفع والباقون بالنصب نافع وابن عامر

لو تسوى بفتح التاء وتشديد السين وحمزة والكسائي تسوى

بفتح التاء وتخفيف السين والباقون بضم التاء وتخفيف السين

الكوفيون والذين عقدت
بغير النون والباقون بالالف

حمزة

حمزة والكسائي او لمستم النساء هنا وفي المائدة بغير
الف والباقون بالالف فتيلا انظروا ان الله نعما وان اقتلوا
او اخرجوا قد ذكر في البقرة ابن عامر الا قليلا بالنصب
ويقوي بالالف والباقون بالرفع ويقولون بغير الف ابن
كثير وحفص كان لم تكن بالتاء والباقون بالياء ابن
كثير وحمزة والكسائي ولا يظلمون فتيلا وهو الثاني
بالياء والباقون بالتاء في الاول انه بالياء ابو عمرو وحمزة
والاختلاف
بيت طائفة منهم بادغام التاء في الطاء والباقون
بفتح التاء من غير ادغام منهم حمزة والكسائي ومن اصدق
ويصدفون وتصديه ويصدر وقصد وشبهه اذا كان الصاد
وتصديق
ساكنة بعدها دال باشمام الصاد الزاء والباقون بالصاد

نافع وابن عامر وحمزة اليكم السلم لست مؤمنا وهو الاخير بغير الف والباقون بالالف

خالصة حمزة والكسائي فتثبتوا في الموضعين هنا
وفي الحجرات بالثاء والتاء والباقون بالياء والنون نافع
وابن عامر وحمزة اليكم السلم لست مؤمنا وهو الاخير
بغير الالف نافع وابن عامر والكسائي غير اولي الضرر
بنصب الراء والباقون غير برفعها حمزة والكسائي وابو
عمرو فسوف يؤتيه بالياء والباقون بالنون ابن كثير
وابو عمرو وابو بكر يدخلون هنا وفي مريم وغافر بضم
الياء وفتح الخاء والباقون بفتح الياء وضم الخاء
الكوفيون ان يصلحا بضم الياء واسكان الصاد
وكسر اللام والباقون بفتح الياء والصاد واللام مع
تشديد الصاد واثبات الالف بعدها ابن عامر

وحمزة

وحمزة
وان تلوا بضم اللام واسكان الواو والباقون باسكان
اللام وبعدها واوان الاولى مضمومة والثانية ساكنة
الكوفيون ونافع الذى انزل بفتح الهمزة والزاء والباقون نزل والذى انزل
بضم الهمزة وكسر الزاء عاصم وقد نزل بفتح النون والزاء
والباقون بضم النون وكسر الزاء الكوفيون فى الدرك باسكان
الراء والباقون بفتحها حفص سوف يؤتيهم اجورهم بالياء
والباقون بالنون ورش لا تعدوا بفتح العين وتشديد
الدال والنص عنه بالاسكان والباقون باسكان العين وقالون باخفاء حركة العين وتشديد الدال
وتخفيف الدال حمزة سيؤتيهم اجرا بالياء والباقون
بالنون حمزة زبورا هنا وفى سبحان وفى الانبيا فى الز
بور فى الثلاثة بضم الزاء والباقون بفتحها البهر فى هذه السورة

من الياآت المختلف فيهن شي والله التوفيق سورة

المائدة مدنية وهي مائة وعشرون آية وقلت في البصري

واثنان في العلوي وعشرون في الكوفي الخلاف في ثلث

اوفوا بالعقود ويعفوا عن كثير غيركم فانكم غالبون

بصري قرا ابو بكر وابن عامر شنآن في الموضعين باسكان

النون والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو ان صدوكم

بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع وابن عامر والكسائي

وحفص وارجلكم بنصب اللام والباقون بجرها

والمحصنات قرا الكسائي بكسر الصاد والباقون بفتحها

او لمستم قد ذكر في النساء حمزة والكسائي قلوبهم قسية

بتشديد الياء من غير الف والباقون بتخفيفها وبالالف

وسلنا

رسلنا قد ذكر ابن كثير وابو عمرو والكسائي السحت في
الثلثة بضم الحاء والباقون باسكانها الكسائي العين
بالعين وما بعده بالرفع في المواضع وابن كثير وابو عمرو وابن عامر والكسائى
والجروح فقط والباقون كل ذلك بالنصب نافع والا
ذن بالاذن وفي اذنيه باسكان الزال حيث وقع
والباقون بضمها حمزة وليحكم بكسر اللام ونصب
الميم والباقون باسكان اللام وجزم الميم وورش على
اصله تحركها لحركة همزة اهل ابن عامر تبغون بالتاء والبا
قون بالياء الحرميان وابن عامر يقول الذين بغير واو
قبل الياء والباقون بالواو وابو عمرو بنصب اللام والبا
قون برفعها نافع وابن عامر من يرتدد بدالين الثانية
الاولى مكسورة ثم فتحها

تبغون ها

بلغ

سالنة والباقون بواحدة مفتوحة مشددة ابو عمرو

والكسائي والكفار اولياء بخفض الراء والباقون بنصبها مع امالة الياء

حمزة وعبد بضم البا الطاغوت بخفض التاء والباقون

بفتح البا ونصب التاء نافع وابن عامر وابو بكر رسالاته

بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء ابو عمرو فيما بلغت

وحمزة والكسائي الا تكون برفع النون والباقون

بنصبها ابن ذكوان بما عاقدتم بالالف مخففا

وابو بكر وحمزة والكسائي مخففا من غير الف والباقون

مشددا من غير الف الكوفيون فجزاء بالتنوين مثل ما

برفع اللام والباقون بغير تنوين وخفض اللام نافع

وابن عامر او كفارة طعام بالاضافة والباقون

بالتنوين

[marginal note, illegible] زايد

بالتنوين ورفع الميم ولم يختلفوا في جمع سائلين هنا ابن عامر
قيما للناس بغير الف والباقون بالالف حفص من الذين
استحق عليهم بفتح التاء والحاء واذا ابتدا كسر
الالف والباقون بضم التاء وكسر الحاء واذا ابتدوا
ضموا الالف ابو بكر وحمزة عليهم الاولين بالجمع والباقون
الاوليان على التثنية ابو بكر وحمزة الغيوب بكسر
الغين حيث وقع والباقون بضمها طيرا و
قد ذكر ساحر هنا وفي هود والصف بالالف في
الثلاثة والباقون بغير الف الكسائي هل تستطيع
ربك بالتاء وادغام اللام فيها ونصب الباء والباقون با
الياء ورفع الباء نافع وابن عامر وعاصم منزلها

القدس ذكر في البقرة
ذكر في آل عمران
حمزة والكسائي الكل

مشددا والباقون مخففا نافع هذا يوم بنصب
الميم والباقون برفعها يا آتتها ست يدي اليك
فتحها نافع وابو عمرو وحفص اني اخاف ولي ان
اقول فتحها الحرميان وابو عمرو اني اريد واني اعذ
به فتحها نافع وامي الهين فتحها نافع وابن
عامر وابو عمرو وحفص وفيها محذوفة واحدة
ولا تخشون اثبتها في الوصل ابو عمرو سورة الا
نعام مدنية وهي قوله تعالى قل تعالوا اتل ما اوحي
الى اخرها وهي ماية خمس الكوفي وست
البصري والشامي وسبع في الباقي والخلاف في اربع
النور مجاز كو في كن فيكون والى صراط مستقيم

مكية الا ثلثة

غير

غير كوفي قرا ابو بكر وحمزة والكسائي من يصرف
بفتح الياء وكسر الراء والباقون بضم الياء
وفتح الراء حمزة والكسائي لم تكن بالياء
والباقون بالتاء ابن كثير وابن عامر وحفص
فتنتهم بالرفع والباقون بالنصب حمزة والكسائي
والله ربنا بنصب الباء والباقون بخفضها حمزة
وحفص ولا نكذب ونكون بنصب الباء والنون
فيهما وابن عامر ونكون بالنصب فقط والباقون
بالرفع فيهما ابن عامر ولدار الاخرة بلام واحد وخفض
التاء والباقون بلامين و[illegible]رفع التاء [illegible] نافع
وابن عامر وحفص افلا تعقلون هنا و[illegible]في

الاعراف بالتاء والباقون بالياء نافع والكسائي
لا يكذبونك مخففا والباقون مشددا نافع ارايتكم
وارايتم وارايت وافرايت وشبهه اذا كان قبل
الراء همزة بتسهيل الهمزة التي بعد الراء والكسائي
يسقطها اصلا والباقون تحققونها وحمزة اذا
وقف وافق نافعا ابن عامر فتحنا عليهم هنا وفي
الاعراف والقمر وفتحت في الانبياء بتشديد التاء في
الاربعة والباقون بتخفيفها ابن عامر بالغدوة
هنا وفي الكهف بالواو وضم الغين والباقون بالا
الالف وفتح الغين عاصم وابن عامر انه من عمل
فانه غفور رحيم بفتح الهمزتين ونافع بفتح الاو

لي فقط والباقون بكسرها ابو بكر وحمزة والكسائي
وليستبين بالياء والباقون بالتاء نافع سبيل
المجرمين بنصب اللام والباقون برفعها الحرميان
وعاصم يقص مضمومة بالصاد مشددة والباقون بالضاد
مكسورة والوقف لهم في هذا ونظيره بغير ياء
اتباعا للخط حمزة والكسائي توفاه رسلنا
واستهواه بالف ممالة والباقون بالتاء فيهما
ابو بكر وخفية هنا وفي الاعراف بكسر الخاء والبا
قون بضمها الكوفيون لئن انجانا بالالف
من غير ياء ولا تاء والباقون بالياء والتاء
من غير الف واصل الكوفيون وهشام ينجيكم

مشددا والباقون مخففا ابن عامر واما ينسينك مشددا
والباقون مخففا حمزة والكسائي وابو بكر وابن ذكوان راى
كوكبا وراى ايديهم وراه وشبهه من لفظه اذا لم يكن بعد اليا
ساكن بامالة فتحة الراء والهمزة جميعا واستثنى النقاش
عن الاخفش ما اتصل من ذلك بمكنى نحو رآك ورآها وراه
وفراه بفتح الراء والهمزة فيه وبذلك قرات على الفارسي لا اقرانيه عنه وكذا
ايضا ابو الفتح عن قراته على عبد الباقي عن اصحابه عن الاخفش
وورش الراء والهمزة بين اللفظين في الجميع وابو عمرو بامالة
الهمزة فقط وقد روى عن ابي شعيب مثل حمزة والباقون بفتحهما
جميعا حمزة وابو بكر راى القمر وراى الشمس وشبهه اذا لقيت
الياء ساكنة منفصلا بامالة فتحة الراء فقط والباقون بفتحهما

وهذا

وهذا في حال الوصل فان فصل من الساكن بالوقف كان الا
خلاف في ذلك على نحو ما تقدم في راى كوكبا وقد روى خلق عن يحيى
عن ابي بكر غير واحد عن شعيب بامالة فتحة الراء والهمزة في ذلك
كالاول قال ابو عمرو وقد قرات بذلك في روايتهما وروى ابو
حمدون وابو عبد الرحمن عن اليزيدي بامالة فتحة الهمزة في ذلك كالا
ول البصا وكل صحيح معمول به نافع وابن عامر بخلاف عن هشام
اتحاجوني بتخفيف النون والباقون بتشديدها الكوفيون
نرفع درجات هنا وفي يوسف بالتنوين والباقون بغير تنوين
حمزة والكسائي واللّيسع هنا وفي ص بلام مشددة واسكان
الياء والباقون بلام واحدة ساكنة وفتح الياء ابن ذكوان
فبهداهم اقتده من غير صلة وحمزة والكسائي يحذفان الهاء
بكسر الهاء وصلتها بياء وهشام بكسرها

في الوصل خاصة والباقون بالتاء ابو بكر ولينذر ام القرى
بالياء والباقون بالتاء نافع وحفص والكسائي لقد تقطع
بينكم بنصب النون والباقون برفعها البيت قد ذكر
الكوفيون وجعل على وزن فعل الليل سكنا بنصب اللام
ابن كثير وابو عمرو فمستقر بكسر القاف بفتحها حمزة
والكسائي الى ثمره في الموضعين هنا وفي يس بضمتين والباقون بفتحتين نافع وخرقوا بتشديد الراء والباقون
بتخفيفها ابن كثير وابو عمرو ~~وابن كثير وابو عمرو~~ دارست
بالالف وفتح التاء وابن عامر بغير الف وفتح السين واسكان
التاء والباقون بغير الالف وفتح التاء ابن كثير وابو عمرو وبخلاف
عنه انها اذا جاءت بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن

عامر

وقال ورش وغيره سكنا ها والباقون بخفضها ... ابن كثير ... يبدونها ويخفونها ... وابو عمرو ويجعلونه قراطيس ... بالياء في الثلاثة صح

الحي من الميت والميت من الحي

...

عامر وحمزة لاتؤمنون بالتاء والباقون بالياء نافع
وابن عامر قِبَلًا بكسر القاف وفتح الباء والباقون
بضمهما ابن عامر وحفص انه منزل مشددا والباقون
مخففا الكوفيون كلمة على التوحيد والباقون على
الجمع الكوفيون ليضلون وفي يونس ليضلوا بضم الياء
والباقون بفتحها الكوفيون ونافع وقد فصّل بفتح
الفاء والصاد والباقون بضم الفاء وكسر الصاد نافع وحفص
ما حرّم بفتح الحاء والراء والباقون بضم الحاء وكسر الراء
نافع او من كان ميتا وفي يس الارض الميّتة وفي الحجرات
لحم اخيه ميّتًا بتشديد الياء في الثلاثة والباقون باسكانها
ابن كثير وحفص رسالته بالتوحيد ونصب تاءه والباقون تجعل

بالجمع وكسر التاء ابن كثير ضيقا هنا وفي الفرقان باسكان
الياء والباقون بتشديدها نافع وابو بكر حرجا بكسر الراء
والباقون بفتحها ابن كثير كانما يصعد باسكان
الصاد مخففا من غير الف وابو بكر يصاعد بتشديد
الصاد والف بعدها والباقون بتشديد الصاد والعين
من غير الف حفص ويوم نحشرهم ثم يقول بالياء في الكل
وفي ثم يقول والباقون بالنون ابن عامر عما تعملون
بالتاء والباقون بالياء ابو بكر على مكاناتكم ومكانتهم
حيث وقع على الجمع والباقون على التوحيد حمزة والكسائي
من يكون له هنا وفي القصص بالياء والباقون بالتاء
الكسائي بزعمهم في الحرفين بضم الزاء والباقون بفتحها

وهو الثاني من هذه السورة والثاني [illegible]

ابن

ابن عامر زين بضم الزاء وكسر الياء قتل أولادهم بنصب
الدال شركائهم بخفض الهمزة والباقون بفتح الزاء والياء
والّلام وخفض الدال ورفع الهمزة ابو بكر وابن عامر وان
تكن بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وابن عامر ميتة
بالرفع والباقون بالنصب قتلوا قد ذكر ابن عامر وعاصم
وابو عمرو يوم حصاده بفتح الحاء والباقون بكسرها الكو
فيون ونافع ومن المعز باسكان العين والباقون بفتحها
ابن كثير وابن عامر وحمزة ان تكون بالتاء والباقون بالياء
ميتة بالرفع والباقون بالنصب حفص وحمزة والكسائي
تذكرون بتخفيف الذال حيث وقع اذا كان بالتاء والباقون
بتشديدها حمزة والكسائي وان هذا بكسر الهمزة والباقون

بفتح اللام

الكسائي

ابن عامر

خطوات قد ذكر

في

الانعام

بفتحها قرا البزي فتفرق بتشديد التاء حمزة والكسائي
الا ان تاتيهم بالياء هنا وفي النحل والباقون بالتاء حمزة و
الكسائي فارقوا هنا وفي الروم بالالف مخففا والباقون
بغير الالف مشددا الكوفيون وابن عامر دينا قيما بكسر
القاف وفتح الياء مخففة والباقون بفتح القاف وكسر الياء
مشددة ياتها ثمان اني اخاف واني اراك فتحهما الحرميان
وابو عمرو اني امرت ومماتي لله فتحهما نافع وجهي للذي
فتحها نافع وابن عامر وحفص صراطي مستقيما فتحها ابن
عامر ربي الى صراط فتحها نافع وابو عمرو ومحياي سكنها نافع
بخلاف عن ورش والذي اقراني به ابن خاقان عن اصحابه
عنه بالاسكان وبه اخذ لان احمد بن عمر بن محمد حدثنا

وخففها ابن عامر الكوفيون وشددها الباقون يصدفون قد ذكر في النسا

احمد

احمد بن عمر بن محمد قال حدثنا احمد بن ابرهيم قال

حدثنا بكر بن سهل قال حدثنا ابو الازهر وامرني

عثمان بن سعيد انه نصبها مثل مثواي وزعم انه

اقيس في النحو وحدثنا خلف بن ابرهيم المقرى قال حدثنا

احمد بن اسامة عن ابيه عن يونس عن ورش عن نافع

ومحياي موقوفة الياء ومماتي منتصبة الياء قال

يونس قال لي عثمان ان تنصب محياي وتوقف مماتي قال

ابو عمرو فدل هذا من قول ورش على انه كان يروي عن

نافع الاسكان ويختار من عند نفسه الفتح وفيها محذوفة

وقد هدان اثبتها في الوصل ابو عمرو سورة الاعراف

مكية الا اية نزلت بالمدينة وهي وسلهم عن القرية وهي الي

محياي ورش عن نافع ومحياي واقفة الياء قال ابو الازهر

مائتان وست في الكوفي و الحجازي وخمس في الباقي الخلاف
حمس المص كوفي يعدون مثله و له الدين بصري وشامي
ضعفا من النار لحسنى على بني اسرائيل حجازي قرا ابن
عامر قليلا ما يتذكرون بزيادة ياء والباقون بغير ياء
حمزة والكسائي وابن ذكوان ومنها تخرجون وفي الز
خرف وكذلك تخرجون بفتح التاء وضم الراء والباقون بضم
التاء نافع وابن عامر والكسائي ولباس التقوى
بالنصب والباقون بالرفع نافع خالصة بالرفع والبا
قون بالنصب ابو بكر ولكن لا يعلمون بالياء والباقون
بالتاء ابو عمرو لا تفتح بالتاء مخففا وحمزة والكسائي
بالياء مخففا والباقون بالتاء مشددا ابن عامر ما كنا

لنهتدي

لنهتدي بغير واو والباقون بالواو الكسائي قالوا نعم بكسر العين
حيث وقع والباقون بفتحها البزي وابن عامر وحمزه والكسائي
ان لعنة الله بتشديد النون ونصب التاء والباقون
بتخفيف النون ورفع التاء ابو بكر وحمزة والكسائي يغشى
الليل في كذلك في الرعد والباقون مخففا ابن عامر والشمس
والقمر والنجوم مسخرات برفع الاربعة والباقون بنصبها
غير ان التاء مكسورة وخفيفة والرياح مذكورة عاصم بشرا
بالباء مضمومة واسكان الشين حيث وقع وابن عامر
بالنون مضمومة واسكان الشين وحمزة والكسائي بالنون
مفتوحة واسكان الشين والباقون بالنون مضمومة وضم الشين
الكسائي من اله غيره بخفض الراء حيث وقع ان كان قبل

مثقلا

من مسخرات

الا آية من والباقون بالرفع ابو عمرو ابلغكم في الموضعين في
هذه السورة وفي الاحقاف مخففا والباقون مشددا بسطة
قد ذكر في البقرة ابن عامر وقال الملا الذين استكبروا في قصة
صالح بزيادة واو والباقون بغير واو نافع وحفص انكم لتاتون
بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وقد تقدم
لفتحنا عليهم قد ذكر الحرميان وابن عامر اوامن با
سكان الواو وورش على اصله بلقي حركة الهمزة عليها والباقون
بفتحها نافع حقيق على بفتح الياء مشددة والباقون
بالف انها فتنقلب الفا في اللفظ ابن كثير وهشام ارجئه
هنا وفي الشعرا بالهمزة وضم الهاء ووصلها بواو وابو عمرو
بالهمزة والضم من غير صلة وابن ذكوان بالهمزة وبكسر الهاء وور
والكسائي

بياء وعاصم وحمزة بغير همز ويسكنان الهاء

والكسائي بغير همز ويصلان الهاء والهاء في الوقف ساكنة
بلا خلاف الا في مذهب من ضمها سواء وصلها او لم يصلها
فان الروم والاشمام جايزان فيها حمزة والكسائي بكل سحار
هنا وفي يونس بالالف بعد الحاء والباقون بالالف بعد السين
الحرميان وحفص ان لنا لاجرا بهمزة مكسورة على الخبر والباقون
على الاستفهام وهم على مذاهبهم المذكورة في باب الهمزتين من كلمة
حفص تلقف هنا وفي طه والشعراء باسكان اللام مخففا و
الباقون بفتح اللام مشددا قنبل قال فرعون وآمنتم به يبدل
في حال الوصل من همزة الاستفهام واوا مفتوحة ويمد بعدها
مدة في تقدير الفين وقرا في طه على الخبر بهمزة وقرا في الشعراء
على الاستفهام بهمزة ومدة مطولة في تقدير الفين وحفص

في الثلاثة بهمزة والنون على الخبر وابو بكر وحمزة والكسائي

فيهن والكسائي على الاستفهام بهمزتين محققتين

بعدهما النون والباقون على الاستفهام بهمزة ومدة

طويلة بعدها في تقدير الفين ولم يدخل احد منهم الفا

بين الهمزة المحققة والملينة في هذه المواضع كما ادخلها

من ادخلها منهم في أأنذرتهم و في بابه مذكور كراهية اجتماع

ثلث الفات بعد الهمزة الحرميان سنقتل بفتح النون

وضم التاء مخففا والباقون بضم النون وكسر التاء مشددا

ابو بكر وابن عامر يعرشون هنا وفي النحل بضم الراء والباقون

بكسرها حمزة والكسائي يعكفون بكسر الكاف والباقون

بضمها ابن عامر واذ انجاكم بالف بعد الجيم من غير ياء ولا نون

والباقون

والباقون بالياء والنون والف بعدها نافع يقتلون ابنا
ءكم بفتح الياء واسكان القاف وضم التاء مخففا والباقون بضم الياء
وفتح القاف وكسر التاء مشددا حمزة والكسائي جعله
دكاء هنا بالمد والهمزة من غير تنوين والباقون بتنوين من
غير همز الحرميان برسالتي على التوحيد والباقون على
الجمع حمزة والكسائي سبيل الرشد بفتحتين والباقون
بضم الراء واسكان الشين حمزة والكسائي من حليهم
بكسر الحاء والباقون بضمها حمزة والكسائي ترحمنا ربنا
وتغفر لنا بالتاء فيهما ونصب الباء من ربنا والباقون
بالياء ورفع الباء ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي
قال ابن ام هنا وفي طه بكسر الميم والباقون بفتحها ابن

زايد
وواعدنا موسى مذكور الى ... في البقرة م

عامر عنهم اصارهم بفتح الهمزة وبالالف على الجمع والباقون

من غير الف على التوحيد نافع وبن عامر تغفر لكم بالتاء بكسر الهمزة

مضمومة وفتح الفاء والباقون بالنون مفتوحة وكسر

الفاء ابو عمرو خطاياكم على لفظ قضاياكم من غير همزة وابن

عامر خطيئتكم بالهمزة ورفع التاء من غير الف على التو

حيد ونافع كذلك الا انه على الجمع والباقون كذلك الا

انهم يكسرون التاء حفص قالوا معذرة بالنصب

والباقون بالرفع نافع بعذاب بيس بكسر الباء لا وهمزة

ساكنة بعدها وابو بكر بخلاف عنه بيئس بفتح الباء وهمزة مفتوحة

بعد الياء مثل فيعل والباقون بئيس بفتح الباء وهمزة

مكسورة بعدها ياء مثل رئيس فعيل وقد روى هذا الوجه عن ابى بكر

[illegible]

افلا

افلا تعقلون قد ذكر ابو بكر والذين يمسكون مخففا
والباقون مشددا نافع وابو عمرو وابن عامر ذرياتهم
بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء ابو عمرو ان
تقولوا او تقولوا بالياء فيهما والباقون بالتاء حمزة يلحدون
هنا وفي فصلت بفتح الياء والحاء والباقون بضم الياء وكسر
الحاء عاصم وابو عمرو ويذرهم بالياء ورفع الراء وحمزة والكسائي
بالياء وجزم الراء والباقون بالنون ورفع الراء نافع وابو
بكر له شركا بكسر الشين واسكان الراء مع التنوين
والباقون بضم الشين وفتح الراء والمد والهمزة من غير تنو
ين نافع لا يتبعوكم هنا وفي الشعراء يتبعهم الغاوون
بفتح الباء مخففا والباقون بكسر الباء مشددا ابن كثير

وابو عمرو والكسائي طيف بغير همز ولا الف والباقون بالالف
والهمز نافع يمدونهم بضم الياء وكسر الميم والباقون بفتح
الياء وضم الميم يا آتيها سبع ربي الفواحش سكنها حمزة
اني اخاف ومن بعدي اعجلتم فتحها حفص اني
اصطفيتك فتحها ابن كثير وابو عمرو عن اياتي الذين
سكنها ابن عامر وحمزة عذابي اصيب بها فتحها نافع
وفيها محذوفة ثم كيدون فلا اثبتها في الحالين هشام
بخلاف عنه واثبتها في الوصل خاصة ابو عمرو سورة
الانفال مدنية الا آية نزلت ببدر وهي واذ يمكر
بك الذين كفروا الاية وقال سبعون وخمس في الكوفي
وسبع في الشامي وست في الباقي الخلاف في مفعولا

ابن ام [illegible] ابن عامر وابو عمرو [illegible]

بخير

غير كوفي بالمؤمنين غير بصري يغلبون بصري توشامليي زائد

قرا نافع مردفين بفتح الدال وكذا احكى لي محمد بن احمد عن

بن مجاهد انه قرا على قنبل قال هو وهم والباقون

بكسرها ابن كثير وابو عمرو اذ يغشاكم بضم الياء وكسر

الشين مخففا النعاس بالنصب والباقون كذلك الا

انهم فتحوا الغين وشددوا الشين الرعب ولكن الله

في الحرفين قد ذكر الحرميان وابو عمرو موهن كيد

بفتح الواو وتشديد الهاء والباقون باسكان الواو

وتخفيف الهاء حفص بترك التنوين وخفض الدال من

كيد على الاضافة والباقون ينونون وينصبون

وينصبون الدال نافع وبن عامر وحفص وان الله

ذكر في آل عمران

ذكر في البقرة

يغشيكم بفتح الياء والشين والنون وبعدها النعاس برفع السين نافع

بلغ

كود

بفتح الهمزة والباقون بكسرها ليميز الله منذ قبل

٢ ابن كثير وابو عمرو بالعدوة في الحرفين بكسر

العين والباقون بضمها نافع والبزي وابو بكر من

حيي بيائين الاولى مكسورة والباقون بياء واحدة

والثانية مفتوحة

مفتوحة مشددة ابن عامر اذ تتوفى الذين بالتائين بتائين صح

بياء وتاء

والباقون بالياء ابن عامر وحفص وحمزة ولا يحسبن

الذين بالياء والباقون بالتاء ابن عامر انهم لا

يعجزون بفتح الهمزة والباقون بكسرها ابو بكر للسلم

بكسر السين والباقون بفتحها الكوفيون ان يكن منكم

مائة يغلبوا وفان يكن منكم مائة صابرة بالياء جميعا

وابو عمرو في الاول بالياء فقط والباقون بالتاء فيهما

حمزة

حمزة وعاصم ضعفا بفتح الضاد والباقون بضمها ابو
عمرو ان تكون له بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو
من الاُسارى على وزن فُعالَى والباقون على وزن فَعْلى
حمزة من ولايتهم بكسر الواو والباقون بفتحها فيها يا آيات
انى اخاف وانى ارى فتحهما الحرميان وابو عمرو وبالله
التوفيق سورة التوبة مدنية وهي مائة وعشرون
وتسع وثلثون في الباقي الخلاف في ثلث برئ من المشركين
بصري وعاد وثمود حجازي يعذبكم عذابا اليما شامي
قرا الكوفيون وابن عامر ائمة الكفر بهمزتين حيث
وقع وادخل هشام من قراتي على ابي الفتح بينهما الفا
والباقون بفتحها مختلسة الكسرة من غير مد ابن

فُعالى بدل
لم يفتح الراء مع الضم احد حمزة من الاسرى وامال الراء حمزة و الكسائي صح

وياء بهمزة صح

عامر لا ايمان لهم بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن كثير
وابو عمرو ان يعمروا مسجد الله الاولى على التوحيد والباقون على
الجمع ولا خلاف في الثاني يبشرهم قد ذكر في آل عمران
ابو بكر وعشيراتكم على الجمع والباقون على التوحيد عاصم
والكسائي عزيرٌ ابن الله بالتنوين وكسره ولا يجوز
الضم في مذهب الكسائي لان ضمة النون ضمة اعراب
فهي غير لازمة لانتقالها والباقون بغير تنوين عاصم
يضاهئون بالهمزة وكسر الهاء والباقون بضم الهاء
من غير همز ورش انما النسيّ بتشديد الياء من غير الهمزة
والباقون بالهمز واسكان الياء اذا وقف حمزة وهشام
وافقا ورشا حفص وحمزة والكسائي يضل بضم الياء

وفتح

وفتح الضاد والباقون بفتح الياء وكسر الضاد اوكرها
قد ذكر حمزة والكسائي ان يقبل منهم بالياء والباقون
بالتاء اذن قل اذن خير لكم قل هل تربصون قد ذكر
حمزة ورحمة للذين بخفض التاء والباقون بالرفع
عاصم ان نعف عن طائفة بالنون مفتوحة ورفع
الفاء نعذب بالنون وكسر الذال طائفة بالنصب والباقون
بالياء مضمومة وفتح الفاء في الاولى وفي الثاني بالتاء
وفتح الذال ورفع طائفة ابن كثير وابو عمرو دائرة السوء
هنا وفي الفتح بضم السين والباقون بفتحها ورش قربة لهم
بضم الراء والباقون باسكانها ابن كثير من تحتها بزيادة بعد ايمانهم
من وخفض التاء والباقون بغير من وفتح التاء حفص وحمزة

والكسائي ان صلاتك هنا وفي هود اصلاتك تامرك
بالتوحيد ونصب التاء هنا والباقون فيهما بالجمع وكسر التاء
هنا ولا خلاف في رفع التاء في هود ابن كثير وابو عمرو وابو بكر
وابن عامر مرجؤن هنا وفي الاحزاب ترجئ بالهمزة فيهما
والباقون بغير همز نافع وبن عامر الذين اتخذوا بغير
واو قبل الذين والباقون بالواو نافع وابن عامر
افمن اسس بنيانه خير امن اسس بنيانه بضم الهمزة
والسين ونصب النون من بنيانه ابن عامر وابو بكر وحمزة
والكسائي جرف باسكان الراء والباقون بضمها ابن كثير وحمزة
وحفص وهشام والنقاش عن الاخفش هار بالفتح وورش
بين اللفظين والباقون بامالة الراء في ذلك كما من

وكسر السين ورفع النون والباقون بفتح الهمزة

كان ... بالامالة في الراء ...

الفصل

الفعل فجعلت عينا منه بالقلب ابن عامر وحفص وحمزة
الآن تقطع بفتح التاء والباقون بضمها فيقتلون
ويقتلون قد ذكر حفص وحمزة يزيغ قلوب بالياء والباقون
بالتاء حمزة الا ترون بالتاء والباقون بالياء فيهما ياآن
معي ابدا اسكنها ابو بكر وحمزة والكسائي معي عدوا فتحا
فتحها حفص سورة يونس مكية وهي مائة وعشرون
في الشامي وتسع في الباقي الخلاف في ثلث مخلصين له الدين
وشفاء لما في الصدور شامي من الشاكرين غير شامي قراء
ابن كثير وقالون وحفص الر والمر بالفتح وورش بين اللفظين
والباقون بالامالة ابن كثير والكوفيون لساحر بالالف والبا
قون لسحر بغير الف قنبل ضياء وبالضياء هنا وفي الانبياء

والقصص بهمزة بعد الضاد والباقون بياء مفتوحة بعدها
ابن كثير وابو عمرو وحفص يفصل الايات بالياء والباقون
بالنون ابن عامر لقضي اليهم بفتح القاف والضاد اجلهم بنصب اللام
والباقون بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء ورفع اللام
قنبل ولادراكم بغير الف بعد اللام وكذلك روى النقاش عن
ابي ربيعة عن البزي وبذلك اقرأني ابو القاسم الفارسي عنه والبا قال ابو عمرو
قون بالالف ابن كثير وقالون وحفص وهشام والنقاش عن
الاخفش ادراك وادراكم حيث وقع بالفتح وورش بين
اللفظين والباقون بالامالة حمزة والكسائي عما يشركون
هنا في الموضعين في اول النحل وفي الروم بالتاء في الاربعة والبا
قون بالياء ابن عامر ينشركم في البر والبحر بالنون والشين

من

من النشرة والباقون بالشين والياء من التيسير حفص متاع

الحيوة الدنيا بالنصب والباقون بالرفع ابن كثير والكسائي

قطعا باسكان الطاء والباقون بفتحها حمزة والكسائي هنا

لك تتلوا بتائين من التلاوة صح والباقون بالتاء ابن كثير وورش وابن عامر

امن لا يهدي بفتح الياء والهاء وتشديد الدال وقالون وابو عمرو

كذلك الا انهما يخفيان حركة الهاء والنص عن قالون بالا

سكان وقال اليزيدي عن ابي عمرو انه كان يشم الهاء شيئا من

الفتح وابو بكر بكسر الياء والهاء وحفص بفتح الياء وكسر الهاء

وحمزة والكسائي بفتح الياء واسكان الهاء وتخفيف الدال نافع

وابن عامر كلمات ربك هنا وفي اخر السورة وفي غافر في الثلاثة

على الجمع والباقون على التوحيد حمزة والكسائي ولكن الناس

تتلوا بالتاء والباقون بالباء

بكسر النون مخففة ورفع السين والباقون بفتح النون مشددة

ونصب السين ويوم نحشرهم قد ذكرنا في به الآن والان
كان لم

وقد عصيت بفتح اللام من غير همزة والباقون باسكان

اللام وهمزة بعدها وكلهم سهل همزة الوصل التي بعد همزة

الاستفهام في ذلك وشبهه نحو قوله عز وجل قل الذ

كرين وقل الله اذن لكم والله خير ولم تحققها احد

منهم ولا فصل بينهما وبين التي قبلها بالالف لضعفها ولان

البدل في قول اكثر القراء والنحويين يلزمها ابن عامر مما تجمعون
خير

بالتاء والباقون بالياء الكسائي وما يعزب عن ربك هنا وفي

سبا بكسر الزاء والباقون بضمها حمزة ولا اصغر من ذلك ولا

اكبر بضم الراء فيهما والباقون بفتحها بكل ساحر قد ذكرا ابو عمرو
سحار

في الاعراف

وءالسحر على الخبر ابو عمرو

الحديث نوبيٌّ مجنّة ومن تعلم الحساب جزل رايه ولم يصبى
عرضه ونفسه لم ينفعه علمه ووصى بعض العلما لولده
فقال يا بني من لم يحمل ذل التعلم ساعة بقي في ذل الجهل
دهرا فان للمتعلم في او ان تعلمه تذللا وتملقا ان استعملهما
غنم وان تركهما حرم لانه التملق للعالم يظهر مكنون علمه
والتذلل له سبب لادامة صبره وباظهار مكنونه يكون
الفايده وباستقامة صبره يكون الاكثار **حكاية**
اخرى حكي ان اقضي القضاة الماوردي رحمة الله عليه
ووصى تلميذ اله فقال له عليك بالعلم فانه عوض عن كل
لذة ومغني عن كل شهوة ومن كان صادقا فيه لم تكن له
همة فيما يجد منه بدا نزه نفسك عن شبه المكاسب
واقنع بالميسور عن كل المطالب فان شبه المكاسب
اثم وكل الطلب ذل والاجر بك من الاثم والفواحش
والعز احق بك من الذل **شعر**
علم بنيك من الاداب في الصغر * حتى تقر به عيناك في الكبر
فانما مثل الاداب تحفظها * طفلا تكون كنقش الشي في الحجر

الحديث السادس بعد المايه

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اطلبوا المعروف عند الرحما
من امتي تعيشوا في اكنافهم فالخلق كلهم عيال الله وان احب
خلقه اليه احسنهم صنعا الى عياله وان الخير كثير
وفاعله قليل **الحكاية السادسه بعد** المايه

حكي ان عبد الله بن الهيثم وصى ولده فقال يا بني لا تطلب
الحوائج من غير اهلها ولا تطلب ما لست مستحقا له فانك ان
فعلت ذلك كنت بالحرمان حقيقا وبالرد خليقا **شعر**

للخير اهل ما تزال وجوههم ... تدعو اليه
طوبى لمن جرت الامور الصالحات على يديه

الحديث السابع بعد المايه

قال رجل لرسول الله صلى الله عليه وسلم اوصني فقال عليه
عليك باليأس مما في ايدي الناس واياك والطمع فانه
فقر حاضر واذا صليت صلاة فصل صلاة مودع واياك
وما يعتذر منه

الحكايه السابعه بعد المايه

حكي ان الفقيه المحاملي رحمه الله اصبح يوم
عيد وليس عنده الا نصف رغيف يابس فاطلع على ذلك
بعض اصحابه فحمل اليه ثلثمايه دينار وطعاما كثيرا
فلم يفتح له الباب فاقسم صديقه لياخذ ما حمله اليه فاقسم
المحاملي انه لا يقبله فقال صديقه لا تفعل فاني حلفت فقال
المحاملي ما اصنع به ويكفيني كل يوم رغيف فكيف احنث في يميني فقال
المحاملي انت اذا حلفت تجد ما تكفر به عن يمينك وانا لا اجد
مثل ذلك فقال يا شيخ اما تستحي من صداقتي ترد علي
فقال لان استحي منك لاجل الرد خير من ان استحي
من الله ان اخذ ما لا حاجة لي اليه **شعر**

نصف رغيف مشبع لمن اكل ... والذل من اي طريق يحتمل

به السحر بالمد على الاستفهام والباقون بغير مد على الخبر
وروى عبيد الله بن ابي مسلم عن ابيه وهبيرة عن حفص انه وقف
على قوله عز وجل ان تبوءا تبوّيا بالياء بدلا من الهمزة فقال
لنا ابن خواستى عن ابي طاهر عن الاشناني انه وقف بالهمزة وبذلك
قرات وبه اخذ ليضلوا قد ذكر ابن ذكوان ولا تتبعان
بتخفيف النون والباقون بتشديدها ولا خلاف في تشديد
التاء حمزة والكسائي آمنت انه بكسر الهمزة والباقون بفتحها
ابو بكر ونجعل الرجس بالنون والباقون بالياء حفص والكسائي
ننج المؤمنين مخففا والباقون مشددا وكلهم يقف على هذا
وشبهه مما رسم في المصاحف بغير ياء على حال رسمه الا ما جاء
فيه رواية عنهم فانه يرجع اليها يا ايها حسى لي الى ابدله واني

اخاف فتحهما الحرميان وابو عمرو ان اجري الا على الله

فتحهما نافع وبن عامر وابو عمرو وحفص وكذلك حيث وقع

وبالله التوفيق سورة هود مكية وهي ماية وعشرون وثلث

ايات في الكوفي واثنان في المدني والشامي وآية في الباقي الخلاف

في سبع بريء مما تشركون تجادلنا في قوم لوط غير بصري من

سجيل مكي منضود ولنا عاملون غير مكي ان كنتم مؤمنين حجازي

مختلفين غير حجازي الروالاسحر قد ذكر قرا ابن كثير وابو عمرو

والكسائي اني لكم نذير بفتح الهمزة والباقون بكسرها ابو عمرو

بادي الراي بهمزة مفتوحة بعد الدال والباقون بيا مفتوحة

قرا البزي وان تولوا فان تولوا بتشديد التا فيهما حفص وحمزة

والكسائي فعميت عليكم بضم العين وتشديد الميم والباقون بفتح العين

والخفيف

وتخفيف الميم حفص من كلٍّ زوجين هنا وفي المؤمنين بتنوين
اللام والباقون بغير تنوين حفص وحمزة والكسائي مجريها
بفتح الميم والباقون بضمها عاصم يا بنيّ اركب بفتح الياء والبا
قون بكسرها اركب معنا وغيض وقيل ومن اله غيره قد ذكر قبل
الكسائي انه عمل بكسر الميم وفتح اللام والباقون بفتح الميم
ورفع اللام مع التنوين ورفع الراء نافع وابن عامر فلا تسئلن
بفتح اللام وكسر النون وتشديدها وابن كثير كذلك الا انه
يفتح النون والباقون باسكان اللام وكسر النون وتخفيفها
نافع والكسائي ومن خزي يومئذ وفي المعارج من عذاب يومئذ
بفتح الميم والباقون بكسرها حفص وحمزة الا ان ثمود هنا
وفي الفرقان والعنكبوت بفتح الدال من غير تنوين ووقفا

وقد تقدم الاختلاف في الراي في باب الامالة
غير صالح بنصب الراء

بغير الف والباقون بالتنوين ووقفوا بالالف عوضا منه

الكسائي الا بعدا لثمود بخفض الدال مع التنوين والباقون

بفتح الدال من غير تنوين حمزة والكسائي قال سلم هنا

وفي الذاريات بكسر السين واسكان اللام والباقون بفتح

السين واللام والف بعدها ابن عامر وحفص يعقوب بنصب الباء وحمزة صح

والباقون برفعها ابن عامر سيء وسيئت وسيق بضم باشمام نافع والكسائي وهم

الشين الضم هنا وفي العنكبوت والملك والباقون باخلاص

كسر السين الحرميان فاسر وان اسر بوصل الالف حيث

وقع والباقون بقطعها ابن كثير وابو عمرو الا امراتك بالرفع

والباقون بالنصب اصلاتك على مكانتكم قد ذكر لحفص وحمزة

اصلواتك ع

والكسائي الذين سعدوا بضم السين والباقون بفتحها الحرميان

وابو بكر

وابو بكر وان كلا باسكان النون والباقون بتشديد
عاصم وبن عامر وحمزة لما اليوفينهم هنا وفي يس لما
جميع وفي الطارق لما عليها بتشديد الميم في الثلاثة حافظ في الجميع والباقون
بتخفيفها نافع وحفص واليه يرجع الامر بضم اليا وفتح
الجيم والباقون بفتح الياء وكسر الجيم نافع وابن
عامر وحفص عما تعملون بالتاء والباقون بالياء هنا وفي اخر النمل
يا آتها ثمان عشرة باداتي اخاف واني اخاف اني اعظك
اني اعوذ بك اني اخاف شقاقي ان فتح الستة الحرميان
وابو عمرو عني انه نصحي ان اردت اني اذا في ضيفي فتح
الا بعد نافع والبزي وابو عمرو ان اجري الاوان
اجري الا في فتحهما نافع وابن عامر وابو عمرو وحفص
نافع وابو عمرو ولكني اريكم واني اراكم فتحهما
المومنين ع

فطرني افلا فتحها نافع والبزي اني اشهد الله

فتحها نافع وما توفيقي الا بالله فتحها نافع وابن عامر وابو عمرو

ارهطي اعز فتحها الحرميان وابو عمرو وابن ذكوان

وفيها من المحذوفات ثلثة فلا تسلني اثبتها في

الوصل ورش وابو عمرو ولا تخزون اثبتها في الوصل

ابو عمرو يوم ياتِ اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها

في الوصل نافع وابو عمرو والكسائي سورة يوسف

مكية وهي مائة واحدى عشرة اية بالاجماع قرا ابن

عامر يا ابتَ بفتح التا حيث وقع والباقون بكسرها

وابن كثير وابن عامر يقفا يا ابه بالها وقد ذكر في باب

الوقف حفص يا بنيّ هنا وفي والصافات بفتح اليا

والباقون

صح
والباقون على التوحيد
والباقون بكسرها ابن كثير اية للسائلين على
غيابات في الموضعين على الجمع والباقون
التوحيد والباقون على الجمع ، وكلهم قرا مالك
لا تامنا بادغام النون الاولى في الثانية واشمامها
الضم وحقيقة الاشمام ان يشار بالحركة الى النون لا
بالعضو اليها فيكون ذلك اخفاء لا ادغاما صحيحا
لان الحركة لا تسكن راسا بل يضعف الصوت بها
فيفصل بين المدغم والمدغم فيه لذلك وهذا قول عامة
ائمتنا وهو الصواب لتاكيد دلالته وصحته في القياس
~~قرا نافع غيابات الجب في الحرفين والباقون غيابة~~
الكوفيون ونافع يرتع ويلعب بالياء فيهما والباقون
بالنون وكسر الحرميان العين من نرتع وجزمها

نعيرها وقرا قنبل بالياء بعد ما حكى عنه انه قرا ايضا

اذا خففف

الباقون وورش والكسائي وابو عمرو خففوا الهمز

الذيب بغير همز والباقون بالهمز في الحالين وحمزة على

اصله اذا وقف الكوفيون يا بشرى على وزن فعلى وامال

فتحة الراء حمزة والكسائي والباقون بالف بعد الراء

وفتح الباء وقرا ورش الرايين اللفظين والباقون

باخلاص فتحها وبذلك ياخذ عامة اهل الاداء في مذ

هب ابي عمرو وهو قول ابن مجاهد وبه قرات وبذلك

ورد النص عنه من طريق السوسي عن اليزيدي وغيره

نافع وابن ذكوان هيت لك بكسر الهاء من غير همز وفتح

التاء وهشام كذلك الا انه يهمز وقد روي عنه

ضم التاء وابن كثير بفتح الهاء وضم التاء والا الباقون الباء

قون

التاء يهمز بها

قون بفتحها الكوفيون ونافع المخلصين اذا كان
في اوله الف ولام حيث وقع بفتح اللام والباقون بكسرها
ابو عمرو حاشا لله في الحرفين بالف في الوصل فاذا وقف
حذفها اتباعا للخط روى ذلك عن اليزيدي منصوصا
عن ابو عبد الرحمن وابنه وابو حمدون واحمد بن واصل وابو
شعيب من رواية ابن العباس الاديب عنه محمد بن
محمد الانطاكي ثقة عنه والباقون بغير الف في الحالين
حفص دابا بتحريك الهمزة والباقون باسكانها حمزة
والكسائي في تعصرون بالتاء والباقون بالياء فا
لون والبزي بالسوء الا بواو مشددة بدلا من الهمزة في حال
الوصل وتحقيق همزة الاول ورش وقنبل على اصلهما

في الهمزتين المكسورتين وابو عمرو ايضا على اصله
والباقون على اصولهم ابن كثير حيث نشاء بالنون
والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائي وقال لفتيانه
بالالف والنون والباقون بالتاء من غير الف حمزة
والكسائي حافظا بفتح الحاء والف بعدها وكسر الفاء
والباقون بكسر الحاء واسكان الفا من غير الف نرفع
درجات قد ذكر البزي من قراتي على ابن خواستي
الفارسي عن النقاش عن ابي ربيعة عنه فلما استايسوا
ولا تايسوا انه لا يايس حتى اذا استايس افلم يايس
الذين بالالف وفتح الياء من غير همز في الخمسة والباقون
بالهمزة واسكان الياء من غير الف في اللفظ واذا وقف

حمزة

افلا يعقلون بالياء والباقون بالتاء نوحي اليهم حفص بالنون وحمزة والكسائي

الرسل وفي الرعد

حمزه الفى حركة الهمزة على اليا، على اصله ابن كثير انك
لانت يوسف بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الا
ستفهام وهم على اصولهم فيه حفص نوحي اليهم هنا
وفى النحل والاول من الانبيا، بالنون وكسر الحا والبا
قون باليا، وفتح الحا، حمزة والكسائ يميلان ها على
اصلهما الكوفيون قد كذبوا جاءهم بتخفيف الذال
والباقون بتشديدها نافع وعاصم وابن عامر افلا
تعقلون بالتا، والباقون باليا، عاصم وابن عامر
فنجي بنون واحدة وتشديد الجيم وفتح اليا، والباقون
بنونين الثانية ساكنة وتخفيف الجيم واسكان اليا،
يا آيتها اثنان وعشرون يا، ليحزنني أن فتحها الحرميان

ربي احسن اراني اعصر واراني احمل واني ارى سبع واني (بقرانا)

انا اخوك وابي او يحكم الله لي اني اعلم فتحها السبعة الحرميان

وابو عمرو اني اراني واني اراني اعني الياء من اني تركت

نفسي ان ربي ان ربي ياذن لي اعني الياء من لي ربي انه

هو بي اذ اخرجني فتح الثمانية نافع وابو عمرو واباي ابرهيم

لعلي ارجع سكنها الكوفيون انا وفي الكلمة سبيلي ادعوا

فتحها نافع وحزني الى الله فتحها نافع وابن عامر وابو عمرو

وبي اخوتي اني فتحها ورش وفيها محذوفتان حتى تؤتون

اثبتها في الحالين قنبل وحذفها الباقون في الحالين وروى

ابو ربيعة وابن الصباح عن قنبل نرتع باثبات الياء بعد

العين في الحالين وروى غيرهما عنه حذفها في الحالين

ابن كثير واثبتها في الوصل الكسائي

انه من يتقي اثبتها في الحالين صح

والبا

٦٠

والباقون لحذفها فيهما سورة الرعد مكية وهي
اربعون وثلث ايات في الكوفي واربع في الحجازي وخمس
بصري وسبع شامي يغشى الليل قرا ابن كثير وابو
عمرو وحفص وزرع ونخيل صنوان برفع الاربعة الا
لفاظ والباقون بخفضها عاصم وابن عامر يسقى بالياء
والباقون بالتاء حمزة والكسائي ويفضل بالياء والباقون
بالنون واختلفوا في الاستفهامين اذا اجتمعا نحو قوله
تعالى ائذا كنا ترابا ائنا لفي خلق وائذا كنا ترابا ائنا
لمبعوثون وائذا ضللنا في الارض ائنا لفي خلق جديد
وشبهه وجملته احد عشر موضعا فكان نافع والكسائي
يجعلان الاول منهما استفهاما والثاني خبرا ونافع

قد ذكرت هي

في هذه السورة موضع وفي سبحان موضعان وفي المؤمنين موضع وفي النمل موضع وفي العنكبوت موضع وفي الم السجدة موضع وفي الصافات موضعان وفي الواقعة موضع وفي النازعات موضع

فجعل الاستفهام بهمزة وياء بعدها ويدخل قالون بينهما
الفا والكسائي فجعله بهمزتين وخالفنا نافع اصله هذا
في النمل والعنكبوت فجعل الاول منهما خبرا والثاني استفهاما
وخالف الكسائي ايضا اصله في العنكبوت خاصة فجعلهما
جميعا استفهاما وزاد في النمل نونا في الخبر فقرا اننا لمخر
جون بنونين وقرا ابن كثير وابو عمرو بالجمع بين الاستفها
مين بهمزة وياء في جميع القران وابن كثير لا يمد بعد الهمزة
وابو عمرو يمد وخالف ابن كثير اصله في موضع واحد في
العنكبوت فجعل الاول منهما خبرا وقرا عاصم وحمزة با
لجمع بين الاستفهامين بهمزتين حيث وقعا وخالف
اصله حفص في الاول من العنكبوت فقط فجعله خبرا

بهمزة

وقرأ ابن عامر بجعل الاول من
الاستفهام من خبرا
بهمزة واحدة مكسورة

بهمزة واحدة مكسورة والثانى استفهاما بهمزتين
وادخل هشام بين الهمزتين الفا ولم يدخلها ابن
ذكوان حيث وقعا وخالف اصله الهمزة فى ثلثة مواضع
فى النمل والواقعة والنازعات فقرأ فى النمل والنازعات بجعل
الاول استفهاما والثانى خبرا وزاد نونا فى الخبر فى النمل
مثل الكسائى وقرأ فى الواقعة بجعلهما جميعا استفهاما
بين همزتين وهشام على اصله يدخل الفا بين الهمز
تين قرأ ابن كثير هادٍ ووالٍ وواقٍ وما عند الله باقٍ بالتنوين
فى الوصل فاذا وقف وقف بالياء فى هذه الاربعة الاحرف
حيث وقع لا غير والباقون يصلون بالتنوين ويقفون
بغير ياء ابو بكر وحمزة والكسائى ام هل يستوى بالياء

والباقون بالتاء حفص وحمزة والكسائي لا بفتح الياء من

غير همز وقد ذكر الكوفيون وصدوا بضم الصاد ههنا

وفي غافر والباقون بفتحهما فيهما (كلها قد ذكر) ابن كثير وعاصم وابو عمرو

ويثبت وعنده مخففا والباقون مشددا الكوفيون

وابن عامر وسيعلم الكفار على الجمع والباقون على التو

حيد فيهما ياء محذوفة الكبير المتعال أشبهها في الحالين

ابن كثير وحذفها فيهما الباقون سورة ابرهيم عليه

السلام مكية الآيتان وهما المر الى الذين بدلوا الي

اخر الايتين وهي خمسون وايتان كوفي واية بصري

واربع حجازي وخمس شامي الخلاف في سبع النور فيهما

علوي لخلق جديد مدني وسماوي الليل والنهار غير بصري

تمت بضم الصاد فيهما صح

وما يوقدون بالياء والباقون بالتاء البزي افادنا صح

دوعها

وقرعها في السماء غير بصري عما يعملوا الظالمون
زاد
شامي وعاد وثمود حجازي وبصري قرا نافع وابن
عامر الحميدِ الله برفع الهاء والباقون بجرها في الحالين
رسلهم وسبلنا وبه الريح قد ذكر حمزة والكسائي
خالق السموات والارض وفي النور خالق كل دابة بالِف
ورفع القاف على وزن فاعل وخفض ما بعد ذلك والبا
قون خلق على وزن فعل ونصب ما بعده الا ان التاء من
السموات تكسر لانها تاء جمع المؤنث حمزة بمصرختيِ إلى
بكسر الياء وهي لغة حكاها الفرا وتطرب واجازها ابو عمرو والبا
قون بفتحها ابن كثير وابو عمرو ليضلوا هنا وليضل
في الحج ولقمان والزمر بفتح الياء في الاربعة والباقون

بضمها لا بيع فيه ولا خلال قد ذكر ابن كثير وابو عمرو

بالنصب هشام من قراتي على ابي الفتح افئدة من الناس

بياء بعد الهمزة وكذا نص عليه الحلواني عنه والباقون

بغير ياء الكسائي لتزول منه بفتح اللام الاولى ورفع الثانية

والباقون بكسر الاولى ونصب الثانية ياتها ثلاث وما

كان لي فتحها حفص قل لعبادي الذين سكنها ابن عامر وحمزة

والكسائي اني اسكنت فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها

ثلث محذوفات وخاف وعيد اثبتها في الوصل

ورش سورة الحجر وهي تسعون آية اتفاقا زايد

نافع وعاصم ربما بتخفيف الباء والباقون بتشديدها

حفص وحمزة والكسائي ما ننزل بنونين الاولى مضمومة

والثاني

والثانية مفتوحة وكسر الزاي الملايكة بالنصب وابو بكر
بالتاء مضمومة وفتح النون والزاء ورفع الملايكة والبا
قون كذلك الا انهم يفتحون التاء ابن كثير انما سكرت غيره
بتخفيف الكاف والباقون بتشديدها الريح لواقح و جزء
جزؤ والمخلصين وفاسر قد ذكر نافع وحفص وابو
عمرو وهشام وعيون والعيون بضم العين حيث وقع
والباقون بكسرها ان نبشرك قد ذكر في ال عمران نافع
فبم تبشرون بكسر النون مخففة وابن كثير بكسرها
مشددة والباقون بفتحها ابو عمرو والكساي ومن
يقنط وفي الروم يقنطون وفي الزمر لا تقنطوا من بكسر
النون في الثلاثة والباقون بفتحها حمزة والكساي

انا لمنجوهم مخففا والباقون مشددا ابو بكر وقدرنا
انها هنا وفى النمل بتخفيف الدال والباقون بتشديدها
يا نبئ عبادي انى انا وانى انا النذير فتحهن
الحرميان وابو عمرو بناتى ان كنتم فتحها نافع

سورة النحل مكية الا ثلث وهى وان عاقبتم
الى اخرها وهى مائة وثمانيه وعشرون اية بلا اجماع

عما يشركون قد ذكر فى يونس فى الموضعين قرا ابو بكر
ننبت لكم بالنون والباقون بالياء ابن عامر والشمس
والقمر والنجوم مسخرات بالرفع فى الاربعة وحفص برفع
والنجوم مسخرات فقط والباقون بالنصب والتاء
من مسخرات مكسورة عاصم والذين يدعون بالياء

والباقون

والباقون بالتاء البزي بخلاف عنه ابن شركاي الذين
بغير همزة والباقون بالهمزة نافع تشاقون فيهم بكسر النون
والباقون بفتحها حمزة الذين يتوفاهم في الموضعين
بالياء والباقون بالتاء إلا ان تاتيهم الملائكة قد ذكر
الكوفيون لا يهدي بفتح الياء وكسر الدال والباقون
بضم الياء وفتح الدال ابن عامر والكسائي فيكون
هنا وفي يس بالنصب والباقون بالرفع يوحي اليهم
قد ذكر حمزة والكسائي الم تروا بالتاء والباقون با
لياء ابو عمرو تتفيئو ظلاله بالتاء والباقون بالياء
نافع مفرطون بكسر الراء والباقون بفتحها نافع وابن
عامر وابو بكر نسقيكم هنا وفي المؤمنين بفتح النون

والباقون بضمها يعرشون قد ذ ابو بكر تجدون بالتاء

والباقون بالياء من بطون امهاتكم قد ذكر ابن عامر

وحمزة والكسائي الم يروا الى الطير بالتاء والباقون بالياء

الكوفيون وابن عامر يوم ظعنكم باسكان العين والبا

قون بفتحها ابن كثير وعاصم ولنجزين الذين بالنون

والباقون بالياء القدس قد ذكر حمزة والكسائي يلحدون

هنا بفتح الياء والحاء والباقون بضم الياء وكسر الحاء ابن

عامر من بعد ما فتنوا بفتح الفاء والتاء والباقون بضم

الفاء وكسر التاء ابن كثير في ضيق هنا وفي النمل بكسر الضاد

والباقون بفتحها وليس فيها شيء من الياءات سورة

الاسرى مكية وهي مائة واحدى عشرة اية كوفي وعشرة

زا

ولكن الله رمى نقل السخاوي عن الاخفش عن ابن ذكوان وهو عند الاخفش كذا ذكر في كتاب التيسير بالياء

الباقو

الباقي الخلاف في آية سجدة الكوفي وابو عمرو الا يتخذوا
باليا والباقون بالتا ابو بكر وابن عامر وحمزة
ليسوءا باليا ونصب الهمزة على التوحيد والكسائي لنسوءا
بالنون ونصب الهمزة على الجمع والباقون باليا وهمزة
مضمومة بين واوين على الجمع ويبشر المؤمنين قد ذ
ابن عامر يلقاه مضمومة الياء مشددا اللام والبا
قون مخففا مفتوحة اليا حمزة والكسائي اما يبلغان
بكسر النون والف قبلها والباقون بفتحها من غير الف
ولا خلاف في تشديد النون نافع وحفص اف هنا
وفي الانبيا والاحقاف بالتنوين وكسر الفاء وابن كثير
وابن عامر بفتح الفاء من غير تنوين والباقون بكسرها

من غير تنوين ابن كثير كان خطأ بكسر الخاء وفتح الطاء من
غير مد والباقون بكسر الخاء واسكان الطاء حمزة والكسائي
فلا يسرف بالتاء والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائي
بالقسطاس هنا وفي الشعراء بكسر القاف والباقون بضمها
الكوفيون وابن عامر كان سيئه بضم الهمزة والهاء
على التذكير والباقون بفتحها مع التنوين على التأنيث
حمزة والكسائي ليذكروا هنا وفي الفرقان باسكان الذال
وضم الكاف مخففا والباقون بفتحها مشددا ابن
كثير وحفص كما يقولون بالياء والباقون بالتاء الحرميين
وابن عامر وابو بكر يسبح له بالياء والباقون بالتاء الا
ستفهامان في الموضعين وزبورا قد ذكر حمزة والكسائي

مع المد وابن ذكوان بفتح الخاء والطاء صح

حمزة والكسائي عما تقولون بالتاء والباقون بالياء صح

عما يقولون

عمّا تقولون بالتاء والباقون بالياء حفص ورجلك
بكسر الجيم والباقون باسكانها ابن كثير وابو عمرو ان
نخسف او نرسل ان نعيدكم فنغرقكم بالنون في الخمس والبا
قون بالياء ابو بكر وحمزة والكسائي اعمى في الحرفين بلا
مالة وابو عمرو بالامالة في الاول فقط وورش بين بين
على اصله فيهما والباقون بالفتح ابن عامر وحفص وحمزة
والكسائي خلافك بكسر الخاء وفتح اللام والف بعدها
والباقون بفتح الخاء واسكان اللام قرا ابن كثير
وهشام وننزل من القرات هنا وحتى تنزل
علينا مشقلا ابن ذكوان ونائ جانبه هنا وفى
فصلت بجعل الهمزة بعد الالف وامال الكسائي

وخلف فتحة النون والباقون يجعلون الهمزة
قبل الالف واما الكسائي وخلف فتحة النون
والهمزة في السورتين واما خلاد فتحة الهمزة
فيهما فقط وقد روي عن ابي شعيب مثل ذلك
واما ابو بكر فتحة الهمزة هنا واخلص فتحها
هناك والباقون بفتحهما وورش على اصله
في ذوات اليا، الكوفيون حتى تفجر لنا بفتح التاء وضم
الجيم مخففا والباقون بضم التاء وكسر الجيم مشددا ولا
خلاف في الثاني نافع وعاصم وبن عامر كسفا بفتح
السين والباقون باسكانها ابن كثير وابن عامر قال
سبحان ربي بالف والباقون قل بغير الف الكسائي لقد

علمت

علمت بضم التاء والباقون بفتحها والوقف على اياما مذكور في بابه الوقف على مرسوم الخط فيها ياء واحدة وهي رحمة ربي اذا فتحها نافع وابو عمرو وفيها محذوفتان لئن اخرتني اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو فهو المهتدي اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو سورة الكهف مكية وهي مائة وخمس حجازي وست شامي وعشر كوفي واحدى عشر بصري الخلاف في احدى عشر اية وزدناهم هدى غير شامي هذه ابدا غير شامي واسمعيل الا قليل ذلك غير اسمعيل بينهما زرعا ومن كل شيء سببا غير مدني ملي فاتبع سببا ثم اتبع سببا عراقي الاخرين

اعمالاسما وي والجري عندها قوما غير كوفي واسمعيل زاد

قرا حفص عوجا بسكت على الالف سكتة لطيفة من غير قطع

ولا يتم بقوله قيما وكان يسكت مع مراد الوصل على الالف

تنوين مع كذلك ثم يقول

في يس في قوله عز وجل من مرقدنا هذا وكذلك كان يسكت

على النون في القيمة من راق وكذلك كان يسكت على اللام

في قوله ثم يقول

في المطففين في قوله بل ثم يقول ران والباقون يصلون عز وجل

ذلك من غير سكت ويدغمون النون واللام في الراء ابو بكر

من لدنه باسكان الدال واشمامها شيئا من الضم وكسر

النون والهاء ويصل الهاء بياء والباقون بضم الدال

واسكان النون وضم الهاء وابن كثير على اصله يصلها

بواو ويبشر المومنين قد ذكرنا فع وابن عامر مرفقا

بفتح

بفتح الميم وكسر الفاء والباقون بكسر الميم وفتح الفا.

ابن عامر تزّور عن كهفهم باسكان الزاء وتشديد

الراء والكوفيون بفتح الزاء مخففة والف بعدها والبا

قون يشددون الزاء ويثبتون الحرميان ولملئت

منهم بتشديد اللام والباقون بتخفيفها الالفة رعبا قد

ذكر ابو عمرو وابو بكر وحمزة بورقكم باسكان الراء والبا

قون بكسرها ابن عامر ولا تشرك بالتاء وجزم الكاف

والباقون بالياء ورفع الكاف بالغدوة قد ذكر حمزة

عاصم وكان له ثمر واحيط بثمره بفتح الثاء والميم فيهما

وابو عمرو بضم الثاء واسكان الميم والباقون بضمهما الحر

ميان وابن عامر خيرا منهما بالميم على التثنية والباقون

والكسائي ثلاث مائة سنين بغير تنوين والباقون بالتنوين صح

بغير ميم على التوحيد ابن عامر لكنا هو الله باثبات

الالف في الوصل والباقون حذفها فيه واثباتها في

الوقف اجماع حمزة والكسائي ولم يكن له بالياء والبا

قون بالتاء حمزة والكسائي هنالك الولاية بكسر الواو

والباقون بفتحها ابو عمرو والكسائي لله الحق بالر

فع والباقون بالجر عاصم وحمزة وخير عقبا با

سكان القاف والباقون بضمها تذروه الرياح

قد ذكر الكوفيون ونافع ويوم نسير بالنون وكسر الياء

ونصب الجبال والباقون بالتاء وفتح الياء ورفع اللام

من الجبال حمزة ويوم نقول بالنون والباقون بالياء

الكوفيون قبلا بضمتين والباقون بكسر القاف و

فتح

وفتح البا ابو بكر لمهلكهم وفي النمل مهلك اهله بفتح
الميم واللام وحفص بفتح الميم وكسر اللام والباقون
بضم الميم وفتح اللام حفص وما انسانيه هنا وفي الفتح
عليه الله بضم الهاء فيهما في الوصل والباقون بكسرها
فيهما ابو عمرو مما علمت رشدا بفتح الراء والشين
والباقون بضم الراء واسكان الشين نافع وابن
عامر فلا تسألني بفتح اللام وتشديد النون والبا
قون باسكان اللام وتخفيف النون حمزة والكسائي
ليغرق بالياء مفتوحة وفتح الراء اهلها برفع اللام
والباقون بالتاء مضمومة وكسر الراء ونصب اللام الكو
فيون وابن عامر زكية بتشديد الياء من غير الف والباقون
الف

بالالف وتخفیف الیاء نافع وابو بکر وابن ذکوان نکرا فی الموضعین هنا وفی الطلاق بضم الکاف والباقون باسکانها

نافع من لدنی بضم الدال وتخفیف النون وابو بکر باسکان الدال واشمامها الضم وتخفیف النون والباقون بضم الدال وتشدید النون ابن کثیر وابو عمرو لتخذت علیه بتخفیف التاء وکسر الخاء والباقون بتشدید التاء وفتح الخاء نافع وابو عمرو ان یبدلهما وفی التحریم ان یبدله وفی نون والقلم ان یبدلنا فی الثلثة مشددا والباقون مخففا ابن عامر رحما بضم الحاء والباقون باسکانها الکوفیون وابن عامر فاتبع سببا ثم اتبع ثم اتبع فی الثلثة بقطع الالف مخففة التاء والباقون بوصل الالف مشددة التاء ابن عامر وابو بکر وحمزة والکسائی

فی عین

فى عين حامية بالف من غير همز والباقون بغير الف مع الهمز
حفص وحمزة والكسائى جزاء الحسنى بالتنوين ونصبه والبا
قون بالرفع من غير تنوين ابن كثير وابو عمرو وحفص بين
السدين بفتح السين والباقون بضمها حمزة والكسائى
يفقهون بضم الياء وكسر القاف والباقون بفتحهما عاصم
ياجوج وماجوج هنا وفى الانبيا بهمزهما والباقون بغير همز
حمزة والكسائى خراجا هنا وفى المؤمنين بالف والباقون
بغير الف نافع وبن عامر وابو بكر وبينهم سدا بضم السين
والباقون بفتحها ابن كثير ما مكنني بنونين مخففتين
الاولى مفتوحة والثانية مكسورة والباقون بواحدة مكسورة
مشددة ابو بكر ردما ايتونى بكسر التنوين وهمزة ساكنة

قوله ... سورة الكهف

بعده من باب المجي واذا ابتدا [illegible] بكسر همزة الوصل
وابدال الهمزة الساكنة بعدها ياء والباقون بقطع
الهمزة ومدة بعدها في الحالين وورش على اصله بلقي
حركة الهمزة على التنوين قبلها ابن كثير وابو عمرو وابن عامر
بين الصدفين بضمتين وابو بكر بضم الصاد واسكان الدال
والباقون بفتحتين حمزة وابو بكر بخلاف عنه قال ايتوني
بهمزة ساكنة بعد اللام من باب المجي واذا ابتداء كسر همزة
الوصل وابدال الهمزة الساكنة ياء والباقون بقطع الهمزة
ومدة بعدها في الحالين حمزة فما اسطاعوا بتشديد
الطاء والباقون بتخفيفها الكوفيون جعله دكاء
بالمد والهمزة من غير تنوين والباقون بالتنوين من غير

همزة

همزة حمزة والكسائي قبل ان ينفد بالياء والباقون
بالتاء بانها تسع ربي اعلم بربي احدا ربي ان يوتين ربي
احدا فتح الاربعة الحرميان وابو عمرو ومعي صبرا في
الثلثة فتحهن حفص ستجدني ان شاء الله فتحها نافع
من دوني اولياء فتحها نافع وابو عمرو وفيها من المحذوف
فان اتبعتني المهتدي اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو ان
يهدين وان يوتين على ان تعلمن اثبتهن في الحالين
ابن كثير واثبتهن في الوصل قالون وابو عمرو
ما كنا نبغ اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل
نافع وابو عمرو والكسائي فلا تسالني حذفها في الحالين ابن ذكوان
بخلاف عنه واثبتها في الحالين الباقون وكذا رسمها
عن الاخفش

نافع وابو عمرو ان ترن انا اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل

وبالله التوفيق سورة مريم مكية وهي تسع وتسعون

اية مكي واسمعيل وثمانون في الباقي الخلاف في ثلث

كهيعص مرا غير كوفي في الكتاب ابرهيم مكي واسمعيل

قرا ابو بكر والكسائي بامالة فتحة الهاء والياء من كهيعص

لانه الغالب النهي... الذي ... عند تسمية حروف الهجاء ... الاسماء

وكذا قرات في رواية ابي شعيب على فارس ابن احمد عن قراءته

وابن كثير وحفص بفتحهما وابن عامر وحمزة بفتح الهاء

وامالة الياء وابو عمرو بامالة الهاء وفتح الياء ونافع الهاء

والياء بين بين الحرميان وعاصم يظهرون دال الهجاء عند

الذال والباقون يدغمونها ابو بكر وابن عامر زكرياء

كهيعص ذكر

اذ نادى وبابه زكريا انا وشبهه بتحقيق الهمزتين وقد

ذكر ابو عمرو والكسائي يرثني ويرث بجزم الثاء فيهما والباقون

بلغ مقابلة

برفعهما

برفعهما إنّا نبشرك ولتبشر به قد ذكرا حمزة والكسائي

فيهما
وحفص عتيًّا وصليًّا وجثيًّا جميع ما في هذه السورة بكسر

اوله حمزة والكسائي بكيا بكسر البا، والباقون بضم اول

كله
ذكر حمزة والكسائي وقد خلقناك بالنون والالف والباقون

بالتا مضمومة من غير الف ورش وابو عمرو ليهب باليا، وكذلك

روى الحلواني عن قالون والباقون بالهمزة حفص وحمزة وكنت

قرائي
نسيا بفتح النون والباقون بكسرها ابن كثير وابن عامر

وابو عمرو وابو بكر من تحتها بفتح الميم والتا، والباقون بكسرهما

حفص تساقط عليك بضم التا، وكسر القاف وتخفيف السين

وحمزة بفتحهما مع التخفيف والباقون بفتحهما مع التشديد

عاصم وابن عامر قول الحق بنصب اللام والباقون برفعها

منسية

الكوفيون وابن كثير وان الله بكسر الهمزة والباقون بفتحها
كن فيكون وياايت قد ذكر الكوفيون مخلصا بفتح اللام والبا
قون بكسرها يدخلون الجنة قد ذكر ابن ذكوان اذا متنا بهمزة
واحدة مكسورة على الخبر وقال النقاش عن الاخفش عنه
بهمزتين والباقون على الاستفهام وهم فيه على ما تقدم من
مذاهبهم نافع وعاصم وابن عامر اولا يذكر الانسان باسكان
الذال مشددا الكسائى ثم ننجى الذين مخففا والباقون مشددا
ابن كثير خير مقاما بضم الميم والباقون بفتحها قالون وابن
ذكوان اثاثا وريا بتشديد الياء من غير همزة والباقون
بالهمزة ووقف حمزة مذكور في بابه حمزة والكسائى مالا
وولدا الرحمن ولدا للرحمن ان يتخذ ولدا وفي الزخرف للرحمن ولد

لبضم

بضم الواو واسكان اللام في الخمسة والباقون بفتحها فيهن
نافع والكسائي يكاد السموات هنا وفي الشورى بالياء والبا
قون بالتاء الحرميان وحفص والكسائي ينفطرن هنا بالتاء
وفتح الطاء مشددة والباقون بالنون وكسر الطاء مخففة يا آ
تها است من وراي وكانت فتحها ابن كثير اجعل لي اية ولكن اني
اله فتحهما نافع وابو عمرو اني اعوذ اني اخاف فتحهما الحرميان
وابو عمرو اتاني الكتاب سكنها حمزة سورة طه قرا ابو بكر وحمزة
والكسائي طه بامالة فتحة الطاء والهاء وورش وابو عمرو بامالة
الهاء خاصة والباقون بفتحهما حمزة لاهله امكثوا هنا وفي
القصص بضم الهاء في الوصل والباقون بكسرها فيهما ابن كثير
وابو عمرو اني انا ربك بفتح الهمزة والباقون بكسرها الكوفيون

بلغ

وبن عامر طوى هنا وفي النازعات بالتنوين ويكسرونه هناك
للساكنين والباقون بغير تنوين حمزة وأنا بتشديد النون
اخترناك بالالف والنون والباقون بتخفيف النون وبالتاء
مضمومة من غير الف ابن عامر اخي اشدد بقطع الالف وفتحها
في الحالين واشركه بضم الهمزة والباقون بوصل الالف في الاول
ويبتدئونها بالضم وفتح الهمزة في الثاني الكوفيون مَهْدًا هنا
وفي الزخرف بفتح الميم واسكان الهاء ولم يختلفوا في الذي في النبا
عاصم وابن عامر وحمزة مكانا سُوًى بضم السين والباقون بكسرها
ووقف ابو بكر وحمزة والكسائي سوى وفي القيمة سدًى
بالامالة وورش وابو عمرو على اصلهما بين بين والباقون
بالفتح على اصولهم حفص وحمزة والكسائي فيسحتكم بضم الياء

[illegible] بكسر الحاء والباقون بفتح الياء والحاء [illegible] والله [illegible]

وكسر

وكسر الحا، والباقون بفتحهما ابن كثير وحفص قالوا ان بالخان
النون والباقون بتشديدها ابو عمرو وهذين باليا، والبا
قون بالالف وابن كثير بشدد النون والباقون تخففونها
ابو عمرو فاجمعوا بوصل الالف وفتح الميم والباقون بقطع الا
لف وكسر الميم ابن ذكوان تخيل اليه بالتا، والباقون باليا،
ابن ذكوان تلقف ما برفع الفا والباقون بجزمها وقد تقدم
مذهب البزي في تشديد التا ومذهب حفص في اسكان اللام و
تخفيف القاف حمزة والكسائي كيد سحر بكسر السين و
اسكان الحه والباقون بفتح السين والف بعدها وكسر الحاء
قنبل وحفص امنتم له على الخبر والباقون على الاستفهام
وقد تقدم ذكر قالون لخلاف عنه ومن ياته مؤمنا باختلاس

كسرة الهاء في الوصل وابو شعيب باسكانها فيه والباقون با
شباعها حمزة لا تخف دركا بجزم الفاء والباقون برفعها
والف قبلها حمزة والكسائي قد انجيتكم من عدوكم وواعد
تكم ما رزقتكم بالتاء مضمومة في الثلاثة والباقون بالنون
مفتوحة والف بعدها الكسائي فيحل عليكم بضم الحاء ومن
يحلل بضم اللام الاولى والباقون بكسر الحاء واللام الحرف الثالث
مجمع عليه نافع وعاصم بملكنا بفتح الميم وحمزة والكسائي
بضمها والباقون بكسرها الحرميان وابن عامر وحفص
حملنا بضم الحاء وكسر الميم مشددة والباقون بفتحهما
مع التخفيف يبنؤم قد ذكر حمزة والكسائي بما لم تبصروا
بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وابو عمرو لن تخلفه بكسر اللام

والباقون

والباقون بفتحها ابو عمرو يوم ننفخ بالنون مفتوحة وضم
الفاء والباقون بالياء مضمومة وفتح الفاء ابن كثير فلا
تخف ظلما بالجزم الفاء والباقون برفعها والف قبلها نافع وا
بوبكر وانك لا بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابو بكر والكسائي
لعلك ترضى بضم التاء والباقون بفتحها نافع وابو
عمرو وحفص اولم تاتهم بالتاء والباقون بالياء حمزة و
الكسائي يميلان اواخر اي هذه السورة من لدن قوله لتشقى
الى اخرها من اهتدى وابو عمرو يميل من ذلك ما فيه راء نحو الثرى
ومن افترى ولا تعرى وشبهه وما عدا ذلك بين بين وورش
جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح لجميع ذلك على
ما شرحناه في باب الامالة يا آيها ثلاث عشرة ياءاتي انست

تظمؤا ٢

يعني ما ذكرنا ما يجوز في الامالة لا على العموم

انّي انا ربك إنّني انّا الله فتحهن الحرميان وابو عمرو لعلّي

انيكم سكنها الكوفيون لذكري ان ويسّر لي امري وعلى عيني اذ

ولا برأسي انّي فتحهن نافع وابو عمرو ولي فيها فتحها ورش

وحفص لحتى اشدد فتحها ابن كثير وابو عمرو لنفسي اذهب

وفي ذكري اذهبا سكنهما الكوفيون وابن عامر فيسقطان

من اللفظ حينئذ للساكنين لم حشرتني اعمى فتحها الحرميان

وفيها محذوفة الا تتبعن افعصيت اثبتها في الحالين

ساكنة ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو سورة

الانبياء عليهم السلام قرا حفص وحمزه والكسائي قال ربّي

بالالف والباقون قل بغير الف يوحى اليهم قد ذكر حفص وحمزة

والكسائي في الثاني نوحي اليه بالنون وكسر الحاء والباقون بالياء

وفتح

وفتح الحاء ابن كثير ا لم ير الذين كفروا بغير واو بعد الهمزة
والباقون اولم بالواو ابن عامر ولا تسمع بالتاء مضمومة وكسر
الميم الصم بالنصب والباقون بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم
بالرفع نافع مثقال حبة هنا وفي لقمان برفع اللام والباقون بنصبها
وضياء قد ذكر الكسائي جذاذا بكسر الجيم والباقون بضمها
اف لكم وائمة قد ذكر ابن عامر وحفص لتحصنكم بالتاء وابو
بكر بالنون والباقون بالياء ابن عامر وابو بكر نجي المؤمنين بنون
واحدة مشددة والباقون بنونين مخففا ابو بكر وحمزة والكسائي
وحرم بكسر الحاء واسكان الراء والباقون بفتحهما والف بعد الراء اذا
فتحت ياجوج وماجوج قد ذكر حفص وحمزة والكسائي للكتب
على الجمع والباقون على التوحيد وفي الزبور قد ذكر حفص قال رب

احكم بالالف والباقون بغير الف يا آيتها اربع من معي فتحها
حفص اني آله فتحها نافع وابو عمرو ومسني الضر عبادي الصا
لحون سكنها حمزة وبالله التوفيق سورة الحج
قرا حمزة والكسائي سكري وماهم
بسكري بغير الف فيهما على وزن فعلى والباقون بالالف على
وزن فعالي ليضل قد ذكر ورش وابو عمرو وابن عامر ثم
ليقضوا بكسر اللام وابن ذكوان وليوفوا وليطوفوا بكسر اللام
فيها والباقون باسكان اللام في الاربعة هذان قد ذكر
نافع ولؤلؤا هنا وفي فاطر بالنصب والباقون بالخفض
وعاصم
وترك ابو عمرو وابو بكر اذا خفف الهمزة الاولى من لؤلؤ
واللؤلؤ في جميع القران القران وحمزه اذا وقف سهل الهمزتين

ليقطعوا بكسر اللام ورش وقنبل وابو عمرو وابن عامر ثم
ولؤلؤا

على اصله

على اصله وهشام تسهيل الثانية في غير النصب على اصله ايضا
والباقون تحققونها حفص للناس سواء بالنصب والباقون
بالرفع ابو بكر وليوفوا نذورهم بفتح الواو وتشديد الفاء والبا
قون باسكان الواو مخففا نافع فتخطفه بفتح الخاء وتشديد
الطاء والباقون باسكان الخاء وتخفيف الطاء حمزة والكسائي
منسكا في الموضعين بكسر السين والباقون بفتحها ابن كثير
وابو عمرو ان الله يدفع بفتح الياء واسكان الدال من غير الف
والباقون بضم الياء وفتح الدال والف بعدها وكسر الفاء نافع
وعاصم وابو عمرو اذن بضم الهمزة والباقون بفتحها نافع
وابن عامر وحفص يقاتلون بفتح التاء والباقون بكسرها
ولولا دفع الله قد ذكر الحرميان لهدمت صوامع بتخفيف الدال
في البقرة شرح

والباقون بتشديدها وادغم التاء في الصاد هنا
حمزة والكسائي وابو عمرو وبن ذكوان يا ابو عمرو واهلكتها
بتاء مضمومة والباقون بنون مفتوحة والف بعدها
ابن كثير وحمزة والكسائي مما يعدون بالياء والبا
قون بالتاء ابن كثير وابو عمرو معجزين هنا وفي الموا
(وفي سورة آل عمران)
ضعين في سبا بتشديد الجيم ثم قتلوا قد ذكر الحرميان
(ومدخلا)
وابن عامر وابو بكر وانما تدعون هنا وفي لقمان
بالتاء والباقون بالياء امني قد ذكر فيها ياء وهذه
يبني للطائفين فتحها نافع وحفص وهشام وفيها
محذوفتان والباد اثبتها في الحالين ابن كثير
واثبتها في الوصل ~~حبيب وفيه ...~~

(في عمران والباقون
بالالف وكسر الجيم)

~~...~~
ورش

ورش وابو عمرو كان نكير اثبتها في الوصل حيث وقعت
ورش سورة المؤمنين قرا ابن كثير لِأمانتهم
هنا وفي المعارج بغير الف على التوحيد والباقون بالا
لف على الجمع حمزة والكسائي على صلوتهم على التوحيد
والباقون على الجمع ابو بكر وابن عامر عظما فكسونا
العظم بفتح العين واسكان الظا فيهما والباقون
بكسر العين وفتح الظاء والف بعده الكوفيون وابن عامر سيناء بفتح
السين والباقون بكسرها ابن كثير وابو عمرو
تنبت بضم التاء وكسر الباء والباقون بفتح التاء وضم
الباء نسقيكم ومن الله قد ذكر ابو بكر عن عاصم منزلا بفتح الميم
من كل زوجين ح
وكسر الزاء والباقون بضم الميم وفتح الزاء هيهات

هيهات مذكور في الوقف ابن كثير وابو عمرو تترا با
التنوين وهم في الراء على اصولهم الى ربوة قد ذكر الكو
فيون وان هذه بكسر الهمزة والباقون بفتحها وخففوا ابن
عامر النون والباقون شددها نافع تهجرون بضم
التاء وكسر الجيم والباقون بفتح التاء وضم الجيم ام
تسالهم خرجا قد ذكر ابن عامر فخرج ربك باسكان
الراء من غير الف والباقون بفتحها وبالالف ابو عمرو
سيقولون الله الله في الحرفين الاخرين بالالف
ورفع الهاء والباقون بغير الف مع كسر اللام وجر الهاء
ولا خلاف في الحرف الاول ابن كثير وابن عامر وابو عمرو
وحفص عالم الغيب بخفض الميم والباقون برفعها

ووقفا بالالف عوضا منه

والباقون بغير تنوين ع

الاسكان مان ومثنا قد ذكر ع

حمزة

حمزة والكسائي شقاوتنا بالالف مع فتح الشين
والقاف والباقون بكسر الشين واسكان القاف
نافع وحمزه والكسائي سخريا هنا وفي ص بضم السين
والباقون بكسرها ولا خلاف في الذي في الزخرف حمزة
والكسائي انهم هم بكسر الهمزة والباقون بفتحها الفائزون
ابن كثير وحمزه والكسائي قل كم لبثتم بغير الف
وحمزة والكسائي قل ان لبثتم بغير الف والباقون
بالالف فيهما حمزة والكسائي لا ترجعون بفتح التاء
وكسر الجيم والباقون بضم التاء وفتح الجيم فيها ياء
واحدة لعلي اعمل سكنها الكوفيون

سورة النور

قراء ابن كثير وابو عمرو وفرضناها بتشديد الراء
والباقون بتخفيفها ابن كثير بهما رأفة بتحريك
الهمزة والباقون باسكانها ولا خلاف في الذي في
الحديد والمحصنات قد ذكر حفص وحمزة والكسائي
اربع شهادات الاول برفع العين والباقون
بالنصب ولا خلاف في الثاني حفص والخامسة ان
غضب الله بنصب التاء والباقون برفع التاء ولا
خلاف في الاول نافع ان لعنة الله وان غضب الله
بتخفيف النون فيهما او رفع الهاء من اسم الله عز وجل
والباقون بتشديد النون ونصب التاء وفتح الضاد
وجر الهاء خطوات قد ذكر حمزة والكسائي يوم

بشهد

انه بالنصب ع

يعني قوله والخامسة ان لعنة الله انه بالرفع

ورفع التاء وكسر الضاد من غضب

يشهد بالياء والباقون بالتاء نافع وعاصم وابو عمرو وهشام
على جيوبهن بضم الجيم والباقون بكسرها ابو بكر وابن
عامر اولي الاربة بنصب الراء والباقون بجرها ابن عامر اية
المؤمنون وفي الزخرف يا ايه الساحر وفي الرحمن ايه
الثقلان بضم الهاء في الثلاثة والباقون بفتحها و
وقف ابو عمرو والكسائي عليهن ايها بالالف في الوصل والباقون
بغير الف ابن عامر وحفص وحمزه والكسائي ايات
مبينات في الموضعين هنا وفي الطلاق بكسر الياء والباقون
بفتحها ابو عمرو والكسائي درئ بكسر الدال والمد والهمزة
وابو بكر وحمزة بضم الدال وبالهمزة واذا وقف حمزة سهل
الهمزة على اصله والباقون بضم الدال وتشديد الياء

من غير همز ابن كثير وابو عمرو تُوقَد بالتاء مفتوحة وفتح
الواو والدال وتشديده وابو بكر وحمزة والكسائي بالتاء
مضمومة واسكان الواو وضم الدال مخففا والباقون
كذلك الا ... انه بالياء ابن عامر وابو بكر يسبح له
بفتح الباء والباقون بكسرها البزي سحاب بغير تنوين
والباقون بالتنوين ابن كثير ظلمات بالخفض والباقون
بالرفع خالق كل دابة قد ذكر ابو بكر وابو عمرو وخلاد بخلاف
عنه ويتقه باسكان الهاء وقالون باختلاس كسرتها
والباقون بصلتها وحفص ويتقه باسكان القاف
واختلاس كسرة الهاء والباقون بكسر القاف والهاء في الوقف
ساكنة باجماع ابو بكر كما استخلف بضم التاء وكسر اللام
لبثتم ابو عمرو وابو بكر ولبثتم لبثتم مخففا والباقون مشددا

واذا ابتدا ضم الالف والباقون بفتحها واذا ابتدؤا
كسروا الالف ابن كثير وابو بكر وليبدلنهم مخففا والبا
قون مشددا ابن عامر وحمزة لا يحسبن بالياء
والباقون بالتاء ابو بكر وحمزة والكسائي ثلاث
عورات بالنصب والباقون بالرفع او بيوت امهاتكم قد
ذكر وليس فيها من الياءات شيء وبالله التوفيق
سورة الفرقان قرا حمزة والكسائي نأكل بالنون والباقون
بالياء ابن كثير وابن عامر وابو بكر ويجعل لك برفع اللام
والباقون بجزمها ضيقا قد ذكر ابن كثير وحفص
ويوم يحشرهم بالياء والباقون بالنون الا حفص فما
تستطيعون بالتاء والباقون بالياء الكوفيون

ابن عامر فنقول اانتم بالنون
والباقون بالياء

وابو عمرو ويوم تشقق هنا وفي ق بتخفيف الشين
والباقون بتشديدها ابن كثير وننزل بنونين الثانية
ساكنة وتخفيف الزاي ورفع اللام الملائكة با
لنصب والباقون بنون واحدة وتشديد الزاي وفتح
اللام ورفع الملائكة وثمود والرس وبئرا وليذ
كروا مذكورا قبل حمزة والكسائي فيها سرجا
بضمتين والباقون بكسر السين وفتح الراء والف
بعدها حمزة ان يذكر باسكان الذال وضم الكاف
مخففة والباقون بفتحهما مشددتين ~~والكسائي~~
~~لما يامرنا بالياء والباقون بفتحهما مشددة~~
نافع وابن عامر ولم يقتروا بضم الياء وكسر

لما يامرنا بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي

التاء

وابن كثير وابو عمرو بفتح الياء وكسر التاء والباقون
بفتح الياء وضم التاء ابن عامر وابو بكر يضاعف
له وللخلد برفع الدال والباقون بجزمهما ابن كثير الغاية
وابن عامر على اصلهما يحذفان الالف ويشدان
العين ابن كثير وحفص فيه مهانا بصلة الهاء هنا خا
صة والباقون باختلاس كسرتها الحرميان وابن
عامر وحفص وذرياتنا بالالف على الجمع والباقون
بغير الف على التوحيد ابو بكر وحمزة والكسائي ويلقون فيها
بفتح الياء واسكان اللام مخففا والباقون بضم اليا
وفتح اللام مشددا فيها ياان يا ليتني فتحها ابو الخزت
عمرو ان قومي اتخذوا فتحها نافع وابو عمرو والبزي

سورة الشعراء

قرا ابو بكر وحمزه والكسائي

طسم هنا وفي أول القصص وطس في اول النمل بامالة

فتحة الطاء والباقون باخلاص فتحها الطاء واظهر حمزة

النون من هجاء سين عند الميم هنا وفي القصص وادغمها

الباقون ارجه وقال نعم وتلقف وامنتم وان اسر

وعيون قد ذكر الكوفيون وابن ذكوان حاذرون بالف

لالف والباقون بغير الف حمزة فلما ترا الجمعان بامالة

فتحة الراء في الوصل واذا وقف اتبعها الهمزة فاما

امالها مع الوصل جعلها بين بين على اصله فتصير بين

الفين هما اللتين الاولى اميلت لامالة فتحة الراء والثانية

اميلت لامالة فتحة الهمزة وكذا الحكم المشافهة

وهذا ج

عير

فتحتهما

غيرات هذا حقيقته على مذهبه والباقون تخلص
فتحة الراء والهمزة في حال الوصل فاما الوقف فالكسائي
يقف باماله فتحه الهمزة فيميل الالف التي بعدها المنقلبة
من الياء للامالتها وورش تجعلها فيهما بين بين على
اصله في ذوات الياء والباقون يقفون بالفتح ابن
كثير وابو عمرو والكسائي الاخلق الاولين بفتح الخاء
واسكان اللام والباقون بضمها الكوفيون وابن عامر
فارهين بالالف والباقون بغير الف الحرميان وابن عامر
اصحاب ليكة هنا وفي ص بلام مفتوحة من غير همزة
بعدها بالالف واللام مع الهمزة وخفض التاء والذي
في الحجر وق بهذه الترجمة اجماع غيران ورشا

ولا الف قبلها وفتح التاء والباقون

بلقي فيهما حركة الهمزة على اللام على اصله بالقطاسل
ثم ذكر حفص كسفًا هنا وفي سبا بفتح السين
والباقون باسكانها ابن عامر وابو بكر وحمزة و
الكسائي نزل به بتشد الزاء الروح الامين بنصبهما
والباقون بتخفيف الزاء والرفع ابن عامر او لم تكن لهم
بالتاء اية بالرفع والباقون بالياء والنصب نافع وبن
عامر فتوكل بالفاء والباقون بالواو يتبعهم
الغاوون قد ذكر يائتها ثلاثة عشر يا اني اخاف ولا
اخاف ربي اعلم فتحهن الحرميان والبصري وبعبادي
انكم فتحها نافع ان معي لي فتحها حفص لي الا رب
لابي انه فتحها نافع وابو عمرو ومن معي فتحها ورش

وحفص

وحفص ان اجرى الا فى الخمسة فتحهن نافع وبن
عامر وابو عمرو وحفص سورة النمل
قرا الكوفيون بشهاب بالتنوين والبا
قون بغير تنوين ابن كثير اوليا تينني بنونين الاولى
مفتوحة مشددة والباقون بواحدة مكسورة مشددة
عاصم فمكث بفتح الكاف والباقون بضمها البزى وابو عمرو
وفى سبا بفتح الهمزة فيهما من غير تنوين وقنبل باسكانها فيهما
مع التنوين الكسائى الا يسجدوا بتخفيف اللام ويقف
الايا ويبتدى اسجدوا والباقون يشددون اللام لا
ندغام النون فيها ويقفون على الكلمة باسرها حفص
والكسائى ما تخفون وما تعلنون بالتاء فيهما والبا

من سبا هنا وهنا على نية الوقف والباقون بخفضها فيهما

على الامر اى الا يا ايها الناس اسجدوا

بالياء عاصم وابو عمرو وحمزة فالقه اليهم باسكان الهاء

قالون تختلس كسرتها في الوصل والباقون يشبعونها

فيه انا اتيك به قد ذكر في الامالة فتبلغ عن ساقيها

وفي ص بالسوق وفي الفتح على سوقه بالهمزة في الثلاثة والبا

قون بغير همزة حمزة والكسائي لتبيتنه ثم لتقولن

بالتاء فيهما وضم التاء الثانية في الاولى وضم اللام في الثانية

والباقون بالنون وفتح التاء واللام مهلك اهله قد ذكر

في الكهف الكوفيون انا دمرناهم بفتح الهمزة والباقون

بكسرها قدرناها قد ذكر عاصم وابو عمرو اما يشركون

بالياء والباقون بالتاء ابو عمرو وهشام قليلا

ما يذكرون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو

بل ادرك علمهم بقطع الالف واسكان الدال من غير الف و
الباقون بوصل الالف وتشديد الدال والف بعدها نافع
اذا كنا ترابا بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام
وهم على مذاهبهم فيه وقد ذكر ابن عامر والكسائي اننا لمخر
جون بنونين على الخبر والباقون بواحدة على الاستفهام وهم على مذا
هبهم وقد ذكر الريح ونشرا وفي ضيق قد ذكر ابن كثير ولا يسمع
بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع وكذا في الروم والباقون
بالتاء مضمومة وكسر الميم الصم بالنصب حمزة وما انت تهدي
بالتاء مفتوحة واسكان الهاء في السورتين هنا وفي الروم
العمي بالنصب واذا وقف اثبت الياء فيهما والباقون بالباء
مكسورة وفتح الهاء والف بعدها العمي بالخفض ووقفوا هنا

بالياء وفي الروم بغير ياء اتباعا للمصحف حاشي الكسائي فا
نه وقف عليهما بالياء الكوفيون ان الناس بفتح الهمزة والبا
قون بكسرها حفص وحمزة الكسائي وكل اتوه بقصر الهمزة
وفتح التاء والباقون بمد الهمزة وضم التاء ابن كثير وابو عمرو و
هشام بما يفعلون بالياء والباقون بالتاء الكوفيون ونافع
يومئذ بفتح الميم والباقون بكسرها عما تعملون قد ذكر ءاياتها
حتى اني انست فتحها الحرميان وابو عمرو اوزعني ان اشكر
فتحها ورش والبزي مالي لا ارى فتحها ابن كثير وعاصم
والكسائي وهشام اني القي وليبلوني ءاشكر فتحها
نافع وفيها محذوفتان اتمدونن بمال قرا حمزة بنون
واحدة مشددة والباقون بنونين ظاهرتين واثبت الياء في

الكوفيون من فزع بالتنوين
والباقون بغير تنوين صح

الحالين

الحالين ابن كثير وحمزة واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو فما
اتاني الله اثبتها مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف قالون
وحفص وابو عمرو وخلاف عنهم اعني في الوقف وفتحها في الوصل وحذفها في الوقف
ورش وحذفها الباقون في الحالين ووقف الكسائي على واد
النمل بالياء ووقف الباقون بغير ياء وقد ذكر قبل سورة
القصص قرا حمزة والكسائي ويري فرعون وهامان
وجنودهما بالياء مفتوحة وفتح الراء وامالة فتحتها ورفع
الاسماء الثلاثة والباقون بالنون مضمومة وكسر الراء
وفتح الياء بعدها ونصب الاسماء الثلاثة حمزة والكسائي
عدوا وحزنا بضم الحاء واسكان الزاء والباقون بفتحهما
ابن عامر وابو عمرو يصدر بفتح الياء وضم الدال والباقون

بضم الياء وكسر الدال يا ابت وهاتين على ان ولاهله

امكثوا فقد ذكر عاصم اوجذوة بفتح الجيم وحمزة بضمها والباقون

بكسرها حفص من الرهب بفتح الراء واسكان الهاء والحرميان وابو

عمرو بفتحهما والباقون بضم الراء واسكان الهاء ~~ابن كثير وابو~~

~~عمرو والباقون بضم الراء واسكان~~ ابن كثير وابو عمرو

فذانك بتشديد النون والباقون بتخفيفها نافع معي ردا بفتح

الدال من غير همز والباقون باسكان الدال والهمزة وحمزة على

مذهبه في الوقف عاصم وحمزة يصدقني بضم القاف والباقون

بجزمها ابن كثير قال موسى بغير واو والباقون بالواو وقال

موسى ومن يكون له قد ذكرنا فع وحمزة والكسائي الينا لا ير

جعون بفتح الياء وكسر الجيم والباقون بضم الياء وفتح الجيم الكو

فيون

فيون قالوا سحران بكسر السين واسكان الحاء والباقون
بفتح السين والف بعدها وكسر الحاء نافع تجبى اليه بالتاء والباقون
بالياء في امها رسولا قد ذكر ابو عمرو افلا يعقلون بالياء
والباقون بالتاء بضيا قد ذكر والوقف على وي كأنه
قد ذكر ايضا في بابه حفص لخسف بنا بفتح الخاء والسين والباقون
بضم الخاء وكسر السين يا ايها اثنى عشر يا ربي اني آنست اني
انا الله اني اخاف ربي اعلم عندي او لم يعلم ربي اعلم فتحهن الحرميان
وابو عمرو وروى ابو ربيعة عن قنبل وعن البزي عندي بالاسكان
فقط اني اريد ستجدني ان شاء الله فتحهما نافع لعلي اتيكم
ولعلي اطلع سكنهما الكوفيون معي ردا فتحها حفص وفيها
محذوفة ان يكذبون قال اثبتها في الوصل ورش سورة العنكبوت

وي كأن الله

ان يهدين

قراءة ابو بكر وحمزة والكسائي (اولم تروا) بالتاء والباقون

بالياء ابن كثير وابو عمرو النشاءة هنا وفي النجم والواقعة

بفتح الشين والف بعدها والباقون باسكان الشين من غير الف

ووقف حمزة على وجهين في ذلك احدهما ان يلقي حركة الهمزة

على الشين ثم يسقطها طردا للقياس والثاني ان يفتح الشين

ويبدل الهمزة الفا اتباعا للخط ومثله قد سمع من العرب

ابن كثير وابو عمرو والكسائي مودة بالرفع من غير تنوين

بينكم بالخفض والباقون بالنصب والتنوين بينكم با

لفتح الحرميان وابن عامر وحفص ائنكم لتاتون الاولى

بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام في الثاني وهم

ومضوا على الاستفهام

فيهما على مذاهبهم المذكورة في سورة الرعد حمزة والكسائي

وحمزة وحفص بالنصب من غير تنوين بينكم بالخفض صح

حمزة والكسائي لننجينه مخففا ابن كثير وابو بكر

انا منجوك

انا منجوك مخففا والباقون بتشديدها سيء بهم وانا مرسلون

لون وثمود فقد ذكر عاصم وابو عمرو ما يدعون بالياء والباقون

بالتاء ابن كثير وابو بكر وحمزه والكسائي اية من ربه على التو

حيد والباقون بالجمع الكوفيون ونافع ويقول ذوقوا بالياء

والباقون بالنون ابو بكر الينا يرجعون بالياء والباقون

بالتاء حمزه والكسائي لنثوينهم بالثاء ساكنة من غير همز

والباقون بالباء مفتوحة مع الهمز ابن كثير وقالون وحمزة

والكسائي وليتمتعوا باسكان اللام والباقون بكسرها

ياتها ثلاث الى ربى انه فتحها نافع وابو عمرو وحمزه والكسائي

في الوصل للنداء وقياس قولهم في اتباع المرسوم عند الوقف يو

جب اثباتها فيه لثبوتها في جميع المصاحف وفتحها الباقون

يا عبادي الذين
حذفها ابو عمرو

في الوصل واثبتوها ساكنة في الوقف ان ارضي واسعة واسعة
فتحها ابن عامر سورة الروم قرا الكوفيون وبن عامر ثم
كان عاقبة الذين بالنصب والباقون بالرفع ابو بكر وابو عمرو
ثم اليه يرجعون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي
وكذلك تخرجون وفي الجاثية فاليوم لا يخرجون منها بفتح التاء هنا
والياء هناك وضم الراء وكذلك قال النقاش عن الاخفش هنا
خاصة والباقون بضم التاء والياء وفتح الراء ولا خلاف في الثاني
من هذه السورة حفص للعالمين بكسر اللام والباقون بفتحها
فرقوا او يقنطون وما اتيتم من ربا قد ذكر نافع لتربوا بالتاء
مضمومة واسكان الواو والباقون بالياء مفتوحة ونصب الواو
عما يشركون قد ذكر قنبل لنذيقهم بالنون والباقون بالياء

يرسل

بيرسل الريح قد ذكر بن عامر بخلاف عن هشام كسفا با
اسكان السين والباقون بفتحها ابن عامر وحفص وحمزة
والكسائي الى اثار بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التو
حيد ولا يسمع الصم وما انت تهدي العمي قد ذكر ابو بكر وحمزة
من ضعف في الثلاثة بفتح الضاد وكذلك روى حفص عن عاصم
فيهن غير انه ترك ذلك واختار الضم اتباعا منه لرواية
حدثه بها الفضيل بن مرزوق عن عطية العوفي عن عبد
الله بن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم اقراه ذلك بالضم ورد عليه
الفتح واباه وعطية العوفي يضعف وما رواه حفص عن عاصم عن
ايمته اصح وبالوجهين اخذ في روايته لا تابع عاصما على
قراته ووافق الكوفيون هنا لا ينفع الذين بالياء والباقون
حفصا على اختياره والباقون بضم الضاد فيهن صح

بالتاء ليس فيها من الياءات شيء سورة لقمان قرا حمزة

هدى ورحمة بالرفع والباقون بالنصب ليضل وفي اذنيه

قد ذكر حفص وحمزة والكسائي ويتخذها بالنصب والباقون

بالرفع ابن كثير يا بني لا تشرك بالله باسكان الياء وهو الا

ول وقنبل يا بني اقم الصلوة باسكان الياء وهو الاخير

وحفص فيهما وفي الاوسط بفتح الياء والبزي مثله في الا

خير والباقون بكسر الياء في الثلاثة مثقال حبة قد ذكر

ابن كثير وعاصم وابن عامر ولا تصعر خدك بتشديد

العين من غير الف والباقون بالالف وتخفيف العين

نافع وابو عمرو وحفص عليكم نعمه على الجمع والتذكير

والباقون على التوحيد والتانيث ابو عمرو والبحر يمده من

بعده

بعده بنصب الراء والباقون برفعها وان ما تدعون
قد ذكر نافع وعاصم وبن عامر وينزل الغيث هنا وفي شورى
بالتشديد والباقون بالتخفيف وقد ذكر سورة
السجدة قرا ابن عامر وابن كثير وابو عمرو خلقه باسكان
اللام والباقون بفتحها حمزة ما اخفي لهم باسكان
الياء والباقون بفتحها حمزة والكسائي لما صبروا بكسر اللام
وتخفيف الميم والباقون بفتح اللام وتشديد الميم
سورة الاحزاب قراء ابو عمرو بما يعملون خبيرا بما
يعملون بصيرا بالياء فيهما والباقون بالتاء قالون
وقنبل واللائي هنا وفي المجادلة والطلاق بالهمز من
غير ياء وورش بياء مختلسة خلفا من الهمزة واذا وقف صيرها
الكسرة

الاستفهامان قد ذكرا

يا ساكنة في البزي وابو عمرو بياء ساكنة بدلا من الهمزة
في الحالين والباقون بالهمزة وياء بعدها في الحالين وحمزة

واذا وقف جعل الهمزة بين بين على اصله ومن همز منهم
ومن لم يهمز اشبع التمكين للالف في الحالين الا ورشا
فان المد والقصر جايزان في مذهبه لما ذكرناه في باب
الهمزتين عاصم تظاهرون بضم التاء وتخفيف الظاء
والف بعدها وكسر الهاء وبن عامر بفتح التاء والهاء وتشديد
الظاء والف بعدها وحمزة والكسائي كذلك الا انهما تخففان
الظاء والباقون بفتح التاء وتشديد الظاء والهاء من
غير الف حمزة وابو عمرو الظنون والرسول والسبيل بحذف
الالف في الحالين في الثلاثة وبن كثير وحفص والكسائي بحذف

فيها

فها فيهن في الوصل خاصة والباقون باثباتها في الحالين

حفص لا مقام لكم بضم الميم وبفتحها الحرميان لاتوها

بالقصر والباقون بالمد عاصم اسوة هنا وفي الحرفين

في الممتحنة بضم الهمزة والباقون بكسرها الرعب ومبينة

قد ذكرا ابن كثير وابن عامر نضعف لها العذاب بالنون

وكسر العين وتشديدها من غير الف العذاب بالنصب

والباقون بالياء وفتح العين ورفع العذاب وشدد

ابو عمرو العين وحذف الالف قبلها وخففها الباقون واثبتوا الالف حمزة والكسائي ويعمل

صالحا يؤتها بالياء فيهما والباقون بالتاء في الاول وبا

النون في الثاني نافع وعاصم وقرن بفتح القاف

الباقون ح

الممتحنة

ذكر في آل عمران

ذكر في النساء

زائد

والباقون بكسرها الكوفيون وهشام ان يكون لهم الخيرة
بالياء والباقون بالتاء عاصم وخاتم النبيين بفتح التاء والباقون
بكسرها ان تماسوهن وترجي واناه قد ذكرا ابو عمرو ولا تحل
لك بالتاء والباقون بالياء ابن عامر ساداتنا بالجمع وكسر التاء
والباقون بالتوحيد ونصب التاء عاصم لعنا كبيرا بالباء والبا
قون بالثاء ليس فيهما من الياءات شي سورة سبا قرا حمزة
والكسائي علام الغيب بالالف بعد اللام وخفض الميم على وزن
فعال والباقون عالم الغيب بالالف بعد العين على وزن
فاعل ورفع الميم نافع وابن عامر وخفضها الباقون لا
يعزب ومعجزين في الموضعين قد ذكرا ابن كثير وحفص
من رجز اليم هنا وفي الجاثية برفع الميم والباقون بجرها حمزة والكسائي

ان يشا

بهم الارض
ان يشأ يخسف او يسقط بالياء في الثلاثة وادغم الكسائي
الفاء في الباء والباقون بالنون فيهن كسفا قد ذكر
ابو بكر الريح بالرفع والباقون بالنصب نافع وابو عمرو منسأته
بالف ساكنة بدلا من الهمزة والبدل مسموع وابن ذكوان
بهمزة ساكنة ومثله قد جاء في الشعر لاقامة الوزن
وانشد الاخفش الدمشقي شعر صريع خمر قام من وكأته كقومة
الشيخ على منسأته والباقون بهمزة مفتوحة وحمزة اذا
وقف جعلها بين بين على اصله لسبأ قد ذكر
في النمل حفص وحمزة والكسائي في مسكنهم
باسكان السين وفتح الكاف والكسائي كذلك
غير انه يكسر الكاف والباقون بفتح السين وكسر الكاف والنون بينهما

وسليمان

ابو عمرو واتى اكلهـ خمط بغير تنوين اللام والباقون بالتنوين
وخفف الاكل هنا الحرميان وقد ذكر حفص وحمزة والكسائي
وهل نجازي بالنون وكسر الزاء الا الكفور بالنصب والباقون
بالياء وفتح الزاي والرفع ابن كثير وابو عمرو وهشام ربنا
بعد بتشديد العين من غير الف والباقون بالالف مع
التخفيف الكوفيون ولقد صدق بتشديد الدال والباقون
بتخفيفها ابو عمرو وحمزة والكسائي لمن اذن له بضم الهمزة
والباقون بفتحها ابن عامر اذا فزع بفتح الفاء والزاي والبا
قون بضم الفاء وكسر الزاء حمزة في الغرفة بغير الف على التوحيد
والباقون بالالف على الجمع ويوم نحشرهم ثم نقول والعجوب فقد
ذكر الحرميان وبن عامر وحفص التنا وش بضم الواو

والباقون بهمزة واذا وقف حمزة جعلها بين بين لان
ذلك من التبش وهو الحركة في الابطاء فاصله الهمزة وجايز
ان يكون من النوش وهو التناول فيكون اصله الواو ثم تهمز
للزوم ضمتها فعلى هذا يقف بضم الواو وبرد ذلك الى اصله
ابن عامر والكسائي وحيل وفي الزمر وسيق باشمام
الضم للحاء والسين والباقون باخلاص كسرهما باتيها انكلا
عبادي الشكور سكنها حمزة ان اجري الا سكنها ابن كثير
وابو بكر وحمزة والكسائي ثلاثة فتحها نافع وابو عمرو وفيها
محذوفتان كالجواب اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها
في الوصل ورش وابو عمرو وكان نكير اثبتها في الوصل ورش
وبالله التوفيق سورة فاطر قرا حمزة والكسائي غير الله

بخفض الراء والباقون برفعها ارسل الريح والى بلد ميت
قد ذكر ابو عمرو يدخلونها بضم اليا وفتح الخا والباقون
بفتح اليا وضم الخا ولؤلؤا قد ذكر ابو عمرو كذلك نجزي باليا
مضمومة وفتح الزاي كل كفور بالرفع والباقون بالنون
مفتوحة وكسر الزاي والنصب نافع وابن عامر وابو بكر والكسائي
على بينات بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد
حمزة ومكر السيء باسكان الهمزة في الوصل لتوالي الحركات
تخفيفا كما سكن ابو عمرو الهمزة في بارئكم كذلك واذا
وقف ابدلها ياء ساكنة والباقون بخفضها في الوصل ويجوز
رومها واسكانها في الوقف وفيها محذوفة واحدة وهي كان
نكير اثبتها في الوصل ورش سورة يس قرا ابو بكر وحمزة

والكسائي

والكسائي يس بامالة فتحة الياء والباقون باخلاص فتحها
ورش وابو بكر وابن عامر والكسائي يدغمون نون الهجاء
في الواو ويبقون الغنة وكذلك في ن والقلم غير ان عامة
اهل الاداء من المصريين ياخذون في مذهب ورش هنا في الاتي بالبيان
والباقون بالبيان للنون في السورتين حفص وابن عامر
وحمزة والكسائي تنزيل العزيز الرحيم بنصب اللام والباقون
برفعها حفص وحمزة والكسائي سدا في الحرفين بفتح السين
والباقون بضمها ابو بكر فعززنا بتخفيف الزاي والباقون بتشديدها لما جميع والارض الميتة ومن ثمره
قد ذكر ابو بكر وحمزة والكسائي وما عملت ايديهم بغير
هاء والباقون بالهاء الكوفيون وابن عامر والقمر قدرناه
بنصب الراء والباقون برفعها نافع وابن عامر ذرياتهم

اجتمعت مصاحف الامصار على الهاء في من ثمره و
وما عملته ايديهم وسائر الرسوم حذف الهاء

بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد وفتح التاء ابن كثير
وورش وهشام تخصمون بفتح الخاء وتشديد الصاد وقالون
وابو عمرو باختلاس فتحة الخاء وتشديد الصاد والنص
عن قالون بالاسكان وحمزة باسكان الخاء وتخفيف الصاد
والباقون وهم عاصم وابن ذكوان والكسائي بكسر الخاء
وتشديد الصاد من مرقدنا قد ذكر الحرميان وابو عمرو
في شغل باسكان الغين والباقون بضمها حمزة والكسائي
في ظلل بضم الظاء من غير الف والباقون بكسرها وبالالف نافع
وعاصم جبلا بكسر الجيم والباء وتشديد اللام وابو عمرو وابن
عامر بضم الجيم واسكان الباء وتخفيف اللام والباقون كذلك
غير انهم ضموا الباء على ما انهم قد ذكر عاصم وحمزة ننكسه
بضم النون الاولى وفتح الثانية وكسر الكاف وتشديدها

والباقون

والباقون بفتح النون الاولى واسكان الثانية وضم الفا مخففة
نافع وبن ذكوان افلا تعقلون هنا بالتا والبا
قون باليا، نافع وبن عامر لتنذر من كان بالتا هنا
والباقون باليا ومشارب وفيكون قد ذكر اياتها
ثلث ومالى لا اعبد سكنها حمزه انى اذا فتحها نافع
وابو عمرو انى امنت فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها
محذوفة ولا ينقذون اثبتها فى الوصل ورش

سورة الصافات قرا حمزه والصافات صفا
فالزاجرات زجرا فالتاليات ذكرا وكذا والذاريات
ذروا بادغام التاء فيما بعدها من غير اشارة فى الاربعة
قال ابو عمرو وقرات لابى الفتح فى رواية خلاد فالملقيات ذكرا

بلغ مقابلة

والكسائي غل عجبت بضم التاء والباقون بفتحها

في والمرسلات وفالمغيرات صبحا في .... والعاديات
بالادغام ايضا من غير اشارة والباقون بكسر
التاء في الجميع من غير ادغام الا ما كان من مذهب ابي
عمرو في الادغام الكبير وقد شرحناه قبل عاصم وحمزة
بزينةٍ الكواكب بالتنوين والباقون من غير تنوين ابو
بكر الكواكب بالنصب والباقون بالخفض وحمزة والكسائي حفص
لا يسَّمَّعون بتشديد السين والميم والباقون باسكان
السين وتخفيف الميم حمزة والكسائي بل عجبتُ بضم
التاء والباقون بفتحها قالون وابو عمرو أوَ اباؤنا الاستفهامات ومِنا قد ذكرتم
هنا وفي الواقعة باسكان الواو والباقون بفتحها
المخلصين و فلانعم قد ذكر حمزة والكسائي عنها ينزفون
بكسر الزاي والباقون بفتحها

بكسر

بكسر الراء هنا والباقون بفتحها ولا خلاف في ضم الياء
وحمزة اليه يزفون بضم الياء والباقون بفتحها يا
بني ويا ابت قد ذكرا حمزة والكسائي ~~حمزة والكسائي~~
ماذا ترى بضم التاء وكسر الراء كسرة خالصة تجعلانه
فعلا رباعيا والباقون بفتحهما تجعلونه فعلا ثلا
ثيا وابو عمرو يميل فتحة الراء وورش بين بين على اصلها
والباقون باخلاص فتحها ابن ذكوان من قراءتي
على الفارسي عن النقاش عن الاخفش عنه وان الياس
بحذف الهمزة والباقون بتحقيقها وكذلك قرأت
لابن ذكوان من طريق الشاميين وقال ابن ذكوان
في كتابه بغير همز والله اعلم بما اراد حفص وحمزة

بتحقيقهما قال ابو عمرو و

والكسائي الله ربكم ورب ابائكم بنصب الاسماء الثلاثة

والباقون برفعها نافع وابن عامر على آل ياسين منفصلا

مثل آل محمد والباقون بكسر الهمزة واسكان اللام متصلا

بانها ثلث اني اري في المنام اني اذبحك فتحهما الحر

ميان وابو عمرو ستجدني ان شاء الله فتحها نا

فع وفيها محذوفة لتردين ولولا اثبتها في الوصل

ورش سورة ص قرا حمزة والكسائي من فواق

بضم الفاء والباقون بفتحها اصحاب ليكة و

بالسؤق قد ذكر ابن كثير واذكر عبدنا ابراهيم على التو

حيد والباقون على الجمع نافع وهشام بخالصة ذكر

بغير تنوين والباقون بالتنوين واليسع قد ذكر

ابن

ابن كثير وابو عمرو وهذا ما يوعدون بالياء والباقون
بالتاء حفص وحمزة والكسائي غساق وفي النبا غساقا
بتشديد السين فيهما والباقون بتخفيفها ابو عمرو واخر من
شكله بضم الهمزة على الجمع والباقون بفتحها والف بعدها
على التوحيد ابو عمرو وحمزة والكسائي من الاشرار
اتخذناهم بوصل الالف واذا ابتدءوا كسروها والباقون
بقطعها في الحالين سخريا قد ذكر عاصم وحمزة قال
فالحق بالرفع والباقون بالنصب ولا خلاف في نصب الثاني
باقول المخلصين قد ذكر باتهاست ولي نعجة
وماكان لي من علم فتحها حفص اني احببت فتحها الحر
ميان وابو عمرو من بعدي انك فتحها نافع وابو عمرو

مسني الشيطان سكنها حمزة لعنتي الى فتحها نافع

سورة الزخرف

فى ذكرت في بطون امهاتكم قرا نافع وعاصم وحمزة
وهشام بخلاف عنه برضه لكم باختلاس ضمة الهاء
وهشام من قرائتي على ابى الفتح وابو شعيب وابو عمر
وغيرهما عن اليزيدي باسكانها وقرات على الفارسي اليزيدي
وغيره من طريق اهل العراق بصلتها بواو وهي
رواية ابى حمدون وغيرها عن اليزيدي والباقون
بصلونها بواو لبيضة فى ذكر الحرميان وحمزة امن
هو بتخفيف الميم والباقون بتشديدها ابو شعيب
فبشر عبادي الذين بيا مفتوحة في الوصل ساكنة

في الوقف

في الوقف وقال ابو حمدون وغيره عن اليزيدي
مفتوحة في الوصل مفتوحة في الموقوف وهو عندي قياس
قول ابي عمرو في اتباع المرسوم عند الوقف والباقون
يجذفونها في الحالين ابن كثير وابو عمرو ورجلا سالما بالف
بعد السين وكسر اللام والباقون بفتح اللام من غير الف حمزة
والكسائي بكاف عباده بالف على الجمع والباقون بغير الف
على التوحيد على مكانتكم قد ذكر ابو عمرو كاشفات ضره و
ممسكات رحمته بالتنوين فيهما ونصب ضره ورحمته والبا
قون بغير تنوين وخفض ضره ورحمته حمزة والكسائي
قضي عليه الموت بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء الموت با
الرفع والباقون بفتح القاف والضاد والف بعدها

في اللوح والموت بالنصب لا تقنطوا قد ذكر آ ابو بكر
وحمزة والكسائي بمفازاتهم بالالف على الجمع والباقون
بغير الف على التوحيد ابن عامر تامروني اعبد بنونين
الاولى مفتوحة ونافع بواحدة مخففة والباقون بواحدة
مشددة وجه وسبق قد ذكر الكوفيون فتحت ابوابها
في الموضعين ههنا وفي النبإ بتخفيف التا والباقون بتشديد
هما يا ثمانية انى امرت فتحها نافع انى اخاف فتحها
الحرميان وابو عمرو ان ارادني الله سكنها حمزة قل يا
عبادي الذين اسرفوا سكنها في الوقف وحذفها في الوصل ابو
عمرو وحمزة والكسائي على ما ذكرناه في العنكبوت وفتحها البا
قون تامروني اعبد فتحها الحرميان فبشر عبادي الذ
ين

بين فقد ذكر الاختلاف فيهما سورة المؤمن قبلها قرأ ابن كثير
وقالون وحفص وهشام حم بفتح الحاء في جميع الحوا
ميم وورش وابو عمرو بين بين والباقون باماله الحاء كلمات
ربك فقد ذكر نافع وهشام بغيب والذين تدعون بالتاء والباقون
بالياء ابن عامر اشد منكم بالكاف والباقون بالهاء
الكوفيون او ان بزيادة الف قبل الواو مع اسكان الواو
والباقون بفتح الواو من غير الف نافع وابو عمرو وحفص يظهر
بضم الياء وكسر الهاء الفساد بالنصب والباقون بفتح الياء
والهاء الفساد بالرفع ابو عمرو وابن ذكوان على كل قلب
بالتنوين والباقون بغير تنوين وصد عن السبيل فقد ذكر في الرعد
حفص فاطلع بنصب العين والباقون برفعها يدخلون الجنة فقد ذكر

ابن كثير وابن عامر وابو بكر وابو عمرو الساعة ادخلوا
بوصل الالف وضم الخاء ويبتدؤنها بالضم والباقون
بقطعها في الحالين وكسر الخاء الكوفيون ونافع يوم
لا ينفع بالياء والباقون بالتاء الكوفيون قليلا ما تتذكرون
بتائين والباقون بالياء والتاء ابن كثير وابو بكر سيدخلون
بضم اليا وفتح الخاء والباقون بفتح اليا وضم الخاء نافع وابو
عمرو وحفص وهشام شيوخا بضم الشين والباقون بكسرها لكن
فيكون قد ذكر يا آتها ثمان اني اخاف في الثلاثة فتحهن
الحرميان وابو عمرو ذروني اقتل موسى وادعوني استجب
لكم فتحهما ابن كثير لعلي ابلغ سكنها الكوفيون وابن
ذكوان امري الى الله فتحها نافع وابو عمرو وفيها ثلث محذو
ثلث
فات

قال والداعي سكنها الكوفيون والع

فات التلاق والتناد اثبتهما في الحالين ابن كثير واثبتهما
في الوصل ورش وحده واختلف فيهما عن قالون فروا ثهما
له بالوجهين اتبعون اهدكم اثبتها في الحالين ابن كثير و
اثبتها في الوصل قالون وابو عمرو سورة فصلت
قرا الكوفيون وابن عامر نحسات بكسر الحاء وروى لي الفارسي
عن ابي طاهر عن اصحابه عن ابي الحرث امالة فتحة السين
ولم اقرا بذلك واحسبه وهما والباقون باسكان الحاء
نافع ويوم نحشر بالنون مفتوحة وضم الشين اعدا الله بالنصب
والباقون بالياء مضمومة وفتح الشين اعداء الله بالرفع ابن
كثير وابو عامر وابو شعيب ربنا ارنا باسكان الراء هنا
خاصة وابو عمرو عن اليزيدي باختلاس كسرتها والباقون

بحرو ابنه

باشباعها الَّذِينَ يُلحِدُونَ فقد ذكرا هشام الجمى بهمزة وا
حدة من غير مد على الخبر والباقون على الاستفهام وهمز ابو
بكر وحمزة والكسائي همزتين والباقون بهمزة ومدة وقالون
وابو عمرو يشبعانها لان من قولهما ادخال الالف بين
الهمزة المحققة والملينة وورش على اصله في ابدال الهمزة الثا
نية الفا من غير فاصل بينهما وابن كثير على اصله ايضا في جعل
الثانية بين بين من غير فاصلة بينهما وهو قياس قول
حفص وابن ذكوان لان من مذهبهما تحقيق الهمزتين
من غير فاصل بينهما على ان بعض اهل الاداء من اصحابنا
ياخذ لابن ذكوان باشباع المد بعدنا وفن والقلم
في قوله تعالى ان كان ذا مال قياسا على مذهب هشام هناك و

ليس

ليس ذلك بمستقيم من طريق النظر ولا صحيح من جهة

القياس وذلك ان ابن ذكوان لما لم يفصل بهذه الالف

بين الهمزتين في حال تحقيقهما مع ثقل اجتماعهما

علم ان فصله بها بينهما في حال تسهيله احداهما مع

خفة ذلك غير صحيح في مذهبه على ان الاخفش

قد قال في كتابه عنه بتحقيق الاولى و(او تسهيلها) الثانية ولم

يذكر فصلا بينهما في الموضعين فاتضح ما قلناه

وهذا من الاشياء اللطيفة التي لا يميزها ولا يعرف

حقايقها الا المطلعون بمذاهب الايمة المختصون

بالفهم الفايق والدراية الكاملة دون غيرهم نافع

وابن عامر وحفص من ثمرات بالجمع والباقون على

اهل الاداء من اصحابنا ياخذ

التوحيد ونائى قد ذكر فيها يا آن اين شركائى قالوا
فتحها ابن كثير الى ذلك ان لى فتحها نافع باختلاف عن
قالون وابو عمرو سورة الشورى قرا ابن كثير كذلك
بفتح الحاء والباقون بكسرها تكاد السموات قد ذكر
ابو بكر وابو عمرو هنا ينفطرن بالنون وكسر الطاء والبا
قون بالتاء وفتح الطاء نافع وعاصم وابن عامر يبشر
الله بضم الياء وفتح البا، وكسر الشين مشددة والبا
قون بفتح الياء واسكان البا، وضم الشين مخففة
حفص وحمزة والكسائي ما تفعلون بالتاء والبا
قون بالياء ينزل الغيث قد ذكر نافع وابن عامر
بما كسبت بغير فاء والباقون فبما بالفاء الريح قد ذ

فتحها نافع وابو عمرو باختلاف عن قالون فقط

يوحي

كر

كرنافع وبن عامر ويعلمُ الذين برفع الميم والباقون
بنصبها حمزة والكسائ كبير الاثم هنا وفي النجم
بكسر الباء من غير الف ولا همز والباقون بفتح الباء
وبالف وهمزة بعدها نافع او يرسل برفع الأ فيوحي باذ
نه باسكان الياء والباقون بنصبهما فيهما محزو
فة وهي الجوار اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها
في الوصل نافع وابو عمرو سورة الزخرف قد ذكرت
في ام الكتاب قرا نافع وحمزة والكسائ صفحا
ان كنتم بكسر الهمزة والباقون بفتحها الارض
مهدا وكذلك تخرجون وجزاء قد ذكر حفص
وحمزة والكسائ اومن ينشؤا بضم الياء وفتح

النون وتشديد الشين والباقون بفتح الياء واسكان النون
وتخفيف الشين الحرميان وابن عامر عند الرحمن
بالنون ساكنة وفتح الدال والباقون بالباء مفتو
حة والنون بعدها وضم الدال نافع ااشهدوا بهمز
تين الثانية مضمومة مسهلة بين الهمزة والواو
وقالون من رواية ابي نشيط بخلاف عنه يدخل
قبلها الفا والشين ساكنة والباقون أَشَهِدُوا
بهمزة واحدة مفتوحة وفتح الشين ابن عامر
وحفص قال اوَلَوْ بالالف والباقون قل بغير الف ابن كثير
وابو عمرو سَقْفا بفتح السين واسكان القاف على
التوحيد والباقون بضمهما على الجمع عاصم وحمزة

وهشام

وهشام بخلاف عنه هنا لما متاع بتشديد الميم والباقون
أي هشام
بتخفيفها الحرميان وبن عامر وابو بكر اذا جاءانا با
لالف على التثنية والباقون بغير الف على التوحيد يايته
الساحر قد ذكر في النور حفص عليه اسورة باسكان السين
من غير الف والباقون بفتحها والف بعدها حمزة
والكسائي فجعلناهم سُلُفا بضم السين واللام والبا
قون بفتحها نافع وابن عامر والكسائي منه يصُدون
بضمة الصاد والباقون بكسرها الكوفيون الهتنا خير
بتحقيق الهمزتين والف بعدهما والباقون بتسهيل
الثانية وبعدها الف ولم يدخل هنا احد منهم الفا بين
المحققة والمسهلة لما ذكرناه في سورة الاعراف نافع

ولبن عامر وحفص تشتهيه الانفس بحا اين
والباقون بهاء واحد للرحمن ولد قد ذكر ابن كثير و حمزة
والكسائي واليه يرجعون باليا، والباقون بالتا، عاصم
وحمزة وقيله بخفض اللام وكسر الهاء والباقون بنصب
اللام وضم الهاء نافع وابن عامر فسوف تعلمون بالتا
والباقون باليا، فيها يآن من تحتي افلا فتحها نافع
والبزي وابو عمرو يا عبادي لا خوف فتحها ابو بكر في الو
صل وسكنها في الحالين نافع وابو عمرو وابن عامر وحمزة
الباقون في الحالين وفيها محذوفة واتبعون هذا
اثبتها في الوصل ابو عمرو وبالله التوفيق سورة الد
خان قرا الكوفيون رب السموات والارض بالخفض

واثبتها ابن كثير في الوقف ايضا منهم

والباقون بالرفع ابن كثير وحفص يغلي بالياء في البطون والبا
قون بالتاء الحرميان وبن عامر فاعتلوه بضم التاء
والباقون بكسرها الكسائي ذق أنك انت بفتح الهمزة
والباقون ~~بالتاء الحرميان وبن عامر~~ بكسرها نافع
وبن عامر في مُقام امين بضم الميم والباقون بفتحها
فيها يا آن إني آتيكم فتحها الحرميان وابو عمرو ولي
فاعتزلوني فتحها ورش وفيها محذوفتان ان
ترجمون وفاعتزلون اثبتهما في الوصل ورش

سورة الجاثية

قرا حمزة والكسائي وتصريف الرياح ايات ومن دابة
اياتٍ بتوحيد الريح وكسر التاء في الحرفين والباقون

بالجمع ورفع التاء ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي
واياته تؤمنون بالتاء والباقون بالياء من رجز
اليم قد ذكر ابن عامر وحمزة والكسائي ليجزي قوما
بالنون والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائي سواء
محياهم بالنصب والباقون بالرفع حمزة والساعة با
لنصب والباقون بالرفع لا يخرجون قد ذكر ليس
فيها من اليات شيء سورة الاحقاف قرا نافع
والبزي بخلاف عنه وابن عامر لتنذر الذين
بالتاء والباقون بالياء الكوفيون بوالديه إحسانا
مكسورة واسكان الحاء وفتح السين والف
بعدها والباقون حسنا بضم الحاء واسكان السين

حمزة والكسائي غشوة بفتح الغين واسكان الشين والباقون بكسر الغين وفتح الشين والف بعدها صح

من بعد

من غير همز ولا الف الكوفيون وبن ذكوان كرها في
الحرفين بضم الكاف والباقون بفتحها حفص وحمزة
والكسائي نتقبل ونتجاوز بالنون فيهما مفتوحة ونصب
نون احسن عنهم احسن والباقون بالياء مضمومة
فيهما ورفع نون احسن في كلما قد ذكر هشام أ
تعدانني بنون واحدة مشددة والباقون بنونين
مكسورتين ابن كثير وابو عمرو وعاصم وهشام
ولنوفيهم بالياء والباقون بالنون أأذهبتم بهمز
تين محققتين من غير مد وابن كثير بهمزة
ومدة وهشام اطول مدا على اصله والباقون بهمزة
واحدة من غير مد على الخبر عاصم وحمزة لا يرى بالياء

عنهم احسن ما عملوا

ابن ذكوان

مضمومة الاماكنهم بالرفع والباقون بالتاء

مفتوحة وبالنصب ابلغكم قد ذكرنا انها اربع او

زعني ان اشكر فتحها ورش والبزي اتعدانني ان

فتحها الحرميان اني اخاف فتحها الحرميان وابو

عمرو ولكني اريكم فتحها نافع وابو عمرو والبزي

سورة محمد صلى الله عليه وسلم قرا حفص وابو

عمرو والذين قُتِلوا بضم القاف وكسر التاء والباقون

بفتحها والي بينهما ابن كثير غير اسن بالقصر

والباقون بالمد وحدثنا محمد بن احمد بن علي البغدادي قال

حدثنا محمد بن ... مجاهد قال حدثنا مضر بن محمد عن

البزي باسناده عن ابن كثير قال أنفا بالقصر وبذلك قرات

في روايه

في رواية ابي ربيعة عنه على ابي الفتح وقرات على الفارسي في روايته

بالمد وكذلك قرات في رواية الخزاعي وغيره عنه وبه اخذ

فهل عسيتم قد ذكر ابو عمرو واملي لهم بضم الهمزة

وكسر اللام وفتح الياء والباقون بفتح اللام والهمزة حمزة

وحفص والكسائي اسرارهم بكسر الهمزة والباقون

بفتحها ولنبلونكم حتى نعلم ونبلو بالياء في الثلاثة والبا ابو بكر

قون بالنون ابو بكر وحمزة الى السلم بكسر السين والباقون

بفتحها سورة الفتح مدنية

قد ذكرت دايرة السوء بضمه عليه الله قرا ابن كثير وابو عمرو

ليومنوا بالله ورسوله ويعزروه ويوقروه ويسبحوه بالياء في الا

ربعة والباقون بالتاء الحرميان وابن عامر

فنؤتيه بالنون والباقون بالياء

حمزة والكسائي بكم ضرا بضم الضاد والباقون بفتحها

والتي بعدها نافع وابن عامر ندخله ونعذبه بالنون فيهما

والباقون بالياء ابو عمرو بما يعملون بصيرا بالياء والباقون

بالتاء ابن كثير وابن ذكوان شطأه بتحريك الطاء والباقون

باسكانها ابن ذكوان فأزره بالقصر والباقون بالمد على سوقه

حمزة وشعبة بكسر السين السلم
والباقون بفتحها

قد ذكر سورة الحجرات

قد ذكر فتثبتوا ولحم اخيه ميتا وتاآت البزي قبل قرا

ابو عمرو لا يألتكم بهمزة ساكنة بعد الياء واذا خفف

ابدلها الفا والباقون بغير همز ولا الف ابن كثير بصير بما

يعملون بالياء والباقون بالتاء سورة ق

قرا

قرا نافع وابو بكر يوم يقول بالياء والباقون بالنون

ابن كثير ما يوعدون بالياء والباقون بالتاء الحر

ميان وحمزة وادبار السجود بكسر الهمزة والباقون بفتحها

يوم تشقق الارض قد ذكر في الفرقان فيها ثلاث محذوفات وعيد افعيينا

ومن تخاف وعيد اثبتهما في الوصل ورش المناد اثبتها في

الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو وقال

النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وابن مجاهد عن قنبل يناديا

بالياء في الوقف والباقون يقفون بغير ياء سورة

والذاريات

قرا ابو بكر وحمزة والكسائي مثل ما انكم برفع اللام والبا

قون بنصبها قال سلم قد ذكر الكسائي فاخذتهم الصعقة

باسكان العين من غير الف والباقون بالالف وكسر
العين ابو عمرو وحمزة والكسائي وقوم نوح بالخفض والباقون
بالنصب سورة والطور

قرا ابو عمرو واتبعناهم بقطع الالف واسكان التاء والعين
ونون والف بعد النون والباقون بوصل الالف وفتح التاء
والعين ~~ونون والف بعد النون والباقون بوصل الالف~~
~~وفتح التاء والعين~~ وتاء ساكنة بعد العين ابن عامر وابو
عمرو ذرياتهم بالجمع وضم ابن عامر التاء وكسرها ابو عمرو
والباقون بالتوحيد ورفع التاء نافع وابن عامر وابو عمرو
بهم ذرياتهم بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد وفتح
التاء ابن كثير وما التناهم بكسر اللام والباقون بفتحها

لا لغو فيها ولا تأثيم قرا نافع والكسائي أنه هو البر
الرحيم بفتح الهمزة قنبل وحفص بخلاف عنه وهشام والباقون بكسرها
المسيطرون بالسين وحمزة بخلاف عن خلاد بين
الصاد والزاء والباقون بالصاد خالصة عاصم وابن عامر
فيه يُصعقون بضم الياء والباقون بفتحها

سورة والنجم قرا حمزة والكسائي اواخر هذه السورة
من لدن قوله اذا هوى الى قوله من النذر الاولى بالامالة
واما ابو عمرو من ذلك ما كان فيه راء وما عدا ذلك بين
بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص
الفتح هشام ما كذّب الفؤاد بتشديد الذال والبا
قون بتخفيفها حمزة والكسائي أفتمرونه واسكان
بفتح التاء

الميم والباقون بضم التاء وفتح الميم والف بعدها ابن كثير

ومناءة بالمد والهمزة والباقون بغير مد ولا همز ابن كثير

ضيزى بالهمزة والباقون بغير همزة كبير الاثم وفي

بطون امهاتكم والنشاة قد ذكر نافع وابو عمرو عادا

الاولى بضم اللام لحركة الهمزة وادغام التنوين في اللام

فيهما والى قالون بعد ضمة اللام بهمزة ساكنة في

موضع الواو والباقون يكسرون التنوين ويسكنون

اللام ويحققون الهمزة بعدها ويجوز في الابتداء بقوله

الاولى على مذهب الى ابى عمرو ثلاثة اوجه احدها الاولى

باثبات همزة الوصل وضم اللام بعدها والثاني لولى بضم

اللام وحذف همزة الوصل قبلها استغناء عنها بتلك الحركة

وهذان

وهذان الوجهان جايزان في ذلك وشبهه في مذهب ورش
والثالث الأولى باثبات همزة الوصل واسكان اللام وتحقيق
همزة فاء الفعل بعده وكذلك تجوز في الابتداء بهذه الكلمة
على مذهب قالون ثلثة اوجه ايضا الأولى باثبات
همزة الوصل وضم اللام وهمزة ساكنة على الواو ولولا
بضم اللام وحذف همزة الوصل وهمز الواو والاولى كوجه
ابي عمرو والثالث وهو عندي احسن الوجوه واقيسها بمذهبها
لما بينته من العلة وذلك في كتاب التمهيد عاصم وحمزة
وثمود فما بغير تنوين ويقفان بغير الف والباقون بالتنوين
ويقفون بالالف سورة القمر
قرا ابن كثير الى شيء نكر باسكان الكاف والباقون بضمها ابو

عمرو وحمزة والكسائي خاشعا بفتح الخاء والف بعدها وكسر

الشين والباقون بفتحهما بضم الخاء وفتح الشين مشددة

وحمزة

ففتحنا قد ذكر ابن عامر ستعلمون غدا بالتاء

والباقون بالياء فيها ثماني محذوفات الداع اثبتها يدع ع

في الحالين البزي واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو

الى الداع اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل

نافع وابو عمرو عذابي ونذر في ستة مواضع فيها اثبتهن

في الوصل ورش وحده سورة الرحمن عز وجل قرا ابن عامر

والحب ذا العصف والريحان بنصب الثلاثة الاسما حمزة

والكسائي والريحانِ بالخفض وما عداه بالرفع والباقون

برفع الثلاثة نافع وابو عمرو تُخرج منهما بضم الياء و

فتح

فتح الراء والباقون بفتح الياء وضم الراء حمزة وابو بكر
بخلاف عنه المنشآت بكسر الشين والباقون بفتحها
حمزة والكسائي سيفرغ بالياء والباقون بالنون
ايها الثقلان قد ذكر ابن كثير شواظ بكسر الشين
والباقون بضمها ابن كثير وابو عمرو ونحاس بالخفض
والباقون بالرفع ابو عمر عن الكسائي لم يطمثهن
في الاول بضم الميم وابو الحارث عنه في الثاني كذلك هذه
قراتي والذي نص عليه ابو الحارث كرواية الدوري والبا
قون بكسر الميم فيهما ابن عامر ذو الجلال في اخرها بالواو
والباقون بالياء

سورة الواقعة

قرا الكوفيون هنا ولا ينزفون بكسر الزاء والباقون

بفتحها [illegible] حمزة والكسائي وحور عين
بخفضهما والباقون برفعهما ابو بكر وحمزة عربا باسكان
الراء والباقون بضمها الاستفهامان مذكوران في
الرعد ائنا نافع والكسائي قرا في الاول منهما بالاستفهام
وفي الثاني بالخبر والباقون فيهما بالاستفهام وهم
على اصولهم في التحقيق والتليين اوآباؤنا قد ذكر
نافع وعاصم وحمزة شرب الهيم بضم الشين والباقون
بفتحها ابن كثير نحن قدرنا بتخفيف الدال والباقون
بتشديدها النشاة قد ذكر ابو بكر أانا لمغرمون بهمز
تين والباقون بواحدة مكسورة حمزة والكسائي
بموقع [illegible] من غير الف والباقون بفتح الواو والف بعدها

النجوم باسكان الواو

سورة

سورة الحديد قرأ ابو عمرو وقد أُخِذ بضم الهمزة
وكسر الخاء ميثاقكم بالرفع والباقون بفتح الهمزة
والخاء وميثاقكم بالنصب ابن عامر وكلٌّ وعد الله برفع اللام
والباقون بنصبها فيضاعفه له قد ذكر (في سورة البقرة) حمزة للذين
امنوا أَنظِرونا بقطع الهمزة وفتحها في الحالين
وكسر الظاء والباقون بالالف موصولة ويبتدونها
بالضم وضم الظاء ابن عامر لا تؤخذ بالتاء والباقون
بالياء نافع وحفص وما نزل مخففا والباقون مشد
دا ابن كثير وابو بكر المصدقين والمصدقات بتخفيف
الصاد فيهما والباقون بتشديدها ابو عمرو بما اتا
كم بالقصر والباقون بالمد بالبخل ورضوان قد ذكر

نافع وابن عامر فان الله الغني الحميد بغير هو والبا

قون بزيادة هو سورة المجادلة قرا عاصم

يُظاهرون في الموضعين بضم اليا وتخفيف الظاء والف

بعدها وكسر الهاء وابن عامر وحمزة والكسائي

بفتح اليا والهاء وتشديد الظاء والف بعدها والبا

قون بتشديد الظاء والهاء وفتح الياء من غير الف

حمزة ويَنتجون بنون ساكنة بعد الياء وقبل التا وضم الجيم

والباقون بتاء مفتوحة بين الياء والنون والف بعد

النون وفتح الجيم عاصم في المجالس بالف على الجمع

والباقون بغير الف على التوحيد نافع وابن عامر

وعاصم بخلاف عن ابي بكر انشُزوا فانشُزوا بالضم

والباقون بكسر الشين ورويا في ...
ويبتدون بكسر

الشين فيهما ويبتدون بالضم في الالف وقد قرات
لابي بكر من طريق الصريفيني عن يحيي عنه بهذا الوجه
فيها ياء واحدة ورسلي ان الله فتحها نافع وابن
عامر وبالله التوفيق سورة الحشر قرا ابو عمرو يخربون
مشددا والباقون مخففا الرعب قد ذكر هشام
في لا يكون بالتاء وروي عنه بالياء دولة بالرفع
والباقون بالياء والنصب ابن كثير وابو عمرو جدار
بكسر الجيم والف بعد الدال واما ل ابو عمرو فتحة
الدال والباقون جُدُرٍ بضم الجيم والدال البارئ
قد ذكر في الامالة فيها ياء واحدة اني اخاف الله
سكنها الكوفيون وبن عامر سورة الممتحنة

دولةً بالنصب

من غير الوهم

قرا عاصم يَفْصِل بينكم بفتح الياء واسكان الفاء وكسر
الصاد مخففة وابن عامر يُفَصَّل بضم الياء وفتح
الفاء والصاد مشددة وحمزة والكسائي كذلك
الا انهما كسرا الصاد والباقون بضم الياء واسكان
أُسْوَةٌ الفاء وفتح الصاد مخففة لاحسنة في الحرفين
قد ذكرا ابو عمرو في الاحزاب ولا تُمَسِّكوا مشددا والباقون مخففا

سورة الصف

قرأ هذا ساحر قد ذكرا ابن كثير وحفص وحمزة والكسائي
مُتِمٌّ نورِهِ بغير تنوين نورِهِ بالخفض والباقون بالتنوين
والنصب ابن عامر تُنَجِّيكم مشددا والباقون مخففا
الكوفيون وابن عامر انصار الله بغير تنوين والباقون

والا م

بالتنو

بالتنوين واللام مكسورة في اول اسم الله عز وجل فيها
يا آن من بعدي اسمه سكنها ابن عامر وحفص وحمزة
والكسائي من انصاري الى الله فتحها نافع وليس في سورة
الجمعة خلف الا ما تقدم من الامالة وغيرها

سورة المنافقين قرا قنبل وابو عمرو والكسائي
خشب باسكان الشين والباقون بضمها ابو
عمرو واكون بالواو ونصب النون والباقون بغير واو
وجزم النون ابو بكر بما يعملون اخرها بالياء والبا
قون بالتاء

سورة التغابن قرا
نافع وابن عامر نكفر عنه وندخله بالنون فيهما والبا
قون بالياء يضاعفه قد ذكر

سورة الطلاق

والباقون بضمها نافع لووا بتخفيف الواو صح

قرا حفص بالغ بغير تنوين امره بالخفض والباقون

بالتنوين ونصب امره مبيّنة ذكر في النساء والّلاى وبكرا بالخفض

ومبينات قد ذكرنا فع وابن عامر ندخله بالنون

والباقون بالياء سورة التحريم قرا الكسائ

عرف بعضه بتخفيف الراء والباقون بتشديدها

وان تظاهرا وجبريل وان يبدله قد ذكر ابو بكر نصو

حا بضم النون والباقون بفتحها ابو عمرو وحفص

وكتبه على الجمع والباقون على التوحيد سورة

الملك قرا حمزة والكسائى من تفوت

بتشديد الواو من غير الف والباقون بالالف وتخفيف

الواو والكسائ فسحقا بضم الحاء والباقون باسكانها

لفا

همزة
نها قبيل النشور وءامنتم ببدل الاستفهام واوا
مفتوحة في الوصل ويمد بعدها مدة في تقدير الف واذا
ابتدا حقق الهمزة والكوفيون وبن ذكوان بتحقيق
الهمزتين والباقون بتليين الثانية والبزي على
اصله لا يدخل قبلها الفا وورش ايضا على اصله والبا
قون على اصولهم سيئت قد ذكر الكساى فسيعلمون
بالياء والباقون بالتاء وهو الاخير ولا خلاف في الا
ول افريتها يا ان ان اهلكنى الله سكنها حمزة ومن
معى سكنها ابو بكر وفيها محذوفتان نذير ونكير اثبتهما
ورش في الوصل سورة ن والقلم قد ذكرت البيان والا
دغام في ن والقلم ابو بكر وحمزة أأن كان بهمزتين
في يس
دا امال

محققتين وابن عامر بهمزة ومدة وابن ذكوان
دون هشام في المد لما ذكرناه في فصلت والباقون
بهمزة واحدة مفتوحة على الخبر ان يبدلنا قد ذكر
نافع ليزلقونك بفتح الياء والباقون بضمها
سورة الحاقة قرا ابو عمرو والكسائي ومن قبله بكسر
القاف وفتح الباء والباقون بفتح القاف واسكان الباء
اذن واعية قد ذكر وكلهم قرا وتعيها بكسر العين
وفتح الياء وتخفيفها وجاء عن ابن كثير وعاصم وحمزة
ماليه حمزة والكسائي لا يخفى منكم باليا والباقون في ذلك
بالتا حمزة عني ماليه عني سلطانيه بحذف الهاء
ين في الوصل والباقون باثباتها في الحالين ابن كثير

وبن عامر

وابن عامر قليلا ما يؤمنون وقليلا ما يذكرون

بالياء جميعا والباقون بالتاء وكذلك قال النقاش عن

[illegible] قرانا على [illegible] رضي عنه

الاخفش عن ابن ذكوان سورة المعارج

قرا نافع وابن عامر سال بالواو الساكنة بدلا من الهمزة

والبدل مسموع والباقون بهمزة محققة تجعلها في الو

قف بين بين الكسائي يعرج بالياء والباقون بالتاء

نافع والكسائي من عذاب يومئذ بفتح الميم والباقون

بخفضها وامال حمزة والكسائي لظى وللشوي

وتولى وفاوعى على اصلها وورش وابو عمرو بين بين على اصلهما

والباقون باخلاص الفتح حفص نزاعة بالنصب

والباقون بالرفع لاماناتهم قد ذكر حفص شهاداتهم

بالالف والباقون بغير الف ابن عامر وحفص الى نُصُب

بضم النون والصاد والباقون بنصب النون واسكان

الصاد   سورة نوح عليه السلام قرأ نافع وعاصم

وابن عامر وَوَلَدُهُ بفتح الواو واللام والباقون

بضم الواو واسكان اللام نافع وُدًّا بضم الواو

والباقون بفتحها ابو عمرو مما خطاياهم على لفظ

قضاياهم والباقون بالياء والتاء والهمزة ياءاتها

ثلاث دعاءي الا اسكنها الكوفيون وابن عامر بيتي

مؤمنا فتحها حفص وهشام   سورة الجن

قرأ ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي بفتح الهمزة

من وأنه وأنا وأنهم من لدن قوله تعالى وأنه تعالى

جدّ ربنا الى قوله وأنّا منّا المسلمون في ابتداء
كل اية والباقون بكسرها الكوفيون يسلكه
بالياء والباقون بالنون نافع قراءة
وابو بكر وإنّه لما قام بكسر الهمزة والباقون بفتحها
هشام عليه لُبَدًا بضم اللام والباقون بكسرها
عاصم وحمزة قُلْ إنّما ادعوا بغير الف والباقون
قال بالالف فيهما ياء واحدة ربي امدا فتحها الحرميان
وابو عمرو سورة المزمل قرا ابو عمرو وابن عامر
اشد وِطاءً بكسر الواو وفتح الطاء والمد والباقون
بفتح الواو واسكان الطاء ابو بكر وابن عامر وحمزة
والكسائي ربِّ المشرق بخفض الباء والباقون

برفعها هشام من ثلثي الليل باسكان اللام
والباقون بضمها الكوفيون وابن كثير ونصفه
وثلثه بنصب الفاء والثاء والباقون بخفضهما
سورة المدثر قرا حفص والرُجز بضم الراء والبا
قون بكسرها نافع وحفص وحمزة والليل إذ
باسكان الذال أدبر على وزن افعل والباقون اذا أدْبر
بالف بعد الذال دبر على وزن فَعَل نافع وابن
عامر مستنفرة بفتح الفاء والباقون بكسرها نافع
وما تذكرون بالتاء والباقون بالياء سورة القيامة
قرا قنبل لأُقسم بغير الف بعد اللام وكذلك روى
النقاش عن ابي ربيعة عن البزي والباقون بالالف

ولا خلاف

ولا خلاف في الثاني نافع فاذا برق بفتح الراء والبا
قون بكسرها الكوفيون ونافع بل تحبون وتذرون بالتاء فيهما
والباقون بالياء ... من راق وسدى قد ذكرا
حفص يمنى بالياء والباقون بالتاء واما حمزة والكسائي
اواخر آي هذه السورة من لدن قوله ولا صلى الى
آخرها وورش وابو عمرو بين بين والباقون باخلاص
الفتح والله اعلم سورة الانسان قرا نافع والكسائي
وابو بكر وهشام سلاسلا بالتنوين ووقفوا با
الالف عوضا منه والباقون بغير تنوين ووقف حمزة
وقنبل وحفص من قراتي على الى الفتح بغير الف وكذا
قال النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وعن الاخفش

عن ابن ذكوان وكذلك قرات في مذهبهما على الفارسي
ووقف الباقون بالالف صلة للفتحة نافع والكسائي
وابو بكر قواريرا قواريرا بالتنوين فيهما ووقفوا
عليهما بالالف وابن كثير في الاول بالتنوين ووقف
عليه بالالف والثاني بغير تنوين ووقف عليه بغير
الف والباقون بغير تنوين فيهما ووقف حمزة عليهما
بالالف بغير الف ووقف هشام عليهما بالالف صلة للفتحة
ووقف الباقون وهم ابو عمرو وحفص وابن ذكوان
على الاول بالالف وعلى الثاني بغير الف فحصل من
ذلك ان من لم ينونهما وقف على الاول بالالف الا
حمزة وعلى الثاني بغير الف الا هشاما نافع ونافع

للفتحة

وحمزة

١٤٩

وحمزة عاليهِمْ باسكان اليا، وكسر الهاء والباقون

بفتح اليا، وضم الهاء نافع وحفص خضرٌ وإستبرقٌ

برفعهما وابن كثير وابو بكر بخفض الاول ورفع الثاني

وابن عامر وابو عمرو برفع الاول وخفض الثاني

وحمزة والكسائي بخفضهما الكوفيون ونافع

وما تشاؤن بالتا، والباقون باليا، والله اعلم

سورة المرسلات قرا ابو عمرو في الادغام الكبير وخلادفا

لملقيات ذكرا وكذا فالمغيرات صبحا بالادغام

وقد ذكر قرا الحرميان وابن عامر وابو بكر او نذرا بضم

الذال والباقون باسكانها ابو عمرو وُقِّتت بالواو

والباقون بالهمزة نافع والكسائي فقدَّرْنا بتشديد

الذال والباقون بتخفيفها حفص وحمزة والكسائي

جمالة على التوحيد بغير الف والباقون بالالف على الجمع

وبالله التوفيق ومن سورة النباء الى سورة البلد

قرا حمزة لبثين فيها بغير الف والباقون بالالف وفتحت

السماء وغساقا قد ذكر الكسائي ولا كذابا بالتخفيف

الذال والباقون بتشديدها ولا خلاف في الاول الكوفيون

وابن عامر رب السموات بالخفض عاصم وابن

عامر وما بينهما الرحمن بالخفض والباقون برفع الاسمين

والله اعلم والنازعات قد ذكرت الاستفهامين

في الرعد ان نافعا وابن عامر والكسائي يقرؤن الاول

منها بالاستفهام فيهما وهم على مذاهبهم في التحقيق

والثاني بالخبر والباقون
بالاستفهام

والتليين

والنلبين قرا ابو بكر وحمزة والكسائي ناخرة بالف
والباقون بغير الف طوى اذهب قد ذكر الحرميان
ان تزكى بتشديد الزاي والباقون بتخفيفها
حمزة والكسائي يميلان اواخر هذه السورة
من لدن قوله هل اتيك حديث موسى الى اخرها
الا قوله دحيها فان حمزة فتحه وورش ما كان من ذلك
ليس فيه هاء والف بين بين وما كان فيه هاء والف
باخلاص الفتح الا قوله من ذكراها فانه قراه بين بين
من اجل الراء وابو عمرو ما فيه راء بالامالة وما عدا
ذلك بين بين والباقون باخلاص فتح ذلك كله

سورة عبس قرا عاصم فتنفعه بنصب العين والباقون

الحرميان

بالضم [illegible] له تصدّى بتشديد الصاد والباقو
ن بتخفيفها الكوفيون أنّا صببنا بفتح الهمزة والبا
قون بكسرها وامال حمزة والكسائي اواخر آي هذه
السورة من اولها الى قوله تلهى وامال ابو عمرو الذكرى
وما عداه بين بين وورش جميع ذلك بين بين والبا
قون باخلاص الفتح سورة التكوير قرا ابن كثير وابو عمرو
سجرت بتخفيف الجيم والباقون بتشديدها نافع
وحفص وبن ذكوان سعرت بتشديد العين والباقون
بتخفيفها ابن كثير وابو عمرو والكسائي بظنين با
الجوار مذكور في الامالة
الظاء والباقون بالضاد والله اعلم سورة الا
نفطار قرا الكوفيون فعدلك بتخفيف الدال والباقون فعدّ

نافع وابن عامر وعاصم نشرت بتخفيف الشين والباقون بتشديدها

بتشديدها

بتشديدها ابن كثير وابو عمرو يوم لا تملك برفع الميم

والباقون بنصبها سورة المطففين

قرأ أبو بكر وحمزة والكسائي بل ران بإمالة فتحة الراء

والباقون بتفخيمها بغير إمالة وحفص يسكت على اللام من بل

وقرأ الكسائي خاتمه بألف بعد الخاء والباقون

بكسر الخاء وألف بعد التاء حفص فكهين هنا بغير ألف

والباقون بالألف فاكهين سورة الانشقاق

قرأ عاصم وحمزة والكسائي وأبو عمرو ويصلى سعيرا

بفتح الياء وإسكان الصاد والباقون بضم الياء وفتح

الصاد وتشديد اللام ابن كثير وحمزة والكسائي مخففة

لتركبن بفتح الباء والباقون بضمها لتركبن سورة

البروج قرا حمزه والكسائي ذو العرش المجيدِ بخفض الدال والباقون برفعها نافع محفوظٌ برفع الظا والباقون بخفضها سورة الطارق قرا عاصم وابن عامر وحمزة لما عليها بتشديد الميم والباقون بتخفيفها سورة الاعلى قرا الكسائي والذي قدر بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ابو عمرو بل يؤثرون بالياء والباقون بالتاء واما لا حمزة والكسائي اواخر هذه السورة كلها وورش بين بين واما لا ابو عمرو الذكرى واليسرى والكبرى وما عدا ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح على اصله صح سورة الغاشية قرا ابو بكر وابو عمرو يُصلى نارا بضم التاء والباقون بفتحها من

ويقدرهم

علين

عين
آنية مذكور في الامالة ابن كثير وابو عمرو ولا يسمع
بالياء مضمومة لاغية بالرفع ونافع كذلك الا انه قرا
بالتاء مفتوحة لاغية بالنصب هشام بمسيطر
بالسين وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي
والباقون بالصاد خالصة سورة الفجر
قرا حمزة والكسائي والوتر بكسر الواو والباقون بفتحها
ابن عامر فقدر عليه بتشديد الدال والباقون بتخفيفها
ابو عمرو بل لا يكرمون ولا يحضون ويأكلون ويحبون
بالياء في الاربعة والباقون بالتاء الكوفيون ولا تحاضون
بالالف والباقون بغير الف وجئ قد ذكر الكسائي لا
يعذب ولا يوثق بفتح الذال والثاء والباقون بكسرهما

والباقون بالتاء

فيهما يا ان ربى اكرمن و ربى اهانن سكنهما الكوفيون
وبن عامر و فيها اربع محذوفات اذا يسر اثبتها في
الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو
في الحالين البزي بالواد اثبتها ورش وقنبل وقد روي عن قنبل
واثبتها في الوصل
اثباتها في الحالين اكرمن واهانن اثبتهما في الحالين
البزي واثبتهما في الوصل نافع وخير فيهما ابو عمرو
وقياس قوله في رؤس الاي يوجب حذفهما وبذلك قرات
وبه اخذ و من سورة البلد قرا ابن كثير وابو عمرو والكسائي
فك رقبة بفتح الكاف رقبة بالنصب او اطعم بفتح الهمزة
وحذف الالف بعد العين وفتح الميم من غير تنوين والبا
قون برفع الكاف والخفض وكسر الهمزة والف بعد العين

الى اخر القران

ورفع

ورفع الميم مع التنوين حفص وابو عمرو وحمزة مؤصدة
هنا وفي الهمزة بالهمز وحمزة اذا وقف ابدلها واوا
والباقون بغير همز سورة والشمس
قرا نافع وبن عامر فلا يخاف بالفاء والباقون بالواو
واما[ل] حمزة والكسائي اواخر آي هذه السورة كلها الا
قوله تلاها وطحاها فان حمزة فتحها وابو عمرو جميع
ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح سورة
والليل اذا يغشى وسورة والضحى امال حمزة والكسائي اواخر
أيهما الاي قوله سجى فان حمزة فتحه واما[ل] ابو عمرو لليسرى
والعسرى وما سواهما بين بين وورش جميع ذلك
بين بين والباقون باخلاص الفتح وليس في الم نشرح لك

والتين خلق الا ما تقدم من الاصول   سورة

العلق قرا قنبل ان رآه بقصر الهمزة والباقون بمدها

وامال حمزة والكسائي اواخر آي هذه السورة من

لدن قوله ليطغى الى قوله بان الله يرى وامال ابو عمرو

يرى وحده وما عداه بين بين وورش في جميع ذلك بين

بين والباقون باخلاص الفتح   سورة القدر قرا

الكسائي حتى مطلع بكسر اللام والباقون بفتحها

سورة البرية قرا نافع وبن ذكوان البريئة في الحرفين

بالهمز والباقون بغير همز   سورة الزلزلة قرا هشام

خيرا يره وشرا يره باسكان الهاء فيهما والباقون بصلتها

والله اعلم   سورة العاديات قد ذكر مذهب ابي عمرو

[illegible]

في الاد

في ادغام والعاديات ضبحا ومذهبه ومذهب خلاد في
في ادغام فالمغيرات صبحا فيما سلف سورة القارعة
قرا حمزة ما هي بغير هاء في الوصل والباقون باثباتها في
الحالين سورة الهاكم قرا ابن عامر والكسائي لترون
بضم التاء والباقون بفتحها ولا خلاف في قوله ثم لترونها
سورة الهمزة قرا ابن عامر وحمزة والكسائي جمع مالا
بتشديد الميم والباقون بتخفيفها ابو بكر وحمزة والكسائي
في عمد بضمتين والباقون بفتحتين سورة قريش قرا ابن
عامر لايلاف قريش بغير ياء بعد الهمزة والباقون بياء
واجمعوا على اثبات ياء في [illegible] اللفظ دون الخط بعد
الهمزة في ايلافهم سورة الكافرون قرا هشام عابدون

وعابد ؤ وعابدون بالامالة والباقون بالفتح وقد ذكر نافع

والبزي بخلاف عنه وحفص وهشام ولي دين بفتح الياء

والباقون باسكانها وهو المشهور عن البزي وبه آخذ

سورة المسد قرا ابن كثير يدا ابي لهب باسكان الهاء والباقون

بفتحها عاصم حمالة الحطب بنصب التاء والباقون برفعها

سورة الاخلاص قرا حفص كفوا بضم الفاء وفتح الواو من غير

همز وحمزة [illegible] باسكان الفاء مع الهمزة في الوصل

فاذا وقف ابدل الهمزة واوا مفتوحا اتباعا للخط والقياس

ان يلقى حركتها على الفاء والباقون بضم الفاء مع الهمزة وليس

في الفلق والناس خلف الا ما تقدم من الاصول في صدر الكتاب وبالله

التوفيق باب ذكر التكبير في قراءة ابن كثير اعلم ايدك الله

قال ابو عمرو

ان البزي

ان البزي روى عن ابن كثير باسناده انه كان
يكبر من آخر والضحى مع فراغه من كل سورة الى اخر قل
اعوذ برب الناس يصل التكبير باخر السورة وان شاء القارئ
قطع عليه وابتداء بالتسمية موصولة باول السورة
التي بعدها وان شاء وصل التكبير بالتسمية ووصل التسمية
باول السورة ولا يجوز القطع على التسمية اذا وصلت با
لتكبير وقد كان بعض اهل الاداء يقطع على اواخر
السور ثم يبتدئ بالتكبير موصولا بالتسمية وكذلك
روى النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وبذلك قرأت على
الفارسي عنه والاحاديث الواردة عن المكيين با
التكبير دالة على ما ابتدانا به لان فيها صحة وهي

الصحة نخ

تدل على الصحبة والاجتماع فاذا كبّر في اخر سورة

الناس قرا فاتحة الكتاب وخمس ايات من اول سورة

البقرة على عدد الكوفيين الى قوله اولئك هم المفلحون

ثم دعا بدعا الختمة وهذا يسمى الحال المرتحل وفي جميع

ما قدمناه احاديث مشهورة يرويها العلما يؤيد

بعضها بعضا تدل على صحة ما فعله ابن كثير ولها مو

ضع غير هذا قد ذكرناها فيه واختلف اهل الادا في لفظ

التكبير فكان بعضهم يقول الله اكبر لا غير ودليلهم على

صحة ذلك جميع الاحاديث الواردة بذلك من غير زيادة

كما حدثنا ابو الفتح شيخنا قال حدثنا ابو الحسن المقري

قال حدثنا احمد بن سلم قال حدثنا الحسن بن مخلد الختلي م

قال

قال حدثنا البزي قال قرات على عكرمة بن سليمان
وقال قرات على اسمعيل بن عبد الله بن قسطنطين فلما
بلغت والضحى قال كبر حتى تختم مع خاتمة كل سورة
فاني قرات على عبد الله ابن كثير فامرني بذلك واخبرني
ابن كثير انه قرا على مجاهد فامره بذلك واخبره مجاهد
انه قرا على عبد الله بن عباس فامره بذلك واخبره ابن
عباس انه قرا على ابي بن كعب فامره بذلك واخبره ابي انه
قرا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فامره بذلك وكان
اخرون يقولون لا اله الا الله والله اكبر فيهللون قبل التكبير
واستدلوا على صحة ذلك بما حدثناه فارس بن احمد المقري
قال حدثنا عبد الباقي ابن الحسن قال حدثنا احمد بن سلم الختلي

واحمد بن صالح قالا حدثنا الحسن بن الحباب قال
سالت البزي عن التكبير كيف هو فقال لي لا اله الا الله
والله اكبر قال ابو عمرو وابن الحباب هذا من الاتقان
والضبط وصدق اللهجة بمكان لا نجهله احد من علماء
هذه الصنعة وبهذا قرات على غيره بما تقدم فصل
واعلم ان القاري اذا وصل التكبير باخر السورة فان كان
اخرها ساكنا كسره للساكنين نحو فحدث الله
اكبر وفارغب الله اكبر وان كان منونا كسره ايضا كذلك
وسوا كان الحرف المنون مفتوحا او مضموما او مكسورا
نحو توابا الله اكبر ولخبير الله اكبر ومن مسد الله اكبر
وشبهه وان كان اخر السورة مفتوحا فتحه او كان مكسورا

اللهجة

كسرة

كسره وان كان مضموما ضمه نحو قوله اذا حسد الله اكبر والناس الله
اكبر والابتر الله اكبر وشبهه وان كان آخر السورة هاكناية
موصولة بواو حذف صلتها للساكنين نحو ربه الله اكبر
وشرا يره الله اكبر واسقطت الف الوصل التي في اول
اسم الله عز وجل في جميع ذلك استغنا عنها فاعلم ذلك
موفقا لطريق الحق ومنهاج الصواب وبالله التوفيق
كمل التيسير بحمد الله تعالى وحسن توفيقه على يد
اضعف العباد واحوجهم الى رحمة الله موسى بن محمد ابن
بن كدلج صححه وضبطه ولكن كتبه الفقير شعبان بن عيسى
رحمه الله تعالى وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
سنه واحد وتسعين والف ١٠٩١ مسئلة
ان سال سايل عن السبب الموجب في مذهب المكيين من
انهم يكبرون من آخر والضحى الى آخر القرآن وعن مذهب
البزي عن اصحابه عن ابن كثير في قراته الحمد لله مع الختمة
واول البقرة الى قوله واولئك هم المفلحون فالجواب والله
اعلم وهو الموفق للصواب انه انقطع الوحي عن النبي صلى
الله عليه وسلم اربعين صباحا فقال المشركون قد ودعه ربه
وقلاه اي قطع الوحي عنه وابغضه فلما قالوا ذلك امر الله
تعالى جبريل ان ينزل على محمد صلى الله عليه وسلم يقول له
اقرا والضحى اي ورب الضحى ما ودعك ربك اي ما
قطع الوحي عنك اي وما قلا اي وما ابغضك كما قال

المشركون فاقراه السورة الى آخرها ثم قال له قل الله اكبر
فقال محمد صلى الله عليه وسلم الله اكبر ثم قال له اقرا حتى
تختم القرآن فقرا فقال له عند آخر كل سورة كبّر ففعل
صلى الله عليه وسلم ما امره فاتخذ اهل مكة ذلك سنّة وقالوا
ان تركنا التكبير فقد تركنا ما امر به رسول الله صلى الله
عليه وسلم فان قيل ما كان وجه انقطاع الوحي عنه الاربعين
صباحا فالجواب انه اهدي الى رسول الله صلى الله عليه
وسلم قطف عنب فجاء سائل الى باب مسجد رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقال يا اهل بيت الله اعطوني او واسوني
فامر بالقطف فاعطيه فخرج السائل بالقطف فالمقا الذي
اهداه الى رسول الله فميّزه فاشتراه من السائل ثم اهداه
ثانية فجاء ذلك السائل فسال فاعطيه فخرج به فميّزه المهدي
له فاشتراه ثم اهداه فجاء السائل فاعطيه الى الثالثة فلما
طلبه الثالثة انتهره رسول الله صلى الله عليه وسلم فلذلك انقطع
الوحي عنه اربعين صباحا فنزل واما السائل فلا تنهر
واما بنعمة ربك فحدث فاما مذهب البزي في ذلك فلانه
كان يتمذهب بمذهب ابن كثير خاصة في قراته وكان ابن كثير مكيا
ومذهب اهل مكة التكبير الى وقتنا هذا واما مذهبه في قراة
الحمد واول البقرة في مذهبه فلانه انما اراد ان يكون حالا مر
تحلا كانه لما ختم حلّ فابتغى الارتحال وهو الابتدا الختمة اخرى
متبركا بذلك لئلا يكون كانه قد كمل محق القراة وهذا من احسن
ما سمعت وما يجب ان يستعمل وان يسال الله تعالى المعونة في ذلك فهذا
جواب ما سالت عنه تمت المسله

عن ابن عباس رضي الله عنه من اراد السنة فعليه بقراة الامام نافع ومن اراد الاصل فعليه بقراة ابن كثير ومن اراد الاحسن فعليه بقراة ابي عمرو ومن اراد الاغرب فعليه بقراة ابن عامر ومن اراد الافصح فعليه بقراة عاصم ومن اراد الاثر فعليه بقراة حمزة ومن اراد الالطف فعليه بقراة الكسائي رضي الله عنهم اجمعين

مسئلة

كيف يروون ابن عباس رضي الله عنهما ... لا يرى من القراء ... ابن عباس ... الجواب ان ابن عباس لم يروى عنهم الا انه قال من اراد الاحسن فعليه بقراة الامالة فاختصم ابا عمرو فعليه بعد ... وقال ابن عباس الى اخره